



25 ANIVERSARIO
1983

LA GÁNDARA

25 ANIVERSARIO
2008

Saluda

¡Hola a todos!

Celebrar en el curso que ya acaba el XXV Aniversario del Centro ha supuesto que este año haya sido especialmente emotivo, no sólo para este Equipo Directivo, sino para todos los que nos encontramos aquí, en *La Gándara*.

En estos veinticinco años en las aulas del Centro han convivido la amistad, el compañerismo, la alegría, el esfuerzo, el trabajo y, en algunos casos, la tristeza y la decepción. Cada promoción ha sido una pieza más del puzle que ha hecho que esto tenga sentido y funcione. Habéis sido vosotros, los alumnos, los que habéis dado vida a este edificio y los que ocupáis un lugar preferente en esta celebración.

¡Qué afortunados hemos sido de poder contactar con antiguos

profesores, directores y personal no docente! Al recordar la historia del instituto hemos tenido el lujo de revivir emociones de nuestra historia personal y profesional; recuerdos con los que hemos disfrutado. Las piezas de este mecano siguen encajando gracias a la labor de los profesionales que en este cumpleaños nos han mostrado, orgullosos, su satisfacción por pertenecer o haber pertenecido al Claustro de *La Gándara*. Ese mismo sentimiento tenemos al recordar a los que ya no están con nosotros.



Cruz, Maite, Carmen y Paco

Las familias y el A.M.P.A. han respondido de una manera espectacular a la llamada de colaboración para celebrar este festejo. Hemos sido testigos de la ilusión con que, los padres que en su día fueron alumnos, se han tomado las actividades programadas y hemos agradecido las muestras de apoyo y el interés demostrado por todas las familias para que el XXV Aniversario sea un momento inolvidable. Vosotros sois la última pieza de este cambiante rompecabezas que está detrás de la valiosa materia prima con la que trabajamos.

A todos vosotros, alumnos, profesores, directores, personal no docente, familias y amigos

¡Un Saludo y Feliz Aniversario!

**PACO, MAITE,
CARMEN y CRUZ,
Equipo Directivo
2008-2009**

SUMARIO

Creación del
Instituto de
Secundaria



El mundo hace
25 años



El Señorío y
Condado de
Toreno

Historia del Instituto



Actividades del Centro

Nuestro Centro
es noticia

Agradecimientos

Diseño:
Juanma G. Colinas

Imprime:
Peñalba Impresión, s.l.

Dep. Legal: LE-759-2009

ÍNDICE

Saluda del equipo directivo 2008-2009	2
Saluda del alcalde de Toreno	4
Saluda del alcalde de Páramo del Sil	5
LOS DIRECTORES del Centro	6
EL MUNDO HACE 25 AÑOS	
- El año que le metimos 12 goles a Malta	10
- Las relaciones internacionales en los últimos 25 años	12
- Conflicto Israel Palestina	17
TORENO Y ALREDEDORES.....	20
- Francisco González González	20
- El Señorío y condado de Toreno	21
- C.E.I.P. Matarrosa del Sil y C.R.A. de Páramo del Sil	24
- C.E.I.P. Valladares Rodríguez de Toreno	25
EL INSTITUTO.....	26
- Los Institutos 1974-1996. Instituto viejo	26
- Evolución del alumnado del IES La Gándara 1996-2008	29
- Alumnos y los DD.HH.	35
- Ex-alum@s del Instituto	36
- Padres de alumn@s. AMPA: Veinticinco años no es nada	41
- Dossier fotográfico curso académico 2008-2009	
- Etimología de los nombres propios de los alumnos del IES La Gándara	46
- Entrevista	49
PROFESORES	
- Evolución de los claustros	50
- Profesores	51
- Departamentos del Centro	55
ACTIVIDADES DEL CENTRO	62
- Jornadas Culturales.....	62
- Concurso de Bolsa	63
- Excursiones	64
- Nuestro Centro es noticia.....	67
- Actividades XXV Aniversario 2008/2009	70
- Anónimos	71
- Messenger	72
- La enseñanza hace 20 años	74
- Poemas	75
- Recomendaciones.....	78
- Recetas de cocina	79
- Humor	80
- Relatos breves: Shekan	82
... Y dentro de veinte años	84
AGRADECIMIENTOS	85

I.E.S. LA GÁNDARA

SaLuda



**ALCALDE DE
TORENO**

Queridos alumnos, padres, profesores y personal no docente del Instituto de Educación Secundaria LA GÁNDARA. Mediante estas líneas quiero ponerme en contacto con vosotros fundamentalmente para felicitaros. Felicitaros a todos y cada uno, sea cual sea el lugar que ocupe, por contribuir con vuestro trabajo y vuestras actitudes a engrandecer nuestro municipio.

Formando y enseñando, los padres y profesores dais lugar a una juventud cada vez más preparada.

El IES LA GÁNDARA, ha aportado durante los últimos 25 años, formación a miles de personas no sólo de Toreno, sino de los municipios limítrofes. Esa preparación y esa actitud que se adquiere en las aulas, han contribuido, indiscutiblemente, a un mayor progreso y bienestar. Los jóvenes bien formados, son el futuro y la esperanza de esta tierra, de esta comarca, y en definitiva el progreso y el crecimiento de nuestra sociedad.

Aprendiendo y madurando sanamente, los alumnos seréis capaces de desarrollar todas vuestras capacidades, consiguiendo forjar un mañana algo más bello y más positivo. Sin olvidaros jamás, de que todo lo que hagáis en vuestra vida es el resultado de la formación, los valores y la educación recibida.

Por eso os transmito mi agradecimiento, como Alcalde, como vecino, y os animo a continuar con vuestra labor, no exenta de dificultades, de contrariedades y de obstáculos, que no obstante estoy seguro que seremos capaces de solucionar en la medida de lo posible con la mejor voluntad. Seguid adelante con ilusión, sabiendo que tras la siembra se recoge tarde o temprano la cosecha, y viendo el resultado de estos 25 años es incuestionable que merece la pena cualquier esfuerzo.

25 años son sin duda una larga vida para un centro educativo, y necesarios para comprobar y descubrir un trabajo bien hecho. Por ello hoy podemos afirmar con firmeza, que el IES LA GÁNDARA ofrece una enseñanza de calidad.

Pedro Muñoz Fernández

Sa Luda



ALCALDE DE
PÁRAMO DEL SIL

No es hoy el mejor día, cuando celebramos el 25 aniversario del inicio de este Instituto en su quehacer docente, para aburrir con cifras y estadísticas que, aún siendo necesarias, sobran expertos que elaboren y divulguen. Estamos ante una celebración, y como todo el mundo sabe, este concepto está reñido con el tedio de los números.

Son 25 largos años y como dice la expresión popular “con lo que ha llovido”. Y sobre lluvia y otros agentes meteorológicos algo sé yo, que de madrugada, siendo el que escribe más padre que Alcalde, ha despertado a sus dos hijos para enviarlos a este Instituto. Ambos han realizado aquí sus estudios, continuando el menor de la saga aún en este Centro. Muchas mañanas he sentido esa lástima sentimental que padecemos los padres cuando a pesar de la lluvia, nieve o las heladas, impera la responsabilidad ineludible de enviarles al Instituto.

Para cualquier Villa es un orgullo disponer de un centro educativo de esta entidad. Los alumnos, muchos de ellos en ocupaciones laborales o distribuidos por las distintas universidades y escuelas superiores, son los mejores embajadores de un pueblo y el espejo de nuestros aciertos y errores. No dudo que han de celebrarse otros 25 años en las mismas condiciones de entusiasmo y calidad educativa.

Deseo que quede especial constancia de mi felicitación y apoyo a todo el profesorado que ha ejercido aquí la enseñanza o esté en activo. No son tiempos fáciles para los docentes; pues incomprendidos en muchos casos y juzgados con ligereza en otros, han de ser justamente reconocidos y apoyados. Sin su trabajo y tesón nada sería posible.

Y concluyo diciendo que a pesar de las dificultades presentes, como la alarmante despoblación y las que el futuro nos encargue de enviar, tengo la confianza en que tanto, desde la Administración Local, como la Docente, se luchará, como se ha hecho hasta el momento, para hacer de la educación la empresa más noble a la que todos tenemos derecho.

Ángel Calvo Fernández



Creación del Instituto de Secundaria en Toreno

Directores

El actual equipo directivo del IES La Gándara está organizando los actos conmemorativos de la creación del Instituto y me piden que les escriba unas líneas para tal evento. Escribir algo que pueda contribuir a la celebración significó, para mí,

función de las necesidades de escolarización. Más bien, significó la culminación de una lucha de un colectivo de gentes del pueblo de Toreno por conseguir, para Toreno y los pueblos de la cuenca del Sil, una mejora social que se plasmara en la construcción de un Instituto que permitiera y facilitara los estudios de las “enseñanzas medias” y el bachillerato a los que, en su mayoría, eran hijos de mineros.

Hasta entonces había sido un aulario, una extensión, del Instituto de Fabero, cuyas clases se desarrollaban en un edificio (no conozco muy bien la historia de cómo se gestó su construcción) edificado por el Ayuntamiento de Toreno, y que no disponía de otro servicio educativo más que aulas y pupitres y un pequeño hueco, que no sala de profesores, donde malamente podíamos reunirnos los profesores para trabajar.

Al extinguirse mi contrato en Francia como profesor de español, mi primer destino fue, en 1978, la extensión de Toreno, en aquella precariedad de medios donde los profesores, mis compañeros, hacían todo lo que podían fui acogido muy bien por un colectivo de alumnos espontáneos, algo rudos, pero sanos y nobles. En cuanto iba tomando contacto con los padres de los alumnos, enseguida me di cuenta de la inquietud que todos tenían por mejorar y



pensar sobre lo acontecido en el pasado, no en vano fui el primer Director de ese Instituto.

Cuando uno tiene que recordar y escribir sobre ello corre el riesgo de que se le escapen a la memoria hechos y nombres de personas, que no por ello debe interpretarse como un hecho voluntario de obviar nada ni a nadie.

El IES de Toreno fue creado jurídicamente en julio de 1983 por el Ministerio de Educación y Ciencia de aquel entonces, pero no fue una creación planificada por la Administración, como hoy es habitual, en

"Nuestra recompensa se encuentra en el esfuerzo y no en el resultado. Un esfuerzo total es una victoria completa".

Leticia Aíra. 2º de la E.S.O.

25
Aniversario

elevant la educación de sus hijos y aquello debía pasar por mejorar las condiciones en que se desarrollaba la enseñanza en Toreno; es decir, la creación de un Instituto que dispusiera de todos los medios y oportunidades al igual que los demás.

A la cabeza de esta reivindicación permanente estaba el alcalde, D. José Luis Merino, hombre sencillo, trabajador y honrado que se desvivía, entre otras cosas, por la colaboración con los profesores y el Instituto. Se implicaba en todo aquello que, como director, le solicitaba; siempre le estuve muy agradecido y nunca olvidaré su dedicación, ¡buen hombre y buen alcalde! La Asociación de Padres con José Luis, Nieves... y tantos otros como el Diputado Nacional Conrado Alonso.

El Ayuntamiento y sus funcionarios (Paco, Leonardo etc...) se encargaban de la contratación y cobro del servicio de transporte de los alumnos, de la gestión del comedor, así como del mantenimiento del edificio y del salario de conserje, "D. Manuel", minero retirado y que cuidaba de todo como si le fuera la vida en ello, luego vino Gonzalo "el futbolista", ¡gente responsable, con iniciativa, colaboradora..!

¡Felicidades!, al final conseguisteis el Instituto y nos pasasteis la responsabilidad de ponerlo en marcha. Época de ilusión por el trabajo de ir construyendo la infraestructura interior, sin una dotación adecuada, creando la biblioteca, el salón de actos, donde cada quince días se proyectaban películas, la sala de lectura y juegos para los alum-

nos del comedor, de manera que tuvieran un lugar donde estar hasta el comienzo de la jornada vespertina, el laboratorio de fotografía, el equipo de baloncesto, las becas "Antonio Rey" los intercambios escolares, los viajes culturales, las sala de ordenadores (que en aquellos años no sobrepasaban las 64 K!!!) y vídeo, que hoy resultan medios imprescindibles pero que hace veinticinco años pusieron al Instituto a la cabeza de los más emprendedores, todo ello no hubiera sido posible sin contar con un equipo de personas como M^a Jesús del Río, Juan Rellán, Patrocinio Morrondo,

Urbano, Zanca, Gonzalo, Azucena, Loli y muchos más que se comprometieron de manera profesional y personal con las familias de la cuenca del Sil en la enseñanza de sus hijos.

Por la juventud, por la ilusión de los primeros años de enseñante, por el compromiso de las gentes de Toreno y pueblos de la cuenca, esos años quedan en mi recuerdo como años muy felices personalmente y fructíferos profesionalmente, en los que aprendí bastante en el campo de las relaciones humanas.

Valentín Fernández Fernández
Primer director del Instituto



El Sr. Manuel, conserje del Instituto descubre la placa conmemorativa.

Directores

Manuel Mullor Juntádez.
Director del IES *La Gándara*
entre 1993 y 1998)

Hay ocasiones especiales en que resultamos agraciados por la suerte, con la que tropezamos al doblar cualquier esquina de la vida. Tuve el honor de darme de bruces con la fortuna durante mi estancia como docente y director en el Instituto de Bachillerato de Toreno. Y fue el azar, y no otra cosa, el que me llevó a ser elegido para conducir los designios de tan querido centro y de los alumnos a los que por entonces acogía.

Fueron días intensos, llenos de retos y problemas, de anécdotas, de vaivenes, que sólo fue posible sortear con el enorme trabajo personal de quienes nos implicamos en la tarea, de un claustro magnífico y de un alumnado noble y fiel. Si hubiera que destacar un momento por encima de los demás, ése sería, sin duda, el cambio de edificio y el paso a un nuevo sistema educativo.

Entonces se afrontó otro afán hercúleo del que supimos salir todos juntos. Sin embargo, condensar tanto en tan poco espacio supone una exigencia al alcance de muy pocos privilegiados, de modo que me limitaré a reflejar la palabra que con más fuerza resuena en mi corazón: **GRACIAS**.

Al listado infinito de quienes nos ayudaron a salir adelante, a todas las familias de tan maravilloso lugar, que tuvieron a bien encomendarnos la formación de sus hijos, a todos cuantos colmasteis nuestras aulas con el aroma de las historias llenas de esfuerzo y voluntad. Si tantas experiencias vividas en tan corto espacio de tiempo pueden resumirse en una sola palabra, en un enorme gracias, es porque representan algo muy digno de recordar, la huella de un sentimiento inolvidable.

Por eso el recuerdo de aquellos días siempre será la más bella de nuestras gratitudes.

Carmen Gómez Bajo
Directora del IES *La Gándara*
dos cursos, de 2006 a 2008

Para ti, “I.E.S. LA GÁNDARA” Toreno.

Muchas Felicidades por esos veinticinco años que entre todos hemos pergeñado. Quiero agradecerte el cobijo que has dado a mi vida profesional durante once años por lo mucho que he recibido de ti.

Te recuerdo y te evoco y **ME VIENE A LA MEMORIA:**

“*Los alumnos*”. Siempre he querido ser “alfarera” en mi trabajo. ¡Ojalá que allá donde os encontréis haya quedado impresa mi huella en vuestra formación profesional y humana. ¡**Vocación!**

“*La convivencia*” real y certera de todos los miembros de la Comunidad Educativa así como con el entorno, las Instituciones, la solidaridad sin fronteras.

Colaboración.

“*La dulzura canaria*”. La melodía de tuna, comparsa, gaitas, conciertos, recitales poéticos, concursos, exposiciones, premios y ¡tantas actividades ¡**Alegría!**

“*El Caudal de amistades*” que me has prodigado y que mantengo y cuido con extremo celo. **Cariño.**

“*La tristeza de ausencia*” por todos los que podrían estar y no volverán jamás. **Dolor.**

Llegué un día de Septiembre de 1997. Venía alegre y contenta. Se había acabado estar separada de mi familia por andar de destino en destino.

Me fui una tarde de septiembre de 2008, aprovechando un momento de soledad. Al cerrarse la puerta tras de mí, me envolvió un halo de silencio: tan cargado de todo y de nada, tantas palabras y ninguna. Luz y sombra. Esperanza por el despertar de la ilusión en letargo. Ya en mi coche, no miré para atrás. Tampoco te dije adiós porque “nada es para siempre”, pero **TU RECUERDO SIEMPRE PERMANECERÁ INDELEBLE EN MI INTERIOR.**

Directores

Francisco Javier González Carrochano **Director del IES *La Gándara*** **durante 10 años**

Una carretera estrecha, llena de curvas, y plagada de rodaduras que parecían surcos de tractores, producidos por el incesante tráfico de camiones de carbón cargados hasta los topes. Daba igual adelantarlos, siempre llevabas uno delante soltándote una nube de polvo que lo tiznaba todo.

Un centro pequeño, con un par de cientos de alumnos y una veintena de profesores. Unas clases con una ratio que hoy sería impensable. Una vieja calefacción que impregnaba los pasillos de un olor particular. Pero por suerte teníamos gimnasio de reciente construcción, y bastante material.

Por aquel entonces todavía se llevaba lo de la jornada partida. Comíamos en el comedor escolar del colegio Valladares, donde alumnos y profesores compartíamos unas mesas donde casi no nos cabían las piernas.

Eran pocos los profesores que mantenían su plaza, y en septiembre los primeros en llegar entrábamos a formar el equipo directivo. Más tarde, estas circunstancias me llevaron de nuevo a la dirección de “La Gándara”, acompañado en todo momento por un equipo humano y profesional envidiable.

Al principio uno piensa estar sólo unos años en Toreno y obtener pronto un destino cerca de casa, pero los años han pasado y opté por quedarme. Son muchos buenos recuerdos, y los malos trato de recordarlos como anécdotas con un toque de humor para contar a los recién llegados.

Son casi 25 años, y a veces resulta difícil recordar a tantos y tantos compañeros y alumnos. Algunos de ellos ya no están con nosotros pero siguen estando en la memoria de todos.

No puede faltar mi agradecimiento sincero al resto de miembros del equipo directivo que me han acompañado en estos últimos años, y que han hecho tan fácil mi trabajo, gracias a Maitte Fernández, Manuel Seoane, Raquel Arias, Carmen Gómez, Cruz Lobo y Carmen García.

Pero por encima de todo, gracias a todos los que a lo largo de estos años habéis formado esta comunidad educativa de Toreno.

el mundo hace 25 años

EL AÑO QUE LE METIMOS 12 GOLES A MALTA

Ana González Busto

*Era 1983,
hace 25 años, y esos
doce goles fueron
nuestra gesta deportiva
más importante.
El Presidente del
Gobierno era
Felipe González,
se expropia el holding
Rumasa de
Ruiz Mateos,
el aceite de colza
provoca más de
600 muertos y
en Toreno se inaugura
un nuevo instituto.*

Una vez, hace muchos años, España metía doce goles a uno a Malta. La liga la ganaba el Bilbao y Espinete, que era un erizo, y su inseparable amigo don Pinpón, que no se sabía lo que era, hacían su aparición televisiva en Barrio Sésamo.



Miguel Ríos protagonizaba la mayor gira de rock and roll español hasta el momento con *El rock de una noche de verano*, acompañado de Luz Casal y Leño.

Loquillo le gritaba al mundo que para ser feliz sólo quería un camión y entendía que su suegra le mirase mal y que a solas prefiriese un yerno más formal.

Desde el País Vasco llegaban las letras canallas de Kortatu, R.I.P, Cicatriz, Eskorbuto y, sobre todo, La Polla Records que este año graba su primer disco *¿Y ahora qué?*, y que eligieron su nombre por lo mucho que repetían la palabra en sus conversaciones.



Mientras, en Galicia, un accidente con un Renault 12 daba nombre a sus ocupantes: Sinistro Total, autores de aquella inolvidable declaración de amor más allá de la muerte, *Bailaré sobre tu tumba*.

La coca-cola light llegaba a España, dos años después de su lanzamiento en América y el Calippo irrumpía entre los helados a 45 pesetas frente a los cinco duros (15cts) del Drácula. Se estrenaban los Gremlins, llenando de angustia a miles de espectadores por culpa de sus disfunciones alimentarias, y los niños españoles también podían estudiar en verano gracias a la aparición de los libros de deberes Vacaciones Santillana: “un buen repaso para volver al colegio en forma”, ¡qué gran invento!



La canción del año en todo el mundo fue Thriller de Michael

“El Instituto es un lugar de admisión o de opresión,
Si ocurre lo primero y lo segundo, no sigas dentro.
Si ocurre lo segundo, no tengas paciencia y rebelate.
Cuando hagas esto, a lo mejor estás preparado para vivir”.

Rocío Bello. 4º de E.S.O.

Jackson cuando era negro. En España el *Lobo-Hombre en París* de La Unión se mantuvo en el número uno durante nueve semanas.



Luke Skywalker y la princesa Leia convocaron a casi 2.500.000 espectadores con la segunda parte de Star Wars y el eslogan publicitario que más triunfaba en el momento era el recordado “Pezqueñines, no gracias”



Los encargados de mandar a la cama a los niños eran Casimiro y sus amigos, antepasados lejanos de los Lunnis..., y los encargados de despertarlos los sábados por la mañana, los irreverente electroduendes y la bruja Avería, (“Viva el mal, viva el capital”), el hada Truca y la hada Vídeo... “Si no quieres ser como ellos, lee”; “tienes 15 segundos para imaginar, si no se te ha ocurrido nada, a lo mejor deberías ver menos la tele...”



Mientras todo esto ocurría, y los 38.000.000 de habitantes españoles sobrevivían a las sesiones de aeróbic televisivo de Eva Nassarre, a las hombreras y a los pantalones pitillo, en Toreno, nuestro instituto, vuestro instituto, abría sus puertas.

Y además, en 1983...



IBM comercializa sus primeros ordenadores en España. Sólo se veía texto verde sobre fondo negro, tenía una memoria de 64 Kb y para grabar una sola canción se necesitaban 20 diskettes.



En cartelera:
“El Sur”
“Truhanes”
“El Pico”



- Alberti logra el Cervantes.
- Fernando Arrabal el Nadal.
- José Luis Garci consigue el primer Oscar para España por «Volver a empezar»
- Mueren Luis Buñuel y Joan Miró

- Campeón de Liga: Athletic de Bilbao.
- Copa del Rey: F.C. Barcelona.
- Pichichi: Poli Rincón del Betis, 20 goles.
- Golf: Seve Ballesteros gana el Master de Augusta.
- Angel Nieto, campeón en 125 c.c.
- Ciclismo: Angel Arroyo, 2º en el Tour e Hinault gana la Vuelta



Aparece el primer canal autonómico de TV: Euskal Telebista.

Sale el Peugeot 205 con un precio de 737.000 pesetas (4.430 euros).

el mundo hace 25 años



“El Instituto es, para mí, un lugar donde puede acabar algo que me costó empezar”.
Magdalena Damas. 2º Bach.

LAS RELACIONES INTERNACIONALES EN LOS ÚLTIMOS 25 AÑOS

La caída del Muro de Berlín el 9 de noviembre de 1989, la **disolución del Pacto de Varsovia** y la **desaparición de la Unión Soviética**, ambas en 1991 significaron **el fin de la Guerra Fría**, el fin de la bipolaridad y el inicio de una nueva etapa histórica marcada por la hegemonía estadounidense.

En 1993 Samuel Huntington proponía un nuevo modelo para el análisis de las relaciones internacionales: al derrumbe de las ideologías le sucedería, según él, un “choque de civilizaciones”. Teoría que tuvo gran difusión pero también muchos detractores; no hay que olvidar que el principal argumento ordenador de las relaciones internacionales siguen siendo los intereses económicos.

En los años ochenta la brecha entre naciones ricas y pobres era cada vez mayor, consecuencia del **neoliberalismo**. Recordemos que fue entonces cuando se impuso la globalización y los flujos financieros, junto al desarrollo de la especulación; al tiempo que los gobiernos de **Ronald Reagan** en EEUU y **Margaret Thatcher** en Gran Bretaña impulsaban políticas de desregulación financiera; de todo lo cual hoy nos lamentamos. Fueron también los años de Internet y de los valores tecnológicos en Bolsa. **El acceso a los recursos** naturales –hídricos, agrícolas, minerales y, sobre todo, energéticos– origina graves tensiones geopolíticas. Eso lleva a que cada año millones de personas abandonen sus países con la esperanza de alcanzar una vida mejor. Según las Naciones Unidas en 1990 eran 120 millones de personas los que vivían fuera de su país de origen y 150 millones en el año 2000. Entre 1990 y 2004 podemos destacar **57 conflictos armados en el mundo**.

En el continente africano muchos estados recibieron atención y ayuda por parte de EEUU o la URSS. Con la retirada soviética, **África** perdió también su valor estratégico para EEUU. Una nota positiva fue el fin del apartheid en Sudáfrica en 1994. Pero la pobreza, los intereses de las multinacionales, la escasa capacidad política de los estados nacidos de la descolonización y la persistencia de viejos problemas tribales llevaron a numerosas guerras en los años noventa: exterminios masivos como el de Ruanda de 1994 entre tutsis y hutus; o los problemas en la República Democrática del Congo, directamente relacionados con los recursos mineros de la región. En Somalia no hay un gobierno efectivo desde 1991 –hoy piratas somalíes secuestran barcos en el Golfo de Adén y en el Océano Índico–. La guerra de Angola que acabó en el 2002; la de Darfur desde el 2003, causando en todos los casos miles de **refugiados**.

En **Asia**, nos vamos a centrar en Oriente Medio: En **Afganistán**, el derrumbe del Estado se produjo tras la invasión soviética de 1979 y su retirada diez años después. En 1992 los talibanes –facción islá-

“La mejor definición que somos capaces de lo que es el Instituto sería: lugar de aprendizaje, centro de estudios que servirá para la vida, y donde se aprovecha el día. Normalmente esperamos que el día de mañana seamos hombres y mujeres de provecho”.

Sara González, Sara Pérez, Gisela de la Mata, Marla Valladares, Aino da Silva, Aroa Macía, Nerea Pereda, Noelia Gómez, José Álvarez, Andrés Álvarez, Álvaro Ferrero, Miquel Bález, Alba Velasco. 3º E.S.O.

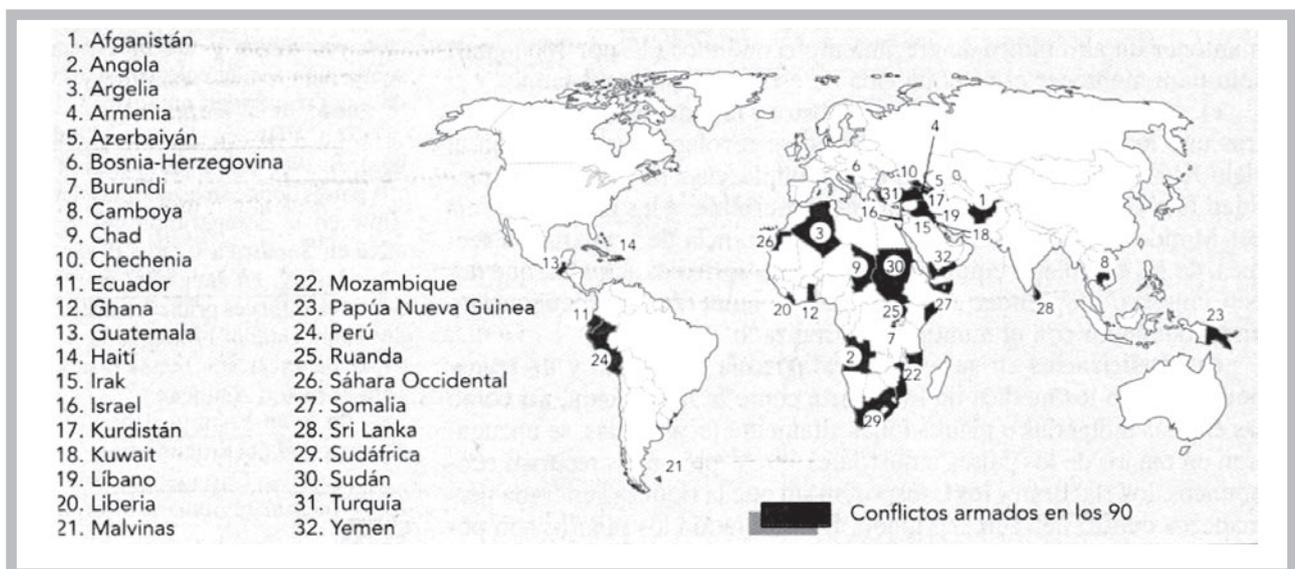
mica ultraintegrada-, fueron controlando las distintas ciudades hasta hacerse con la capital, Kabul, en 1996. El atentado de las torres gemelas de Nueva York el 11 de septiembre de 2001 provocó el ataque estadounidense al considerar que los talibanes daban refugio a Osama Bin Laden -jefe de la red Al-Qaeda- culpable de los ataques terroristas. Desde entonces la presencia de tropas internacionales permite mantener controladas algunas zonas del país, bajo la autoridad del gobierno de Hamid Karzai, si bien la paz es precaria y los enfrentamientos continúan, manifestándose en muchos casos el rechazo a la ocupación.

En el **Golfo Pérsico**, región muy rica en petróleo y, por tanto de gran interés estratégico, se han sucedido las invasiones. Primero tuvo lugar la revolución islámica del ayatolá Jomeini en Irán en 1979 (que describen muy bien el cómic y la película “Persépolis”), la guerra Irán-Irak entre 1980 y 1988, la invasión iraquí de Kuwait en 1990 lo que llevó a la ONU a imponer sanciones a Irak, entre ellas el bloqueo económico. Esa fue la primera guerra del Golfo. La segunda, tras el supuesto rechazo iraquí a las inspecciones estadounidenses. Bajo el pretexto de erradicación de las armas de destrucción masiva, -de cuya existencia no se han hallado pruebas-, George Bush atacó el país para reemplazar a su presidente Sadam Hussein por un régimen democrático dócil. El 9 de abril de 2003 soldados estadounidenses tomaron Bagdad. Fue el primer conflicto “mediático”, transmitido en directo por Internet y, como si de una película se tratase, visto en las pantallas de millones de hogares de todo el mundo, sin lograr borrar de nuestra memoria sus aspectos más bárbaros como Abu Ghraib o Guantánamo.

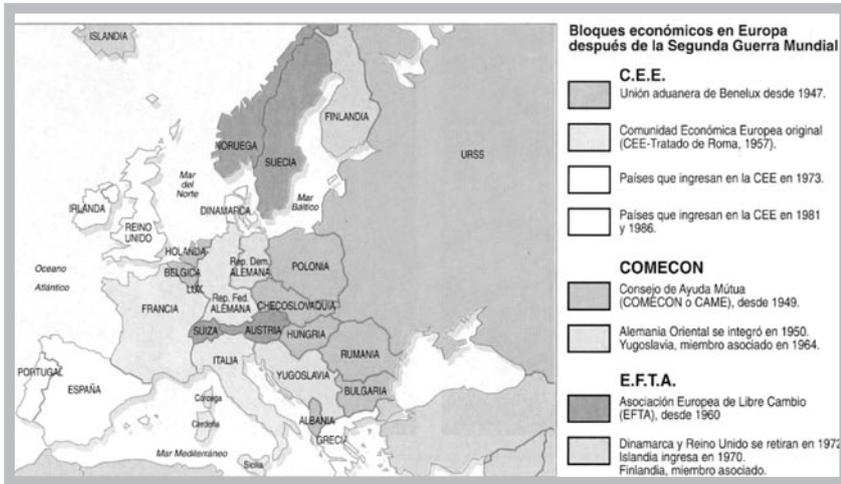
Tampoco las **democracias occidentales** se salvaron, como pudimos comprobar tristemente en Europa durante la guerra de los Balcanes o en los conflictos del Cáucaso con Rusia. Intereses económicos o estratégicos han llevado en muchas ocasiones a países democráticos al empleo de la fuerza.



Fuente: Historia del Mundo Contemporáneo, COU, Bruño, 1996



¿QUÉ CAMBIOS SE HAN PRODUCIDO EN EUROPA?



Mapa de Europa en 1983

Fuente: Historia del Mundo Contemporáneo, Introducción al trabajo universitario, ECIR.



Mapa de Europa hoy (2009)

Fuente: Historia del Mundo Contemporáneo, Introducción al trabajo universitario, ECIR.

Si comparamos ambos mapas vemos en el actual, países que antes de 1990 no existían:

- por estar integrados en la **URSS**: las tres repúblicas bálticas: Estonia, Letonia y Lituania; Bielorrusia, Ucrania, Moldavia; las repúblicas caucásicas –Georgia, Armenia y Azerbaiyán-; Kazajstán, Uzbekistán, Turkmenistán, Tayikistán y Kirguizistán en Asia Central,
- porque antes eran un único país y ahora son dos; me refiero a **Checoslovaquia**, dividida en 1993 en la República Checa y Eslovaquia
- porque antes eran dos y ahora uno solo; **Alemania** a la que, desde 1961 y hasta 1989 un muro dividía en dos: la República Federal Alemana (RFA) y la República Democrática Alemana (RDA),
- la **Yugoslavia** de Tito, creada después de la Primera Guerra Mundial y que, tras la muerte de éste en 1980 estalló en guerra desintegrándose en: Eslovenia, Croacia, Bosnia-Herzegovina, Serbia, Macedonia, Montenegro y Kosovo.



“Aquí he aprendido el valor del saber y por mi condición he sido tratada como una más y en ningún momento me han dejado de ayudar. Por ello estoy muy agradecida”.

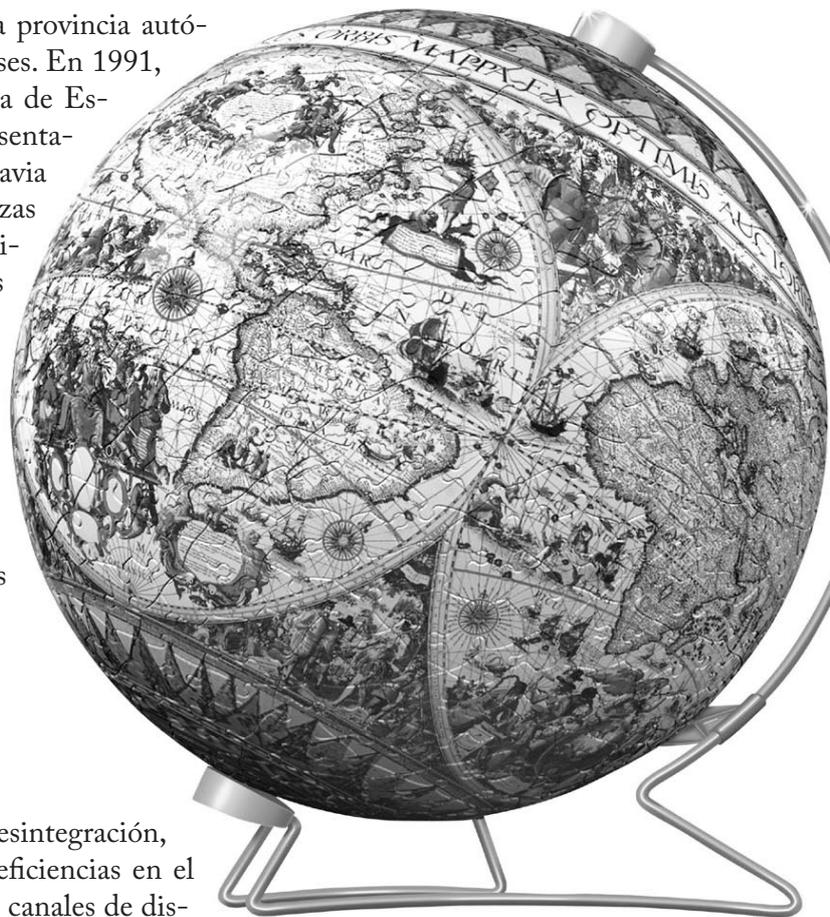
Nayara Cristina Da Cunha. 2º Bach.

El problema de Kosovo consistía en ser una provincia autónoma serbia, formada por un 80% de albaneses. En 1991, se firman las declaraciones de independencia de Eslovenia y Croacia. Slobodan Milosevic representaba al nacionalismo serbio; quería una Yugoslavia mayoritariamente serbia, provocando matanzas como la de Srebrenica. Bosnia-Herzegovina y Macedonia plantearon en 1992 sendas consultas populares para decidir sí o no a la independencia. Tras una cruenta guerra, se firmaron en 1995 los “Acuerdos de Dayton”. Pero los problemas continuaron hasta que, en 1999 intervino la OTAN, actuación que le supuso duras críticas a nivel internacional. Kosovo alcanzó su independencia el año pasado, 2008, si bien no aceptada por algunos países, entre ellos España.

La desintegración de la URSS. El espacio post-soviético

La Unión Soviética desde 1985 hasta su desintegración, sufrió varios cambios. Ya desde los setenta las deficiencias en el modelo soviético eran evidentes: problemas en los canales de distribución con colas ante las tiendas y listas de espera para adquirir artículos básicos, degradación de los servicios públicos y un gran descontento social.

En 1985 y bajo una profunda crisis económica, llega al poder **Mijail Gorbachov** estableciendo reformas: la “**Perestroika**” con el objetivo de democratizar al régimen y la “**Glasnost**” que implicaba una mayor transparencia, libertad de información. Pretendió con ello reformular el sistema socialista. Se trataba de una apuesta por la economía de mercado y la democracia parlamentaria. Pero los datos económicos de 1990 revelaron el fracaso de la perestroika, apareciendo incluso un fenómeno hasta entonces desconocido en la URSS: el desempleo. Así que el gran prestigio internacional de Gorbachov –Premio Nobel de la Paz en 1990– no se correspondió con el apoyo de sus conciudadanos. Y tras el golpe de estado de Boris Yeltsin en 1991 comienza la independencia de las repúblicas. El 8 de diciembre de 1991 desaparece la URSS y Rusia, Bielorrusia y Ucrania crean la **CEI** (Comunidad de Estados Independientes). Quince nuevos estados surgieron en 1991. Al desaparecer la ideología igualitarista soviética se convierten en “sociedades en transición hacia la economía de mercado” –como señala *Le Monde diplomatique*– “una metáfora que oculta el carácter despiadado del nuevo modelo capitalista”. En Rusia se multiplicaron las fortunas privadas de vida fastuosa –grandes mansiones, coches de lujo y extravagancias varias–, mientras el porcentaje



de pobres pasó del 2% en 1988 al 21% diez años después, aumentando las desigualdades sociales.

Con respecto al **Cáucaso**, se trata de un mosaico étnico y religioso, al que se le suma su interés estratégico –el petróleo del Mar Caspio–. Todo ello llevó a diversos conflictos desde finales de los ochenta. Mientras unos pedían su incorporación al Estado vecino como los armenios de Karabaj a Armenia o los osetios del sur a Rusia; otros, en cambio, reclamaban su independencia como los abjasios y los chechenos a los que Moscú respondió con una fuerte represión, provocando el éxodo de miles de refugiados.

DE LA CEE A LA UE. El euro.



Fuente: Historia del Mundo Contemporáneo, 1º Bachillerato, Santillana, 2008

Tal y como se señala en la página web de la UE: “La Unión Europea nació con el anhelo de acabar con los conflictos que desembocaron en la Segunda Guerra Mundial. En los años 50, la CECA fue el primer paso para lograr una paz duradera. Sus seis países fundadores eran Alemania, Bélgica, Francia, Italia, Luxemburgo y los Países Bajos. En 1957 se firmó el Tratado de Roma, por el que se constituía la CEE -UE desde el Tratado de Maastricht -Desde 1973 al 2007 diversos países se han ido adhiriendo. Países candidatos a entrar actualmente son: Croacia, Macedonia y Turquía. El debate sobre el futuro de Europa sigue candente.” www.europa.eu

En el 2009 se cumplen diez años de la aparición del **euro**, cuyo uso se generalizó en España en el 2002. El paso de la peseta al euro fue un cambio importante en nuestras vidas al que nos fuimos adaptando poco a poco. Y, si bien es cierto que ha facilitado el movimiento entre países europeos, también ha supuesto un aumento en el nivel de vida, más cara desde entonces.

...Y después de analizar todo lo ocurrido en estos 25 años, cada vez nos planteamos más el concepto de “cambio” y “permanencia” en la Historia; ¿qué cambia? ¿qué permanece?...

1º A de Bachillerato

Bibliografía: Ramonet, Ignacio, Le Monde diplomatique, 2003 y 2004. / AA.VV., Historia del Mundo Contemporáneo, 1º Bach., Santillana, 2008 / Fernández, Isabel, “1999=2009: la década que nos cambió el bolsillo”, MUFACE, abril 2009 / www.europa.eu

“En el Instituto he aprendido el valor de los estudios y su utilidad para vivir porque te permiten tener un buen trabajo, que es lo que realmente nos gusta”.

Daniel Suárez, Daniel Arias, Luis Pérez, Mikel López, Saúl Ordóñez. 2º E.S.O.

CONFLICTO ISRAEL PALESTINA

4º de E.S.O. Elisabeth, Esther, David, Fanny, Pedro, Rebeca, Sara Q. y Sara O. y Víctor

Conflicto existente décadas antes de la creación del Instituto y que continúa actualmente. Hay enfrentamientos desde 1948 hasta enero de 2009, pese a que el panorama internacional ha cambiado, terminada la Guerra Fría han surgido nuevos conflictos en África, Asia y América Latina (algunos persistentes desde el pasado), EEUU ha sido atacado en su territorio no insular (11-9-2001) y Europa o sus cercanías, ha contemplado de nuevo en su suelo, conflictos armados (Los Balcanes, El Caucaso).

Desde entonces la población civil, cada vez más, es la gran víctima de los conflictos alcanzando el 80% de los muertos. Además se han generado veinte millones de refugiados, según ACNUR. El que ha terminado hace unos meses entre Israel y Palestina se ha saldado con 1300 palestinos muertos, un tercio niños, 4 civiles israelíes y 13 soldados israelíes. A su vez otros 45.000 palestinos han abandonado sus hogares.

BREVE HISTORIA

En Oriente Medio el conflicto fue originado por la creación del Estado de Israel en territorio de Palestina (1948).

Los judíos emigraron hacia Palestina en el periodo de entreguerras.

En 1945 en el territorio de Palestina, bajo mandato británico, había dos comunidades enfrentadas la árabe (1,2 mill.) y la judía (medio millón). La población palestina rechazaba esta inmigración y pronto contó con el apoyo de la Liga Árabe (Egipto, Irak, Yemen, Siria, Líbano, Jordania, Arabia Saudí).

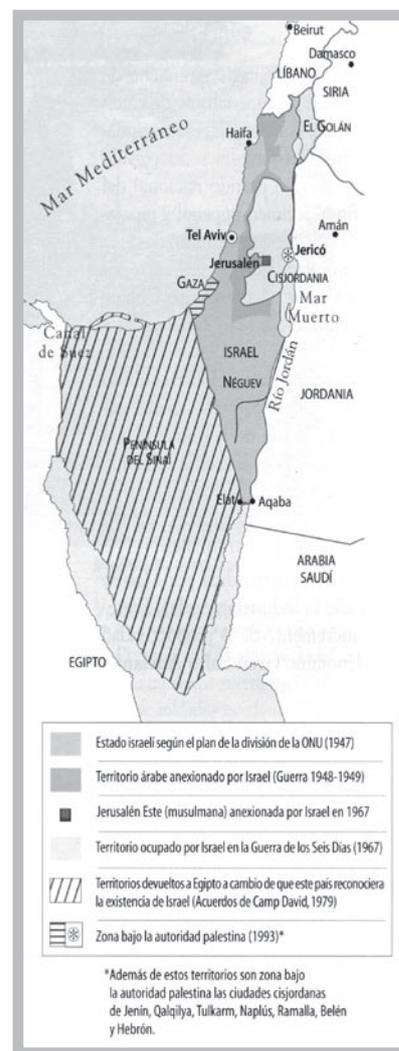
Una insurrección judía forzó a Gran Bretaña a abandonar el país y aceptar el plan de la ONU que creaba el Estado independiente de Israel.

La liga Árabe no lo aceptó y se inició un largo conflicto que perdura hasta nuestros días

Las sucesivas victorias de Israel (Guerra de 1948-1949, Guerra de los seis días en 1967 y Guerra de Yom Kippur en 1973) gracias a su potencia militar, provocaron el aumento de sus territorios y la emigración de palestinos que se organizaron en guerrillas y crearon la Organización para la liberación de Palestina (OLP)⁽¹⁾. Arafat fue su máximo dirigente desde 1969 hasta su muerte en el 2004, siendo sucedido por Mahmud Abbas.

Otro escenario de esta guerra es el Líbano, donde se refugiaron numerosos palestinos. Israel lo ha invadido los años 1978 y 1982 y ha lanzado ataques contra Hezbollah⁽²⁾ entre otros en los años 1992-93.

Por su parte los palestinos han lanzado dos Intifadas⁽³⁾ en los años 1987 hasta el 93 y del 2000 al 2005. En la segunda comienzan a usar las bombas suicidas en lugares frecuentados por los civiles israelíes



como centros comerciales, restaurantes y las redes de transporte público.

Ha habido en todos estos años intentos internacionales de solucionar el conflicto pacíficamente, como los acuerdos de Camp David, la Conferencia de Paz para Medio Oriente celebrada en Madrid en 1991, o los acuerdos de Oslo de 1993, entre otros, donde **los palestinos reconocieron el Estado de Israel y los israelíes reconocieron a la OLP como representante de Palestina**. El año siguiente se crea la Autoridad Nacional Palestina. Una década después en el 2003 la llamada “hoja de ruta” elaborada por Estados Unidos, Unión Europea, Rusia y las Naciones Unidas pretendía lograr de nuevo la paz entre Israel y Palestina. También personas y organizaciones entre las que mencionamos a Amos Oz premio príncipe de Asturias 2007, o la Coalición de mujeres a favor de una paz con justicia entre las que se encuentran Mujeres de Negro.

Entre los palestinos existen diferentes opiniones. Hamás⁽⁴⁾ no aceptó los acuerdos de Oslo ni reconoce la creación del Estado de Israel y apoyan la lucha armada y los ataques contra civiles como medio para lograr sus objetivos, de hecho los realizó entre 1994 y 2004. Por otro lado Hamás ha creado una red de atención social que le ha dado popularidad entre los palestinos.

Las elecciones de 2006, primeras a las que se presentaba Hamás desde su creación en 1994, las ganó. El Presidente de la Autoridad Nacional Palestina es Mahmud Abbas, jefe de Al Fatah, y el Primer Ministro Ismael Haniya, de Hamás.

Se han enfrentado en Gaza y Cisjordania desde entonces Hamás y Al Fatah⁽⁵⁾, la primera controla Gaza desde junio de 2007. Ambas han sido acusados por diversas organizaciones defensoras de derechos humanos de violarlos.

CONFLICTOS. CURSOS: 1982-84; 2008-09

El conflicto comenzó con el atentado del grupo palestino de Abu Nidal contra el embajador israelí en Londres en 1982. Con este pretexto Israel invade el Líbano, “Operación Paz para Galilea”.

EEUU impone un alto el fuego que la URSS también exige. Naciones Unidas propone un plan de paz, donde los combatientes palestinos parten de Beirut, y el parlamento libanés elige a Gemayel, de las Falanges cristianas, que apuesta por un Líbano unido y libre de presencia extranjera. Es asesinado. El ejército israelí se hace con el control total de Beirut y permite la masacre civil de palestinos en los campos de refugiados de Sabra y Chatila en Beirut. Provocó tal impacto en la opinión internacional y en la propia Israel, que se destituyó al entonces ministro de Defensa, Ariel Sharon.

En mayo de 1983 se alcanza un acuerdo de paz entre Israel y Líbano, pero no se llega a efectuar porque Siria presiona a Líbano para que lo cancele. Ante las bajas israelíes y los continuos atentados, Israel retira a las tropas y deja la zona de seguridad (800 Km.) en manos del Ejército del Sur de Líbano (pro israelí)

1. OLP: (Organización para la Liberación de Palestina) Organización política formada en Jordania en 1964, dominada por el grupo Al Fatah. Encarna y representa las reivindicaciones del pueblo palestino sobre los territorios ocupados por Israel tras la fundación de este Estado. Practicó la lucha armada durante tres décadas. En 1974 fue reconocida por los estados árabes como representante de todos los palestinos y en 1993 por Israel, respondiendo al reconocimiento de Arafat del estado de Israel.

2. HEZBOLLÁH: organización chii libanesa pro siria y pro iraní que surgió para combatir la ocupación israelí del sur del Líbano

3. INTIFADA: rebelión popular palestina, de manifestaciones, huelgas, disturbios y acciones violentas en los territorios ocupados en Gaza y Cisjordania, contra la ocupación israelí.

4. HAMÁS: organización insurrecta islámica palestina que pretende expulsar a Israel, mediante la lucha armada, de los territorios que considera pertenecientes a Palestina.

5. AL FATAH: organización política y militar palestina fundada por Yasser Arafat. Constituye un componente principal de la OLP tras la guerra árabe israelí de 1967.

“Me gusta el Instituto simplemente porque tengo miedo de que acabe y ser independiente y buscarme la vida yo sola porque no sé lo que quiero hacer en el futuro. Por eso no quiero que acabe”.

Katryna Dobrychlo. 1º Bach.

25
Aniversario

Operación plomo fundido (2008-09)

Ha sido la ofensiva militar más sangrienta desde 1967. El primer día había ya 200 bajas. Duró desde el 27 de diciembre de 2008 al 18 de enero del 2009 sobre la franja de Gaza (territorios palestinos). La finalidad de esta ofensiva era destruir la “infraestructura terrorista” y la capacidad militar de Hamas. Finalizada la tregua entre Hamás e Israel en Gaza, Israel lanzó su primer ataque como represalia contra Hamas por el lanzamiento de cohetes desde Gaza hacia Israel.



Israel bombardea la Universidad islámica, los túneles que comunican Gaza con Egipto, el ministerio del interior de Hamás, el campo de refugiados de Yabila donde muere uno de los principales líderes de Hamas, una escuela de la ONU donde mueren 42 palestinos y en la capital de Gaza mata al ministro de Interior. El 9 de enero el Consejo de Seguridad de la ONU adopta la resolución 1860 por la que insta a un alto el fuego a Israel y Hamás, que lo rechazan.

Zapatero, Sarkozy, Merkel, y el rey jordano Abdalá se reúnen en el balneario egipcio de Sharm el Sheik para apoyar el plan de paz diseñado por El Cairo.

El 18 los contendientes declararon un cese de las operaciones militares y el 20 Israel inicia la retirada de todo su Ejército de la Franja de Gaza coincidiendo con el día de la toma de posesión de Barack Obama como presidente de EE.UU.

UN MURO CAE OTRO SE LEVANTA

En 1995, a los pocos años de la caída del Muro de Berlín, Israel comienza a hablar de levantar un muro. Su construcción comienza el 2002 con Ariel Sharon.

Las autoridades israelíes afirman que pretenden evitar que entren en su territorio miembros de los grupos armados palestinos, armas y explosivos.

El 80% del muro está construido dentro del territorio de Cisjordania y está previsto que mida 700 kilómetros. El muro está causando y causará un daño grave, a largo plazo, atentando contra derechos fundamentales.

Desde hace seis años organismos internacionales se han pronunciado sobre él:

- La Asamblea General de la ONU pidiendo al Tribunal Internacional de Justicia de la Haya (Holanda) que se pronunciara sobre su legalidad

-La Corte Internacional de Justicia (CIJ) de la ONU, fallando que el muro que Israel construye en Cisjordania es ilegal

- La Comisión de Derechos Humanos de la ONU en 2004 adoptando una resolución por 27 votos a favor, 24 abstenciones y 2 en contra -Estados Unidos y la República Democrática del Congo- por la que exhorta a Israel a destruir el muro de separación de los Territorios Ocupados y a poner fin a su política de asentamientos en esas zonas.

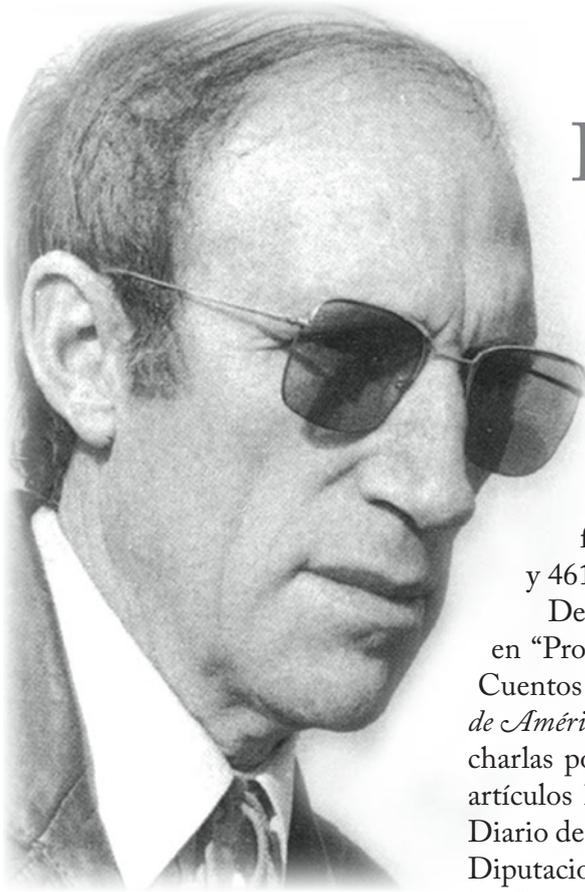
BIBLIOGRAFÍA.

- COOK, Ch.: *Diccionario de términos históricos*. Alianza Editorial, Madrid, 1999.
- DAN SMITH, D.: *Atlas de la Guerra y la Paz*. Ed. Akal, Madrid, 1999.
- GARCÍA DE CORTAZAR, F.; LORENZO ESPINOSA, J Ma.: *Historia del mundo actual 1945-1995*. Tomos 1 y 2. Alianza Editorial, Madrid, 1996.
- GRYNBERG, A.: *Israel, el Nacimiento de un Estado*. Ediciones B, Barcelona, 1999.
- PIERRE, M.: *Un siglo en imágenes 1980-1990*. Ediciones B, Barcelona, 2000.
- KINDER, H.; HILGEMANN, W; HERG, M.: *Atlas Histórico Mundial*. Tomo II. Ed Akal/Istmo, Madrid, 2006.
- VV.AA.: *Libros de textos de 4º de E.S.O. Ed. Oxford y 1º de Bachillerato Ed. Vicens Vives*.
- Revista Historia 16. *Palestina o Israel. La tierra prometida*. Nº304, Agosto 2001.
- Revista Iber. *Enseñar el presente*. Nº 50. Ed Grao, Barcelona, 2006.
- Cuadernos de Solidaridad. *Palestina en el corazón*. Ed. Entrepueblos, Barcelona, 2002. Web: el-mundo.es

Toreno y alrededores

FRANCISCO GONZÁLEZ GONZÁLEZ

Por Francisco Vuelta



FRANCISCO GONZÁLEZ GONZÁLEZ,
nace en Villaseca de Laciana, en 1922, pasando temporadas en Toreno de donde procede su familia paterna. Fallecido en mayo de 2009.

Ha sido Catedrático de Inglés, en un instituto de enseñanza secundaria.

Por su pasión de viajero, conoce casi 30 países europeos y americanos, habiendo residido en algunos de ellos. El dibujo y la pintura son otra de sus pasiones.

Estudia pintura con D. Eugenio Ramos en Ponferrada hacia 1941, en cuya ciudad ha colgado varias veces.

Como historiador es en el 1942 cuando hace su primera recopilación de Historia del Bierzo. Tiene un hermoso archivo-biblioteca que se podría resumir así: 1.400 libros, entre impresos, extractados a mano o máquina y fotocopiados. Más de 8.000 fichas, unas 13.000 fotocopias y 461 microfilmes.

De 1945 a 1954, bajo el seudónimo de “Gondomar”, colabora en “Promesa”, “El Pensamiento Astorgano” y “El Bierzo”, con 53 Cuentos Morales y Ensayos, 23 artículos de la serie *Desde un Rincón de América*, 20 de la Serie *Por esos mundos de Dios* -completada con charlas por la radio-, y 18 poemas en Rincón Poético. Más de cien artículos históricos sobre el Bierzo, en Aquiana, La Hora Leonesa, Diario de León, La Luz de Astorga. Lucha de Teruel, Boletines de las Diputaciones de León y Teruel, revistas, Tierras de León y León de las Casa de León en Madrid, Revista del I.E.B., Revista de Filología de Universidad de Madrid.

Libros publicados: Hardy-Yeats y Hopkins-D.Thomas, dos binomios paralelos y divergentes. (Teruel 1.974), Privilegios de Ponferrada, (Teruel 1.976). El Habla de Toreno (Zaragoza 1.983), Retirada de Moore y Batalla anglo francesa de Cacabelos (1987), La Iglesia de la Encina (1989), Hidalgos Bercianos, (Madrid 1983), A Propósito de las Autonomías, El Bierzo en la Encrucijada, (Zaragoza 1983), nueve cuadernos de la Colección Nuestra Historia (Zaragoza 1984/85), cuatro de la colección Temas Torenenses, (Zaragoza 1985) Fundación y dotación del Monasterio de Carracedo, según el manuscrito de Fray Jerónimo de Llamas (1983), Cárceles Ponferradinas, Horcas, Rollos y Picotas y varios libros de investigación histórica y de Poesía sin editar.

Nombrado hijo predilecto de la villa de Toreno en mil novecientos ochenta y cinco, recibió del ayuntamiento “La Picota de Plata” el 16 de Marzo de 2002.

Continuó trabajando a pesar de sus dolencias en una nueva faceta la poesía. Bajo los auspicios del Instituto de Estudios Bercianos publicó entre otros “Toreno de mi sangre”.

EL SEÑORIO Y CONDADO DE TORENO

(Resumido de una conferencia de D. Francisco González González pronunciada en la Casa de la Cultura de Toreno el 16 de Marzo de 2002, con motivo de serle concedida la PICOTA DE PLATA por el Ayuntamiento de la Villa y pueblos de su jurisdicción, realizado por D. Manuel Álvarez Martínez y con la debida autorización del autor.)

1.- Primeros tiempos:

De la edad prehistórica de Toreno y su tierra, nada o casi nada podemos asegurar. Sí se conocen hallazgos periféricos de cerámica y hachas que confirman la existencia de una incipiente actividad.

Las pinturas recién descubiertas en Librán o San Pedro avalan la presencia humana en la Edad de Bronce. Algunos descubrimientos en el Castro, confirman la culturización celta de la zona en el segundo periodo de la Edad de Hierro.

Y llega el ciclo histórico. Concluidas las Guerras Cántabras por el emperador Augusto, en el año 19 a.C. y comenzada la romanización del NO peninsular en el s. I que sigue, la vida de los castros indígenas va desapareciendo, obligados sus habitantes por los vencedores a bajar al llano. Algunos de estos recintos poblacionales, cuando su importancia estratégica, como en Toreno, lo requería, sobrevivieron, comunicándose entre sí por antiguas vías o "traviesas". Toreno cobra entonces gran relevancia como nudo de comunicaciones, pues de él parten, o en él concluyen, o en él se cruzan, según se mire cinco caminos que agotan la rosa de los vientos:

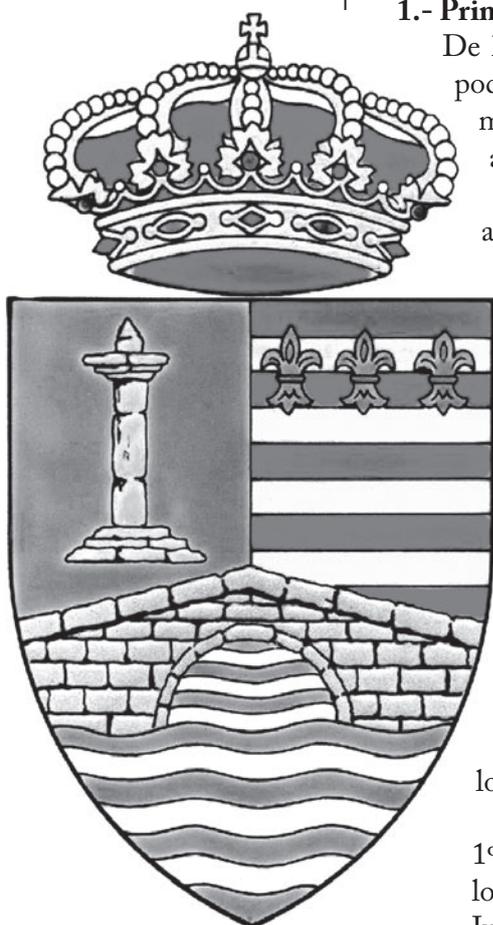
1º.- Al Este, el que abre la "traviesa" que da nombre y enlaza los castros de Villar, Berciego, los ;8! De Noceda, los ;3! De San Justo de Cabanillas, el de Cabanillas, etc...

2º.- Al Norte, el que asciende por el hermético y alto Sil hacia los Castros de Páramo y Laciana.

3º.- Al Sur, el que comunica con los castros del arroyo de Valdeflor y de Santa Marina, desde donde torcerá luego al Este, rumbo a tierras de Bembibre.

4º.- El del Suroeste, que abrirá puertas a los castros de Finolledo, San Andrés de Montejos, Columbrianos y Ponferrada.

5º.- Y por fin, el del Noroeste, que tendrá por hitos los dos de Tombrio de Abajo y de Arriba, y que se aproximará a los de Langre y San Miguel, abriendo camino por Berlanga hacia Vega. Este último se bifurcará en Tombrio hacia Fresnedo, en una ancha calzada de la que aún hay vestigios.



2.- ¿Señorío de los Buelta? (714-916).

Del 714 tenemos noticias, que hemos de leer entre la historia y la leyenda, de un hecho que pudo haber sucedido en torno a la puerta de Toreno. Era cuando el caudillo moro Tariq intentaba subir con sus mesnadas, Sil arriba, hacia tierras asturianas, y hubo una refriega cristiano-mora que transcurrió así: *Era Don Lope González señor de la Villa que vivía en un torre o castillo, un día salió con sus deudos de madrugada hasta un puente que había cerca de su casa, y llegaron repentinamente los moros, con tanto alarido que los cristianos desampararon el puente, corriendo hacia la torre. Entonces el Señor de ella, que había quedado solo, levantó la espada con gran ánimo y esfuerzo, tornándose contra los enemigos y diciendo a grandes voces: “¡Vuelta, Vuelta...!”. Y los suyos volvieron y defendieron el puente, por donde los moros no pudieron pasar. Así, el valiente Señor pasó a llamarse don López González Buelta, el Bueno, derivando de él todos los **Buelta** de Toreno.*

De esto podríamos deducir que, a partir de este momento, el Señorío de Toreno, pasó a manos de los **Buelta**. Pero de haber sido así, ¿hasta cuando? Esta posesión señorial de los Buelta – Buelta – pudo haber llegado hasta que la villa pasó a pertenecer al....

3.- Señorío del monasterio de Santa Leocadia (916-1118).

La historia ya empieza a escribirse y a conocerse desde que en el año 916 San Genadio restaura y dota el Monasterio de Santa Leocadia, apellidado de Castañeda, el cual Valentín y Moisés habían fundado con doce compañeros a mediados del s. IX. Por estas fechas, los dos barrios

de Toreno y Torenillo gozaban de una cierta independencia. Santa Leocadia administraba Toreno desde el priorato de San Juan que en él tenía establecido, en torno a la actual Iglesia. Los nobles Jimeno Velaz y Munio Rodríguez lo enriquecen con bienes suyos en el 998 y el 1033. En 1054, será el rico berciano Munio Jiménez quien pretenda apropiarse del *Monasterio de San Juan, con todas sus heredades, en la villa de Toreno*, contra el que tendrá que luchar el obispo astorgano para obligarle a desistir, postrándolo a sus pies en súplica de perdón.

Del 1073 es el último Abad conocido, Pelayo, lo que nos deja entrever una decadencia irremediable. En 1085, Alfonso VI y el obispo Osmundo, sancionan juntos que *Toreno por entero, con sus hombres y heredades, excepto una corte en San Andrés*, pertenecen a la Iglesia Astorgana, que era lo mismo que decir que el monasterio de Santa Leocadia seguía disfrutando con pleno derecho de nuestra villa y su tierra. Esta “corte” o casas de S. Andrés debía referirse, al pequeño villorio en las proximidades del castillo de S. Esteban, y cuya antigua existencia prevalece hoy doblemente recordada en los topónimos menores de “El Barrio” y de “San Andrés”, en la soleada ladera occidental de la Gándara.

4.- Señorío eclesiástico de Astorga, administrado por los arcedianos de Ribas del Sil (1118-1583).

Posiblemente, alrededor de 1118 fue cuando desapareció la Abadía de Santa Leocadia, viene a confirmarlo el hecho de que, en este año, los bienes monacales son administrados por don Pelayo, **Arcediano de Ribas del Sil**, en la Iglesia de Astorga, y en

1138 lo continua rigiendo otro Arcediano, Jimeno Eriz, quien al final del mismo sería nombrado Obispo de la Diócesis. Como caso insólito, en el año siguiente y aún en 1141, cuando el prelado muere, el cenobio, o lo que de él quedaba, era administrado por una mujer, María Jiménez, madre del prelado difunto. Entre los años 1155 y 1420, entre Alfonso VII, el Emperador, y Juan II hubo otros siete monarcas que otorgaron protección a las posesiones que Astorga tenía en Santa Leocadia y Toreno.

5.- (Oferta del señorío real a la Villa, el 29 Mayo de 1582). En esta fecha hubo una oferta que a punto estuvo de cambiar el porvenir de la villa; y es que en esta fecha, Toreno pudo haber pasado a señorío de realengo, como Ponferrada, cuando el juez Francisco de Guzmán, en nombre del monarca, ofreció esta oportunidad a sus vecinos, antes de que la comprara su siguiente señor. Pero Toreno rechazó la oferta, por falta de medios con qué pagar.

6.- Señorío de Antonio Vázquez Buelta (1583-1600).

En Agosto de 1581, Felipe II manda a su juez, Francisco de Guzmán, que averigüe las rentas que proporciona al arcedianato de Ribas del Sil los habitantes de Toreno y lugares de su jurisdicción y que los tome para la corona, Guzmán estima las rentas pagadas por los 207 vecinos de la tierra en 3.720.292 mrs. En 1582 el rey ordena segregar Toreno y sus pueblos de dicho arcedianato y entregárselos a Antonio Vázquez Buelta. El juez Guzmán convoca al pueblo en la plaza, en torno a la Picota, y tras leer la carta del rey que le manda tomar posesión de la villa y su tierra como corregidor suyo, visita los lugares más

simbólicos y representativos y los incorpora a la Corona. Concluido el rito de la posesión, el juez y corregidor real traspasa a Pedro Buelta, en nombre de su primo Antonio Vázquez, su comprador. El 31 de Mayo de 1583, el rey firma la carta de venta definitiva a favor de Antonio.

7.- Señorío de Jerónimo Vázquez Buelta (-1600-1606), era hijo de Antonio Vázquez, gozó del señorío poco tiempo y con signos de precariedad económica; aún vivía en Diciembre de 1606.

8.- Señorío de los Velasco (1606-1608). Hay una “extraña aparición” de ciertos Velascos, como señores de Toreno y Tombrio de Abaxo y su tierra, en 1608, difícil de desentrañar, se trata de una época oscura y breve del señorío de Gregorio Velasco y Pedro Velasco, quienes otorgan poder a Bartolomé Pérez, para que en su nombre cobre las rentas de sus villas y lugares.

9.- Señorío del capitán Sancho de Merás (1613). En 1613, este hombre, compra Toreno y Tombrio a Jerónimo Vázquez en 16.000 ducados, en este mismo año se descubre que el Capitán tenía 36 cajas de plata traídas de América y que no había pagado el “quinto” de su valor en las aduanas. El Rey le embarga todos los bienes de Sancho, entre ellos las villas de Toreno y Tombrio y sus lugares, incorporándolos a la corona.

10.- Señorío transitorio de la Corona (1613-1615), en estos años la villa pasa a manos de la Corona, al embargar los bienes del Capitán Merás, como hemos visto.

11.- Señorío de Clara (Queipo de Llano y) Bernardo de Quiros (1615-1630), ella mujer del desaparecido Capitán Merás, seguía usando de los bienes de la

Corona y título de señora de las villas de Toreno y Tombrio, por disposición testamentaria de su ausente marido.

12.- (Pretensión del señorío por Esdenco de Colobrat, barón de Bohemia. 1630-1631), en esta época estuvo a punto de caer Toreno en Manos de este personaje insólito y original como el capitán Merás, se trata de Esdenco de Colobrat, que alegando que su padre Wolfgang, había ayudado a Fernando I de Austria, hermano de nuestro Carlos I, prestándole dinero para sus guerras, en pago a esos favores, le reclama el derecho a la compra de Toreno, villa que sabía embargada por la corona.

13.- Señorío de Álvaro Queipo de Llano. Señor (1630-1657) y conde (1657-1662). El señorío de Álvaro Queipo de Llano entre 1630-1657 tuvo serios altibajos, era hermano de Clara, y heredero de sus derechos señoriales, al morir ella sin descendencia en 1630. En 1638 tiene por juez de la villa y su tierra a Juan Buitrón, el primero de los Buitrones, quienes ya no abandonarán la administración condal hasta los recientes tío Cayo y su hijo Honorio. La obsesión compradora del futuro conde sigue acumulando fincas a troche y moche, haciendo grandes fincas, comprando y uniendo otras más pequeñas. El 28 de octubre de 1657 se le llama vizconde de Matarrosa, y culmina su carrera nobiliaria el 12 de diciembre de 1657, como conde de Toreno.

14.- El Condado de los Queipo de Llano (1657- hasta hoy). Don Álvaro lo disfrutó hasta 1662, en que muere. Le siguen otros diez condes. Desde 1838, disfrutaban todos de la grandeza de España. Muchos pasaron sin pena ni gloria; otros fueron figuras memorables, les mencionamos:



- **Al 2º Conde, don Fernando**, se le debe la elaboración de las Ordenanzas de Toreno, de 1664, por las que se conoce a fondo la vida rural de la villa.

- **El 4º Conde, también Fernando**, tuvo una vida muy influyente en Ponferrada, donde en 1724 era alcalde mayor de su castillo y cárcel.

- **El 5º Conde, don Joaquín**, fue Académico honorario de la Real de Historia y publicó dos libros en 1779 y 1781, sobre los minerales de León y Asturias, incluyendo algunos del Bierzo.

- **El 7º Conde, don José María**, fue el más sobresaliente de todos, es el Conde de Toreno por antonomasia. Abruman sus cargos y títulos, fue orador y escritor célebre. Con él se termina, en realidad, el señorío de los condes.

- **El 8º Conde, don Francisco**, aunque ya sin señorío destacó con su entrada en las Cortes como diputado, en 1864.

- **11º y último Conde, don Francisco de Borja Queipo de Llano y Acuña**, murió en Madrid en Febrero de 2002, fue Presidente de la Cruz Roja Española, quien con tantos títulos, cargos y cruces de mérito como tenía, sufrió el tropezón de dejar de respirar, diciendo en su gesto de despedida a los hombres sencillos, que también él, como todos, había pedido su último minuto.

Don Francisco González González

C.E.I.P. Matarrosa del Sil

Toreno y
alrededores

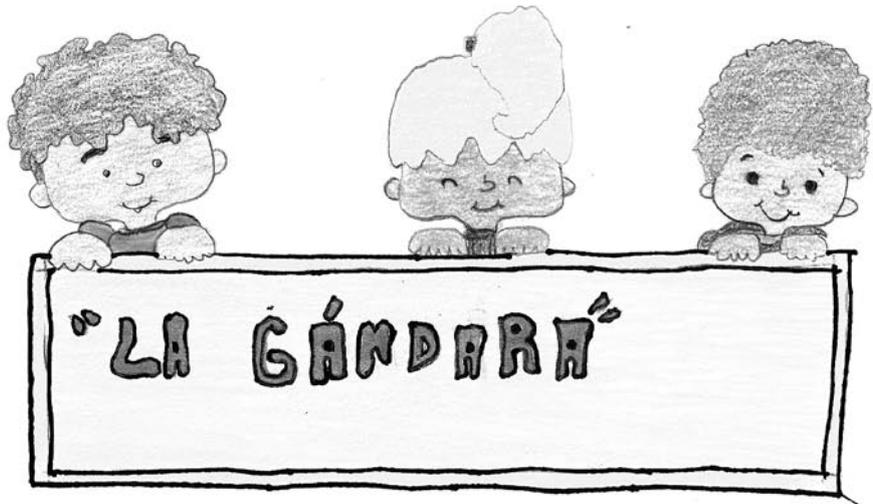
CARTA PARA EL INSTI

El año que viene los alumnos de sexto de Matarrosa iremos al Instituto de Toreno.

Allí pasaremos otra etapa, que seguramente no será muy diferente a la actual. Aprenderemos a ser un poco más independientes y nuevas normas. Seremos más responsables a la hora de realizar nuestras tareas.

Para algunos de nosotros será el lugar donde empezará el estudio más serio y para otros donde dicen se tocan a pesar de miedo.

Esperando conocer a gente nueva y hacer muchos amigos. Nos despedimos de este cole donde hemos pasado ratos muy buenos y aprendido mucho, y para nosotros no habrá otro igual en nuestro corazón.



C.R.A. Páramo del Sil

Feliz 25 Aniversario

- V alorar es de personas
- E ntusiasmar para iniciar
- I nsistir sin decaer
- N aturalidad en todo momento
- T alento en cada ejercicio
- I nterceder en los conflictos
- C onstancia en la formación
- I nolvidable al marchar
- N ostalgia desde la lejanía
- C olaborar en el camino
- O bjetivo: educar.

Toreno y alrededores



C.E.I.P. Valladares Rodríguez de Toreno

Con motivo del 25 aniversario del IES La Gándara, queremos manifestaros desde aquí, nuestra enhorabuena por estos años de trabajo incansable en el bien de Toreno y su comarca. Sin duda es necesario en algún momento de nuestra labor profesional hacer un alto en el camino y mirar hacia atrás para darnos cuenta de la labor realizada, y entonces, coger nuevas fuerzas, si ello fuera necesario, para seguir adelante. Nadie mejor que nosotros, compañeros al fin y al cabo en la tarea de educar, para saber la motivación que necesitáis en vuestra función. Y aunque no siempre el tiempo y el esfuerzo dedicado, se vean recompensados con los resultados

que desearíamos... tenemos que valorar el trabajo bien hecho, la dedicación, la energía y todas las tareas, e ilusión que ponemos de nuestra parte. Nosotros sabemos lo que damos... aunque no siempre sabemos lo que les llega.

Nosotros servimos a la sociedad, y debemos hacerlo con sentido de la responsabilidad, con la ética y la satisfacción del deber cumplido. Y no sólo en los conocimientos académicos, sino en una serie de valores y comportamientos que también educan, y que también transmitimos aunque sea muchas veces de manera inconsciente.

Vosotros “dependéis” en gran parte del “material humano” que nosotros os transmitimos...

Durante nueve cursos, 3 de E. Infantil y 6 de E. Primaria, en este Colegio intentamos transmitirles unas pautas de comportamiento, unos conocimientos y unas habilidades que les puedan servir para completar su formación. Lo seguiremos intentando hacer bien para que vuestra labor sea más realizable y fructífera. Al final, nosotros sólo somos un eslabón en la cadena, pero las instituciones permanecen. Veinticinco años son un buen momento para celebrarlo y adquirir nueva motivación, ilusión y entusiasmo. Muchas felicidades en nombre de toda la comunidad escolar de nuestro colegio.

El Director

el Instituto

Historia del Instituto y cómo es ahora



"LOS INSTITUTOS" 1974-1996. INSTITUTO VIEJO. Lucila Ojero Marchena

El curso 1974-75 se inician los estudios del Bachillerato Superior en el edificio recién construido por el Ayto, y el curso siguiente el nuevo plan de estudios, BUP. Administrativamente es una extensión del Instituto de Fabero.

Gestiones para conseguir la independencia de Fabero.

El año 1979 se presenta expediente en la Delegación Provincial de Educación de León, y el alcalde, José Luis Merino, se entrevista con el Delegado Provincial de Educación. También se entrevistan varios miembros de la Corporación Municipal y el diputado Manuel Ángel Fernández, en Madrid, con el Director General de Enseñanzas Medias.

El año 1983 el diputado de Toreno Conrado Alonso Buitrón realiza gestiones con el Exmo. Sr. Ministro de Educación y el Ilmo. Sr. Director General de Enseñanza Media.

Independencia del instituto de Fabero. Curso 1983-84

El 9 de octubre se realiza el acto de inauguración con asistencia de diferentes autoridades

entre las que se encuentran el director del Instituto, Valentín Fernández y el alcalde José Luis Merino. El centro contaba entonces con 21 profesores y 213 alumnos

I.E.S. LA GÁNDARA. Curso 1995-96

El año 1990 se aprueba la construcción de un nuevo instituto siendo director provincial de educación D. Ángel Martínez de Paz.

El curso 1996-97 comienza en el actual edificio con nuevos estudios de E.S.O que coexisten con cursos de B.U.P y C.O.U. El nombre lo toma del monte que se encuentra frente a él.

El centro contaba con 48 profesores, siete más que el curso actual, y 324 alumnos, 112 más que hoy. El director era Manuel Mullor.



"Antes me asustaba entrar, ahora me asusta salir".

Laura de la Fuente. 1º Bach.

25 Aniversario

Esta información y las fotografías que la acompañan en estas páginas son una muestra de la exposición "XXV Aniversario del Instituto."

Agradecemos la colaboración de todas las personas que la han hecho posible aportando documentos, fotografías, prensa de la época e información. Nos permitimos hacer una mención especial a Edison Álvarez Marqués, M^a Luz López, Pedro Seijas y Sonia Casado.



1982-83



1984



1985



1987-88



1988-89



1990-91



1991-92



1993-94



1995-96



El Instituto Viejo

I.E.S. LA GÁNDARA



2000-01



2001-02



2000-01



2001-2002



2000-01



2003-2004

El instituto

EVOLUCIÓN DEL ALUMNADO DEL IES “LA GÁNDARA” DE TORENO (1996-2008)

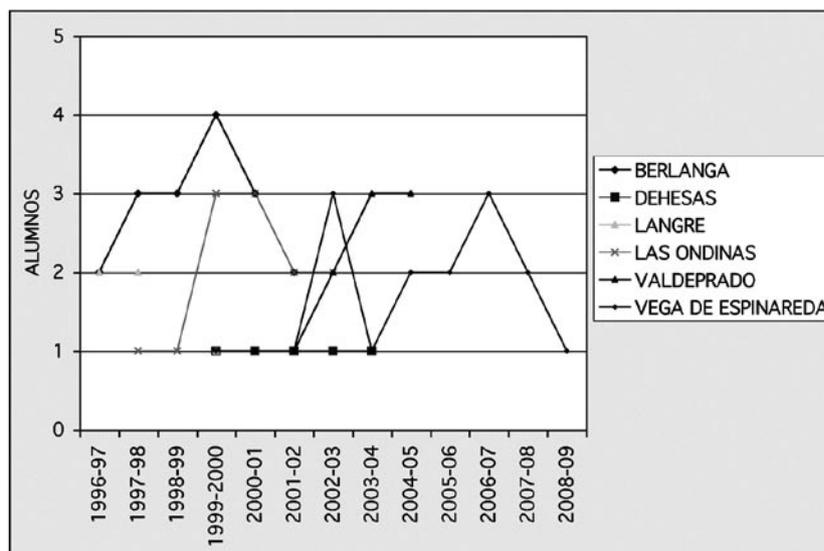
Aunque hace 25 años que se creó el Instituto de Bachillerato de Toreno, las actuales instalaciones y la denominación “IES La Gándara” se inauguran en septiembre de 1996. Por eso los datos que vamos a analizar abarcan desde el curso 1996-1997 hasta el actual curso 2008-2009.

Este trabajo es fruto de la colaboración de dos departamentos didácticos del IES “La Gándara”: por un lado el Departamento de Matemáticas que ha realizado las tablas estadísticas y los correspondientes gráficos (lineales y sectoriales) y el Departamento de Geografía e Historia que realiza el análisis y comentario de los mismos. Disponemos para elaborar el trabajo del número de alumnos del centro curso a curso y la localidad de procedencia de los mismos.

A simple vista la **lectura** parece sencilla: hay 27 poblaciones de **procedencia** que corresponden a 5 municipios, Berlanga, Vega de Espinareda, Palacios del Sil, Páramo del Sil y Toreno, lo cuales, en un momento u otro de este periodo, han tenido alumnos en el centro.

En la actualidad la procedencia se ha reducido a 14 localidades y 4 municipios ya que ningún alumno de Berlanga viene a Toreno desde el curso 2001-2002.

Por el contrario desde el curso 2000-2001 viene algún alumno de Vega de Espinareda (suponemos que en ambos casos es por razones personales, puesto que es Fabero el instituto al que están adscritos los colegios de esas poblaciones. Por eso decidimos dejarlos fuera de nuestro análisis a partir de aquí, salvo cuando hagamos referencia al nº total de alumnos por curso académico).

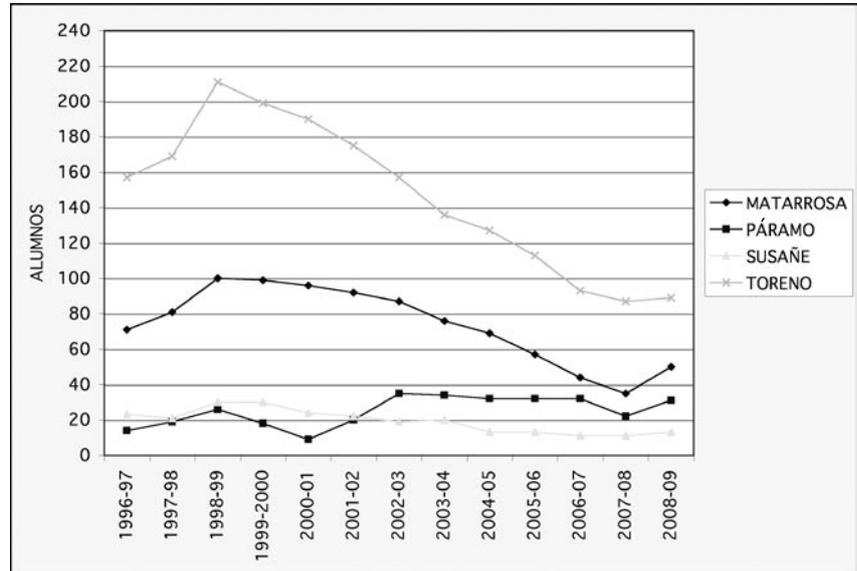


Del municipio de Palacios del Sil son los alumnos procedentes de Valdeprado, Las Ondinas y Susaño. De las dos primeras actualmente no viene ningún alumno, probablemente por falta de jóvenes dado que Valdeprado, por ejemplo, sólo tiene 27 habitantes (Según la Web del municipio). Sin embargo Susaño es, después de Toreno, Matarrosa y Páramo

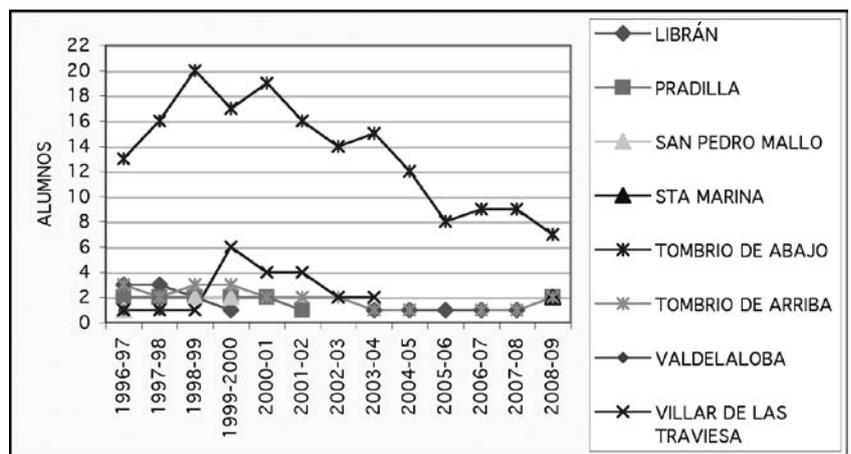
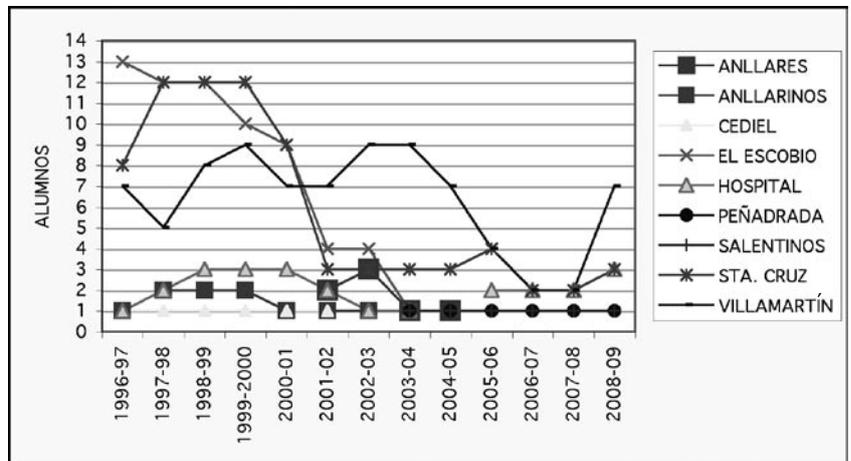
“Aquí estudiamos para poder ser alguien en la vida. Esto es algo que no se puede copiar en un examen. Te sirve o no te sirve”.

Eva Dobarro, Diego Arroyo, Sara Fernández. 1º de la E.S.O.

del Sil, la cuarta localidad en número de alumnos. Hay que señalar que el resto de localidades del municipio de Palacios del Sil (todas las situadas al norte de dicha población) van a los Institutos de Villablino.



Del municipio de Páramo del Sil son los alumnos que proceden de los pueblos de Anllares, Anllarinos, Páramo, Salentinos, Santa Cruz, y Villamartín, más los de los barrios de El Escobio, Hospital, Cediel y Peñadrada. De Anllares, Anllarinos, El Escobio y Cediel no hay actualmente alumnos en el centro (más adelante analizaremos las causas).



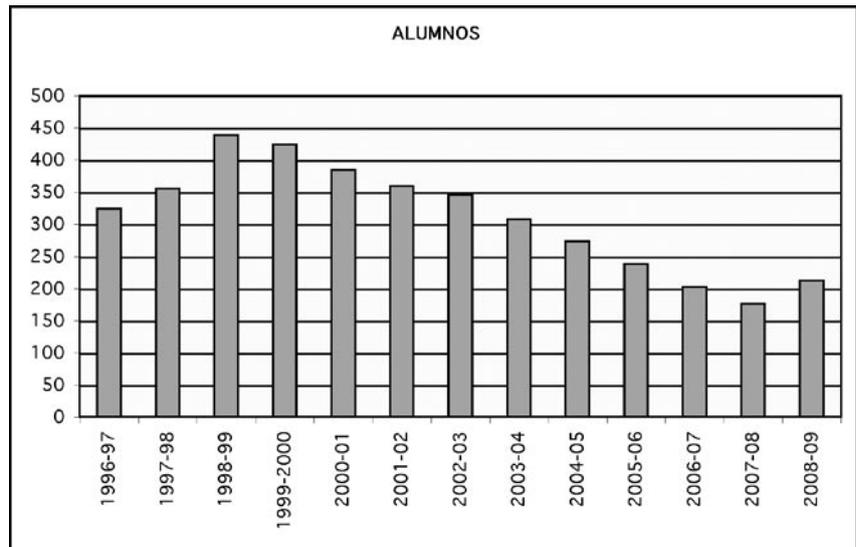
Del municipio de Toreno proceden más del 42 % de los alumnos del IES La Gándara. Unos pocos alumnos son de las pequeñas localidades de Librán, Pradilla, San Pedro Mallo, Santa Marina, Tombrio de Arriba, Valdelaloba y Villar de las Traviesas, que cuentan con escasa población; mientras que de Tombrio de Abajo y sobre todo Matarrosa y el propio Toreno son la mayoría de los alumnos del centro

En cuanto al **número de alumnos** en el centro, comprobamos que entre el curso 1996-97 y 1998-99 se produce un considerable aumento del alumnado (pasando de 323 a 424 alumnos respectivamente); a partir de ahí se produce un continuado descenso hasta llegar al mínimo de alumnos en el curso 2007-2008 (176 alumnos). En el curso actual el aumento con respecto al curso pasado es considerable (211 alumnos)

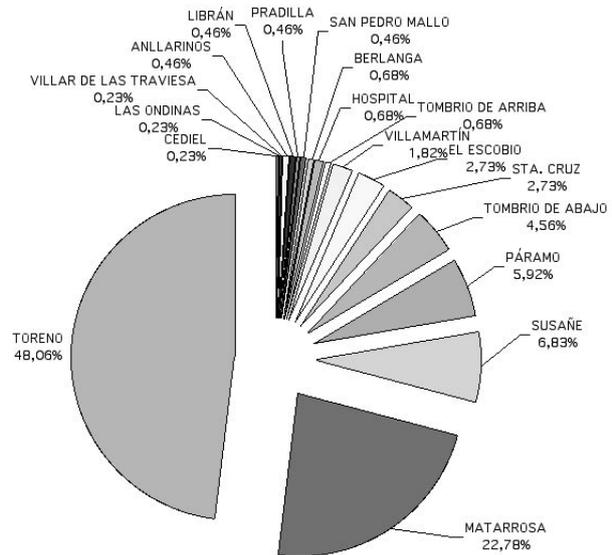
Los gráficos ilustran lo que ya mencionamos anteriormente: Toreno seguido de Matarrosa, Susaño, Páramo (que ha duplicado el número de alumnos en el curso actual con respecto a 1996, siendo la única población que aumenta el número de alumnos en los años estudiados), Tombrio de Abajo y, hasta el curso 2000-2001, El Escobio son las poblaciones que más alumnos aportan al instituto.

Una vez realizada la lectura de los datos, pasamos al **análisis** de los mismos con el fin de buscar las **causas del descenso** del número de alumnos que ha sufrido el Instituto a lo largo de este periodo de tiempo.

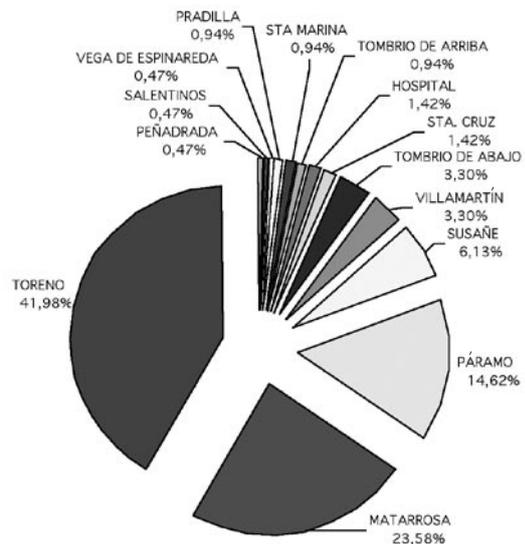
Hemos buscado la información en dos direcciones, por un lado, en la situación de la minería



1998-99



2008-09



del carbón y su evolución en los últimos tiempos; y por otro lado en los datos del padrón municipal de los ayuntamientos de procedencia del alumnado para ver, también, la evolución de la población.

La situación de la minería:

La actividad predominante en el entorno del IES La Gándara es la minería. Estamos situados en la llamada Cuenca Fabero-Sil y rodeados por la Cuenca de Laciana y la Cuenca Bierzo Alto.

Es, precisamente, a mediados de la década de los 80 cuando comienza, de forma incipiente, la reestructuración de la minería del carbón. Hay una serie de acontecimientos que lo provocan como: *el fin de la crisis energética, el cambio tecnológico, las normas de protección ambiental y la necesidad de adaptar precios y ayudas a la normativa europea (1)*

- Desde 1990 se sucedieron cuatro planes para reordenar el sector:
- Plan de Reordenación del Sector del Carbón (1990-1993)
 - Plan de Modernización, Racionalización, Reestructuración y Reducción de la Actividad Minera (1994-1997)
 - Plan de 1998-2005 de la Minería del Carbón y Desarrollo Alternativo de las Comarcas Mineras (Plan del Carbón)
 - Plan Nacional de la Reserva Estratégica del Carbón 2006-2012 y Nuevo Modelo de Desarrollo Integral y Sostenible de la Comarcas Mineras.

A finales de los 80 nos encontramos con, al menos, 19 grandes empresas mineras en la zona Bierzo-Laciana que dan trabajo a 7.245 mineros. Por aquellas fechas, Antracitas de Gaiztarro, Antracitas de Matarrosa y Minera Peñarrosa, tenían una plantilla de 866, 118 y 74 mineros respectivamente.

La mayoría de las empresas

tenían pérdidas, con una plantilla de aproximadamente 6.000 trabajadores, 13 de ellas abocadas al cierre.

Desde 1990 se va a producir, por un lado, el cierre de explotaciones (46 en León) y, por otro, fusiones y absorciones, como es el caso de Antracitas de Gaiztarro que se integra en Victoriano González y luego se fusionan dando origen a la Sociedad Coto Minero del Sil S.L (con una plantilla de 1200 trabajadores propios que en el período 1997-2001 pasó a 611). En 2002 pasa a formar parte de UMINSA (Unión Minera del Norte S.A).

En el año 2005 formaban parte del grupo Alonso: la MSP, UMINSA, Campomanes Hermanos S.A. y Virgilio Riesco S.A.

Comprobamos que al mismo tiempo se va produciendo una pérdida considerable de empleo en la zona.

El Plan del Carbón supuso una reactivación de las comarcas mineras en 1998 (por esas fechas encontramos el máximo de alumnos en el instituto).

Las ayudas más cuantiosas van encaminadas a financiar las preju-

“Si quieres pasar, tienes que estudiar”.
Juan Manuel González, 1º de la E.S.O.

bilaciones y las bajas incentivadas, además de las subvenciones para cubrir pérdidas de explotación. En él se reduce la edad de prejubilación de los 55 a los 52 años y las empresas se comprometen a recolocar a 4 de cada 11 prejubilados y se consiguen 300.506.000 de euros para la Reactivación y Desarrollo de las Cuencas Mineras. En el Plan del 2006-2012 se impulsan medidas de protección social pero trae consigo una notable reducción de las plantillas que pasaría de 8310 trabajadores en 2005 a 7307 en 2007 y 5302 en 2012 que según los sindicatos se compensan con las ayudas sociales.

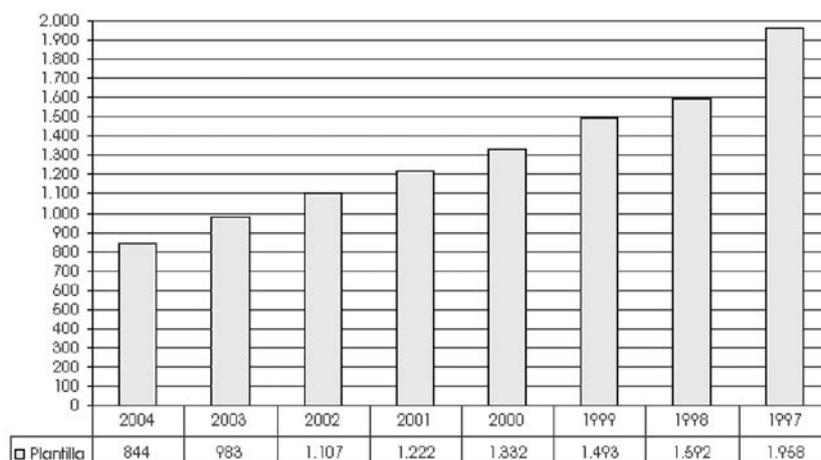
Según fuentes sindicales la pérdida de plantilla quedaría según recoge el cuadro:

1997	2000	2005	2012
25314	17179	8310	5302

Esto supone que en 2005 se ha perdido un 67,2 % de la plantilla minera y la previsión es que en 15 años sea del 79 % en 2012 en Castilla y León.

Otro ejemplo de pérdida de empleo en la minería lo tenemos en los datos que nos ofrece la propia página web de la M.S.P.:

Evolución MSP. Plantilla



De 1958 trabajadores que tenía en 1997 pasa a 844 en el año 2004, esto supone un descenso del 56,9 % de la plantilla.

Son dos ejemplos que ilustran como se recortan las plantillas en la minería del carbón durante el periodo que estamos analizando.

Creemos que los datos son extrapolables a toda la Cuenca Fabero-Sil y que vienen a confirmar que, como paso previo a la pérdida del alumnado, se produce una pérdida de empleos en el sector minero.

Queremos comprobar si la pérdida de empleo supone una pérdida de población en los tres municipios de procedencia de los alumnos. Para ello recurrimos a los datos totales de población y a los datos por tramos de edad (0-4, 10-14 y 15-19) del padrón municipal sacados del INE.

entre 14-19 años y el 62,8% del tramo de 10-14 años.

- El municipio de Páramo pierde el 22,3% de la población total y por tramos de edad el 44% de jóvenes entre 14-19 y el 57% de jóvenes entre 10-14 años.
- El municipio de Toreno ve reducida su población total en un 19,7%, mientras por grupos de edad pierde el 34,1% de jóvenes entre 14-19 años y el 49,2 de jóvenes entre 10-14 años.

A partir de estas cifras se puede deducir que entre 1996 y 2008 ha habido:

- Un descenso medio del 19% de la población total en los tres municipios.

	INSTITUTO				3 MUNICIPIOS		
	TOTAL	PALACIOS	PÁRAMO	TORENO	10-14 años	14-19 años	TOTAL
1996	324	23	45	252	554	575	8.010
2008	176	11	30	133	255	351	6.589
	46%	52%	33%	47%	56%	42%	19%

	PALACIOS DEL SIL			PÁRAMO DEL SIL			TORENO		
	10-14 años	14-19 años	TOTAL	10-14 años	14-19 años	TOTAL	10-14 años	14-19 años	TOTAL
1996	121	118	1.570	124	134	1.959	309	323	4.481
2008	45	63	1.261	53	75	1.522	157	213	3.806
	63%	47%	16%	57%	44%	22%	49%	34%	20%

Observando las tablas comprobamos que, entre 1996 y el 2008, el instituto pierde el 45,5% del total de alumnos. Este porcentaje corresponde a Palacios del Sil el 52,2%, Páramo del Sil el 33,3% y Toreno el 47,2%.

Si observamos la tabla correspondiente a la población por municipios y tramos de edad elaborada a partir de los datos del padrón municipal, vemos que:

- El municipio de Palacios del Sil pierde en el mismo período el 15,6% de la población total. Por tramos de edad pierde el 46,6% de jóvenes

- Un descenso medio, en los tres municipios, del 41,5% de los efectivos de jóvenes de entre 14-19 años.

- Un descenso medio, en los tres municipios, del 56,4% de jóvenes entre 10-14 años.

- Un descenso del 45,5 % del alumnado del instituto.

De nuevo comprobamos que el descenso de la población en los municipios mineros se corresponde con la pérdida del alumnado.

CONCLUSIÓN

De los datos que hemos analizado, llegamos a la conclusión que la situación de la minería desde los años 80 y los sucesivos Planes del Carbón (aún sin evaluar el último por no estar finalizado) tienen como **consecuencia** una **reducción de puestos de trabajo** en la zona. La reducción del empleo y las prejubilaciones hace que muchas familias abandonen sus pueblos (algunos barrios mineros como El Escobio son abandonados totalmente) y se trasladen a ciudades cercanas como Ponferrada o incluso a Alicante (inmigrantes caboverdianos), lo que se traduce en un **descenso de la población**. Al mismo tiempo comprobamos que, como consecuencia lógica de lo anterior, se produce el **descenso del nº de alumnos** del IES “La Gándara”

Pero el descenso del alumnado, no sólo puede ser debido a causas económico-sociales derivadas del entorno más inmediato, sino también al comportamiento demográfico generalizado en la población española caracterizado por una baja tasa de natalidad (el grupo de edad de 0-4 años se reduce un 63,3% de media en-

sumado al descenso de alumnos actual, genera unas expectativas muy poco halagüeñas.

La llegada de inmigrantes favorecería el aumento de la población (como ha ocurrido en otras partes de nuestra geografía), pero faltan puestos de trabajo (de hecho son muy poco en la zona y en el IES). Quizás, al estar el polígono del Bayo tan cerca y bien comunicado por autovía podía ser una opción a tener en cuenta y promocionar Toreno y su entorno como lugar de residencia, mediante apoyo municipal a vivienda pública y barata, incentivos fiscales a los jóvenes, etc.

Una alternativa sería la promoción del turismo rural basado en el entorno geográfico, histórico (arte rupestre de Libran, San Pedro...) y etnográfico. Y relanzar el abandonado proyecto del ferrocarril minero Ponferrada - Villablino.

En fin, dejemos para los responsables políticos la solución, pero creemos que debe llegar pronto.

M^a José Iglesias (Dpto. de Matemáticas)
Chelo Olano (Dpto. de Historia)

	3 MUNICIPIOS 0-4 AÑOS	PALACIOS DEL SIL 0-4 AÑOS	PÁRAMO DEL SIL 0-4 AÑOS	TORENO 0-4 AÑOS
1996	295	56	63	176
2008	115	23	15	77
	63%	59%	76%	56%

tre 1996 y 2008) y un envejecimiento de la población (por la alta esperanza de vida).

Pero ¿cuál puede ser el futuro? Contamos con datos para intentar dar una respuesta a esta pregunta: por un lado los Fondos para la Reactivación y Desarrollo de las Cuencas Mineras no han creado en esta zona ninguna alternativa económica a la minería, es decir, no se han generado nuevos puestos de trabajo ni nuevas actividades, por lo tanto, el futuro de los jóvenes es incierto. Por otro lado, las estadísticas hablan por si solas, en menos de diez años llegan al instituto los niños que ahora están en el tramo de 0-4 años (que se ha reducido un 63% con respecto a 1996), eso

Bibliografía:

- La reestructuración de la minería leonesa. Jesús Sánchez Melado. http://www3.unileon.es/pecvnia/pecvnia04/04_171_199.pdf (1)
- Estudios sobre la situación de las comarcas mineras del carbón en castilla y león y la repercusión en su transformación histórica. Edita: UGT-FIA Castilla y León (2008) (2)
- www.msp.es (3)
- Páginas web de los municipios de Toreno, Palacios y Páramo y del INE
- Agradecemos D. Vicente Mirón los datos que nos ha facilitado.

El instituto

ALUMNOS Y LOS DD.HH

Felizmente caminamos por nuestras calles seguras, vamos a cenar, nos despertamos a la mañana siguiente para ir a trabajar, robamos y “simplemente” vamos a la cárcel. Estas y otras muchas cosas que nos parecen lo más sencillo del mundo, y tristemente no le damos importancia.

Leemos en el periódico o vemos en la televisión una noticia sobre una guerra en un lugar remoto de la Tierra y falsamente nos sorprendemos o puede que nos entristezcamos, digo falsamente, porque en verdad no nos afecta para nada esa posible guerra en la que mueren miles de seres humanos. Pero entiendo esa aptitud con la que la vida parece un poco más perfecta, ya que no te afecta lo que salga de lo ocurrido a los amigos de tus amigos.

Pero, ¿qué sería de todas esas personas que, por desgracia, necesitan ayuda? Una cosa está clara, no vale con quedarse sorprendido, porque lo que a nosotros nos parece sencillo y no le damos ningún valor, para otros es un sueño. No obstante, también hay personas a quienes le importa lo que ocurre en el mundo, e intentan, por lo menos, ayudar a solucionarlo, a quienes no les importa pensar que la vida no es perfecta pero que sí que podría ser perfecta. Por increíble que parezca, el mundo está cambiando gracias a estas personas, el mundo está siendo un lugar mejor. Pero este no es un trabajo en el que solo tienen que luchar unos pocos, ésta es una labor de todos, porque a todos nos afecta y todos necesitamos ayuda.

¿Que qué defiende esta gente? Los Derechos Humanos.

Javier Arias Maroto. 1º de Bach.

Dustin, 14 años (El Congo)

“Nos dijeron que les acompañaríamos a descargar un camión. Una vez que nos fuimos con ellos, no nos dejaron regresar a casa. Así entramos a formar parte de sus filas. Tenía 14 años e iba con cinco amigos más.”

Sylvain tiene ahora 11 años (Sierra Leona)

La primera vez que mató, la sangre le salpicó la cabeza y tuvo miedo. Después, matar se convirtió en una rutina.

Edouard, 12 años (Bolivia)

La vida en la RCD-ML es dura. A veces sus comandantes lo azotaban. «Es un sufrimiento -dice-. No nos dan de comer, ni jabón, ni paga... nadie se ocupa de los heridos.» Cuando se recupere de sus heridas, quiere estudiar.

Natalia, 16 años en la actualidad (Bolivia)

“Tuve un hijo cuando sólo tenía 14 años. Ni siquiera sé quién es su padre. Me volví a fugar y esta vez conseguí escapar-

me. Pero hoy no tengo adonde ir ni comida para el bebé y temo volver a casa porque he sido soldado».

Ishmael Beah, 13 años (Sie-

rra Leona), en la actualidad es embajador de Buena Fe en Nueva York

«Pero para ser parte de la familia tienes que hacer lo que te dicen, manifestar tu lealtad al grupo. Por eso, si te piden que mates, has de matar, y la violencia se convierte en tu forma de vida»

Estos son sólo unos pocos ejemplos de los 250.000 niños y niñas soldado que pueblan nuestra Tierra, tanto en Bolivia, como en el Congo, en Asia, en Colombia... ¡En tus manos está la venda que tapa tus ojos!

Algunos niños son obligados a matar a sus padres y luego dejan reflejados sus senti-



Un dibujo que Vlad hizo en la escuela.

mientos en dibujos; una vez que han salido del mundo militar

Héctor López. 1º de Bach.

El instituto ex-alum@s del instituto

Carmen M^a Álvarez Díez

Promoción: 1996-2001

Ocupación actual: Periodista

Hola! Soy Carmen Álvarez, alumna del IES La Gándara hasta el año 2002. Actualmente soy Licenciada en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid y esta es mi pequeña aportación a la revista que estáis preparando para el 25 aniversario del instituto.

“Cuando vives en un pueblo pequeño y estudias en un instituto pequeño es fácil sentir que destacas. El problema llega al cambiar tu pequeño mundo por uno mucho más grande, uno en el que pasas completamente desapercibido. Entonces sólo vale lo que consigas con tu trabajo cada día. Y ahí es cuando te das cuenta de que los valores que te han enseñado y la base que lleves contigo es sobre lo que articulas la persona que llegarás a ser en el futuro. Nunca, al compararme con mis compañeros en Madrid y fuera de España he sentido que estuvieran mejor preparados que yo. Muchas veces han venido a mi cabeza las clases del instituto y algunos de mis profesores de lengua estando ya en la universidad. He ayudado cientos de veces a mis amigos de otras ciudades explicándoles temas de historia y economía que recordaba de años atrás. Pero sobre todo, llevo conmigo la costumbre de leer y de interesarme por las cosas sin que nadie me lo exija, de esforzarme cada día y sacar el máximo partido de todas las experiencias que comienzo. Y es que muchas veces queremos buscar fuera algo que tenemos tan cerca de casa. Eso es lo que realmente me ha ayudado a superarme todos estos años. Es la mejor enseñanza que pude recibir para descubrir la persona que seré el día de mañana”.

Antonio Rey

Promoción 1996-2002

Ocupación actual: Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte

Con motivo de la conmemoración del XXV aniversario del Instituto La Gándara, quiero dedicar unas palabras como antiguo alumno. Lo 1º que se nos viene a la cabeza cuando hablamos de “Instituto” o todo lo relacionado con la Educación es algo negativo y de poco agrado. Y para que engañarnos la mayoría de las veces “sí”. Pero también extrapolando la situación y dándole un enfoque positivista, son muchos los buenos recuerdos que nos deja este centro. Quiero recordar desde estas palabras

a muchas personas que me han marcado en este Centro, pero en especial a Carmen, profesora de Historia, que a mi personalmente me fue de gran apoyo y a Jorge, antiguo profesor de E.F., quien gracias a él decidí estudiar mi actual carrera. Solo decir, que ojalá permanezca abierto otros 25 años más este instituto, lo cual significaría que hay todavía vida en una zona en continua decadencia, pero un zona que nos ha marcado y la cual llevamos en el corazón.

Un cordial saludo.

Albertina Leite Teixeira

Recuerdo mi etapa de estudiante en el Instituto de Toreno con mucho cariño. Fueron años de trabajo, pero llenos de buenos momentos. Creo que antes todo era distinto. Teníamos más respeto a los profesores, había más compañerismo, diferentes asignaturas y ¡éramos un poquito más aplicados! Pero bueno, todo cambia y no tenemos que añorar los tiempos pasados, sino afrontar los presentes, que tampoco están mal. Espero que mi hijo, como estudiante de este nuestro Instituto, aproveche bien todas las enseñanzas que reciba y las recuerde en el futuro como una gran experiencia y con un gran sonrisa.

Carmen

Rodríguez Martínez

Promoción: COU 1983

Ocupación actual: Ama de casa (Matarrosa del Sil)

Alumna de la última promoción del Instituto dependiente de Fabero. Estudió Magisterio y es Madre de dos alumnos del centro:

“De mis años de Instituto, recuerdo con especial cariño a alguno de mis profesores: Ángel (Filosofía) y Valentín (Francés) que nos acompañaron al viaje de fin de curso por Andalucía en 3º de BUP que hicimos con el INB de Fabero, del cual dependíamos.

También recuerdo entre otras cosas, las clases de Gimnasia en las que todas íbamos con el chándal igual: pantalón marrón y cazadora beige. Y a los que nunca olvidare será a mis compañeros”.

El instituto ex-alum@s del instituto

María del Carmen Rubial Orallo

¡Ya han pasado veinticinco años... parece que fue ayer! Cuando oíamos tocar el timbre y Manuel el bedel nos decía "vamos que ya es hora"; cuando pasábamos el período del recreo en los campos de La Gándara, entre los castaños, hoy totalmente urbanizado.

Fueron momentos especiales, inolvidables, la mejor época de nuestra vida. Recuerdo con nostalgia, aquellas instalaciones, hoy ya deterioradas, aquellos profesores a los que nuestros padres nos enseñaron a respetar y a valorar su trabajo; aquellos malos ratos que nos hacían pasar con los exámenes, pero nos enseñaron a valorar la importancia de la educación, del respeto, de la tolerancia, nos fomentaron el compañerismo.

En estos veinticinco años ha cambiado mucho la sociedad, los profesores de hoy en día no lo tienen tan fácil. Espero y deseo que mi hijo, ahora matriculado en este centro, tenga los mismos buenos recuerdos por su paso por el Instituto de la Gándara de Toreno; y deje en él muy buenos recuerdos y valores y que le enseñe a ser una persona íntegra y de provecho en la vida.

Daniel Rivas Calleja

Promoción: 2003/2008

Ocupación actual: En paro.
Sacando el carnet de conducir

El mejor de los años
fue cuando
recibí el título.
Guardo un buen
recuerdo de todos.

José Manuel López

Promoción: 2000/2004

Ocupación actual:
Electricista

Cristina Pestaña. Promoción: 1986-1990

Ocupación actual: Profesora de alemán de E.O.I.

Ami, Berta, Fran, Enrique, Pablo, Geli Chan, Adela, Joaquina... y tantos otros que no llegarían líneas para nombrarlos a todos. A todos los chicos y chicas de la promoción 1986-1990 del IES la Gándara. ¡Qué extraño me sigue resultando este nombre! Para nosotros era simplemente el "insti", como mucho "Instituto de Toreno", tal y como rezaba en los membretes de los exámenes.

Mis recuerdos del Instituto son variados. Las palabras que me vienen ahora mismo a la cabeza para describir esos cuatro años serían miedo, estudiar, amigos, diversión, fiestas, excursiones, profesores.

Os cuento: mis miedos se refieren al primer año que llegué al instituto ya que supuso un cambio grande respecto al colegio de E.G.B. Había que estudiar más, tenías nuevos compañeros en clase que venían de pueblos como Matarrosa o Páramo. Los profesores que te daban clase eran nuevos y muchos más que en el colegio y bueno, te metían el miedo en el cuerpo, por lo menos los primeros días. Estos y otros aspectos me hicieron pasar unos primeros meses de nervios y temores que, poco a poco, fui descubriendo que eran infundados. ¡La cosa no era para tanto!

Ahora, volviendo la vista hacia atrás puedo decir, que esos años en el Instituto fueron felices. Había que estudiar y esforzarse para aprobar las asignaturas (¡sobre todo la Física y Química de 2º de BUP!), había que dedicar horas de silla y pupitre, tardes delante de los apuntes. Empecé a

ser consciente y a valorar que las metas que nos marcamos exigen un sacrificio, que nuestro refranero es sabio cuando dice aquello de "quien algo quiere algo le cuesta". Yo quería acabar el Instituto y hacer una carrera, estudiar idiomas: inglés o alemán que era lo que más me gustaba. (Al final ganaron los teutones).

Pero no todo era estudio y sacrificio, también quedaba tiempo libre para salir con los amigos y organizar cosas todos juntos. Cuando cursé 3º de BUP (lo que sería ahora más o menos 1º de Bachillerato) hicimos muchas cosas en el Instituto: organizamos muchas cosas para sacar algo de dinero para la excursión de fin de curso como organizar bailes en la "Sala Azul" de Toreno, actuaciones, elección de "Miss Instituto", Gymkhana de Navidad, vender rifas etc. Pero ese año nuestra promoción fue bastante original respecto a lo que hacían las anteriores para financiarse el viaje y gracias a nuestro entrañable profesor de Literatura, Jesús Vega, hicimos la representación teatral de la obra de Lorca "Bodas de Sangre". Estuvimos actuando en varios sitios como Ponferrada o León. Quizás sea éste el recuerdo más bonito que tenga de mi paso por el Instituto: las inolvidables clases de literatura con Jesús, el teatro y esas horas de ensayo con él, el nuevo salón de actos, de risas, de enfados, de nervios ya en el escenario... Por cierto, alguien nos grabó en video y la vieja cinta VHS estará por algún rincón olvidado bajo una tela empolvada por el tiempo.

to que no tiren el tiempo como hice yo.

Un saludo para todos con cariño.

M^a Encina Velasco Corral
Promoción: 1985

Experiencias en el IES de Toreno.

Corría el año 1985, su primavera, para ser más exactos; uno de esos años en los que los estudiantes del Instituto de Bachillerato Mixto de Toreno y concretamente los de tercer curso, estábamos ávidos de experiencias nuevas.

Por aquellos años, la convivencia y relación entre el profesorado del centro y el alumnado era muy cordial y cercana. Y fue precisamente de esa relación de donde surgió el proyecto de intercambio de estudiantes que la Dirección del Centro capitaneada por Don Valentín Fernández (hoy inspector de Educación) organizó con el instituto de la región francesa de "Les Landes".

La experiencia fue altamente positiva y nos sirvió para conocer nuevas realidades personas y formas de pensar; pues estuvimos conviviendo con los alumnos franceses en sus propias casas y con sus familias, igual que ellos cuando vinieron a Toreno y los demás pueblos de los alumnos participantes en el proyecto, lo cual constituyó una auténtica novedad no sólo en el centro y en nuestras casas, sino también en el pueblo entero.

Ciertamente fue una experiencia gratificante en una época en la que los viajes al extranjero no estaban muy al alcance de todos y que no olvidaremos por la multitud de anécdotas que protagonizamos en esos días.

M^a del Rosario Rodríguez
1ª Promoción del IES La Gándara
Ocupación actual: Ingeniera de Minas

Ser un Instituto independiente del de Fabero, supuso más alegría para el personal del centro que para los alumnos que comenzábamos aquel año, sobre todo para los que íbamos de otros pueblos, tener 14 años, ir a Toreno, autobús, comedor, ilusión y temor por las nuevas asignaturas y los nuevos profesores: *"qué mayores nos creíamos"*

Después mi segunda casa, grandes amigos, buenos profesores, de los malos, que alguno seguro que hubo, no recuerdo ni el nombre.

Hoy y durante muchos años por el IES LA GÁNDARA hemos pasado cinco hermanos y seis sobrinos; *"gracias por ayudarnos a formarnos como personas y futuros profesionales"*

M^a del Mar Suárez Macía

Cuatro años, que se dicen pronto, han dado para mucho, llenos al principio de inmadurez, luego de trabajo, sacrificio y mucha convivencia, pero todo ello, como no pudo tampoco faltar acompañado de las alegrías y diversiones del

momento. Por eso siempre me quedo con lo de: **La vida del estudiante es la mejor vida.**

El INSTITUTO, sus pasillos y aulas llenas de estudiantines, los novatos y los más veteranos, qué buenos recuerdos y muchos esfumados ya; Qué viejo me parecía ya de aquella!, y ahora más.

Luis Ángel Velasco
Promoción: 2002-2007
Ocupación actual:
Estudiante Universidad

Soy Luis Ángel Velasco, antiguo alumno del centro, al cual agradezco todo lo que me ha enseñado y que me permita plasmar mi paso por él en la revista. Entré con 11 años, siendo todavía un niño, y aquí me formé como estudiante y como persona. Fue un periodo que nunca olvidaré, no todo era estudiar también nos podíamos divertir. Ahora todo es diferente, ya estoy en la universidad y cada uno debemos encaminar nuestra vida.

Yaiza M^a González Díaz
Promoción: 2002/2006
Ocupación actual: Trabaja en
Cabañas de la Dornilla

Yo estudié en este Instituto y la verdad es que me lo pasé muy bien. Os aconsejo que vengáis para aquí. Muchos saludos para todos los profes y amigos.

Isabel Sánchez Alonso

"Después de tantos años, todavía quedan en mi memoria numerosos recuerdos de mi paso por el Instituto La Gándara de Toreno, y ahora en su XXV aniversario estos recuerdos se agolpan en mi mente y hacen aflorar un sinfín de emociones. Emociones que sobrepasan cualquier tipo de expresión y que no podría plasmar en unas líneas.

Durante los cuatro años que pasé en el Instituto no sólo aprendí matemáticas, biología, historia, etc., sino que aprendí a vivir en comunidad, los valores de la vida, entender mis raíces y valorarlas, desarrollar amigos con los que tengo lazos hasta el día de hoy. Aprendí que lo que me enseñaron fue mucho más que materias. Por ello recuerdo con gran gratitud a todos los profesores que me acompañaron en esa etapa tan importante y decisiva de mi vida. Gracias a tod@s y enhorabuena."

ex-alum@s del instituto

ex-alum@s del instituto

Mónica Bas Iglesias

Promoción: 1987-1990

¡Hola!

Me llamo Mónica Bas Iglesias, estudié en el Instituto entre los años 87 y 90, hice 1º, 2º y 3º de BUP.

Aunque hace mucho tiempo ya, siempre te quedan recuerdos, ya que en los años de estudiante uno se lo pasa "muy bien". Haces un montón de amigos, a algunos no los vuelves a ver, otros cuando te ven siempre cuentan alguna anécdota de aquellos años.

Bueno, a parte de ser una ex alumna, actualmente soy madre de un alumno del I.E.S. LA GÁNDARA, y el próximo curso entrará su hermano.

Un saludo

Tomasa Rodríguez Guerra

Promoción: 1985/1987

Ocupación actual: Ama de casa

Mis años en el Instituto

Cuando llegué al antiguo Instituto en el año 1985 tenía 14 años y en él estudié tres años. Mi paso por el Instituto lo recuerdo como algo que debí aprovechar mejor.

Guardo un recuerdo especial al recordar al actual director dando clases de Educación Física. Ahora es mi hijo Diego (1ºA) quién empezó en el Instituto este año; a quién le conté mi experiencia y espero que aproveche todo lo que enseñen los profesores.

Rubén Álvarez Álvarez

Promoción: 1997-2002

Ocupación actual: Becario de la Universidad de León

Recuerdo mis años en el Instituto de Toreno, como una etapa donde había gran compañerismo y un buen ambiente entre alumnos y profesores. Los profesores se mostraban muy cercanos a nosotros, y veíamos en ellos a un compañero más. Durante los cinco años de carrera de Biología, y aún hoy, preparando el Doctorado, me gusta pasar por el "insti" cuando puedo, a saludar a los profesores que me dieron clase hace unos años. Sólo palabras de gratitud para todos ellos, en especial para Julio Villasol (Ciencias Naturales de 1º y 2º de la ESO), Rafa (Física y Química de 4º de la ESO), Joaquín (Biología de 1º de Bachillerato), Tere (Química de Bachillerato), Mari Luz (Geología de 2º de Bachillerato) y Basilio (Biología de 2º de Bachillerato). Gracias a todos

ellos, por despertar en mí el gusto por las Ciencias Naturales, en especial de la Biología y ayudarme a asentar los "cimientos sólidos" del conocimiento científico. Gracias también, al resto de profesores de Inglés, Matemáticas, Historia, Geografía, Filosofía... en especial a Andrés (Geografía de 3º de ESO) donde vi en él un gran profesor, exigente pero muy cercano a todos los alumnos, Carmen (Historia de España de 2º de Bachillerato) que me hizo entender la Historia, no "chaparla", José Antonio (Lengua y Literatura) que consiguió que me convirtiera en un apasionado de la lectura y Paco (Educación Física). Saludar desde aquí, a todo el personal de administración y a todos los compañeros, en los que nos apoyábamos para "llevar", lo mejor que podíamos, las clases.

Noel Bermúdez

Promoción: 1999-2004

Hola! Soy Noel Bermúdez y recuerdo mi paso por el instituto como bueno y duro, sobre todo los años de Bachiller que aunque me lo pasé muy bien y me llevé grandes amigos fue realmente duro. También recomiendo a la gente que estudie y aproveche el tiempo que todo tiene sus frutos y al que le quede alguna asignatura que no se desespere y tire para adelante que yo fui un cafe y ahí estoy aprobando año a año.

Pablo García García

Promoción: 1985

Ocupación actual: Minero

Hace 23 años que acabé el Instituto y era muy distinto a como es hoy en día, se daba más materia que se da ahora. También hay que decir que en mis años como estudiante tuve muchos compañeros, que algunos de ellos trabajan conmigo. Me alegro mucho de que en Toreno aún haya Instituto, también me alegro de que se publique una revista de su 25 aniversario.

Regino Otero Carballo

Promoción: 85/86

Fui alumno del I.E.S de Toreno en los años 85/86 en aquellos años el sistema educativo era

otro, cursabas EGB en los colegios y después el bachiller en los Institutos eran los años de nuestra adolescencia, los de Susaño íbamos en el transporte y cuando nevaba

y no subía teníamos que bajar a Corbón donde vivía el chofer del autobús compartíamos el bus con Páramo y Matarrosa. Tuve muy buenos profesores y compañeros.

El instituto

Juanma González Colinas. Promoción: 1996-2000
Periodista y bloguero: <http://juanmagecolinas.wordpress.com>

¡Enhorabuena! Ya van 25 castañas. Aunque suene a tópico: ¿Quién lo iba a decir? Ésta y el “parece que fue ayer”... puede que sean las frases más repetidas de los ex alumnos. En mi caso ya van casi nueve años que salí de él. De hecho, ya van 4 que terminé la carrera.

Y es que ahora, en 2009, “nuestro” Instituto cumple ya un cuarto de siglo. Bueno, sinceramente yo no recuerdo los inicios, pues calculo que tendría 2 añitos. De lo que sí me acuerdo es de cuando pisé su suelo por primera vez. Corría el año 1996, exactamente unos meses antes de que se inaugurase el nuevo IES La Gándara. Fue durante una de esas típicas visitas guiadas que se hace en el colegio para ver las instalaciones en las que posteriormente estudiarás. Sí, perteneces a la afortunada generación que tuvo el placer de estrenar el actual edificio. La Quinta del 82, la de Naranjito, la última en hacer “la mili” –de la que por suerte me libré-. Y la primera en no utilizar el insti viejo –junto con las del 83 y 84, por la implantación de la ESO-. En octubre de ese mismo año, un pelín nervioso y un tanto ‘acojonado’, empecé mis clases en 3º de la ESO –equivalente a 1º de BUP-. Era una época de cambios y estos siempre son duros. Pero ojalá todas las preocupaciones en la vida fueran como esta. Aunque de eso te das cuenta más tarde. Y te ríes, por supuesto.

Rememoro mi época del Instituto con nostalgia, pero con alegría. Fueron tiempos muy felices. Creo que junto con los de la universidad, los mejores. O por lo menos, eso dicen. Pensando en ello, se me vienen a la cabeza multitud de situaciones y de personas. Com-

pañeros, profesores –todos, pero Lucila y Manuel Seoane en especial-, colegas y amigos. Sin duda, lo mejor: la gente. Algunos permanecen en nuestras vidas y con otros pierdes el contacto. E incluso alguno ya se fue. Pero que os voy a contar... Bueno, sólo pretendo plasmar mi experiencia... por si a alguien le sirve... pero cambio de tercio porque no quiero parecer el ‘abuelo cebolleta’. Aunque empiezo a peinar canas, tampoco soy tan viejo.

A los actuales alumnos os diría que independientemente de lo que vayáis a hacer en el futuro aprovechéis vuestro paso por “La Gándara”. Es tiempo de diversión, pero también de formación. Es una edad muy dura, pero debéis de exprimir al máximo vuestra estancia y aprender lo máximo posible, de todo, porque esta oportunidad sólo pasa una vez en la vida. Y sino corréis el riesgo de arrepentiros en un futuro, porque normalmente te sueles arrepentir de lo que no hiciste. La base que adquiráis ahora como personas y profesionales os marcará sin duda en el futuro. Y como dice el refrán, el saber no ocupa lugar. Sobre los “profes”, aunque a veces parezcan un poco “cabroncetes”, lo hacen todo por vuestro bien. Y, aunque no lo parezca, tienen una paciencia enorme.

Enhorabuena a los alumnos, profesores, ex alumnos, ex profesores, personal de servicios y toda y cada una de las personas que hayan pasado por el Instituto en este tiempo. A por otros 25. Sería una buena señal. Y es que a pesar de que el número de alumnos decrezca, el centro en estos tiempos es más necesario que nunca. ¡Felicidades!

Yolanda García Díez
Promoción: 1991-1993

Dicen que la vida la forman los recuerdos, y yo recuerdo el curso del año 1991-92 como el mejor del Instituto, gracias entre otras cosas a Manuel, profesor de Historia, por su implicación con los alumnos; a M^a Luz, profesora de Ciencias, por su paciencia y a Inma profesora de Filosofía, por ser tan positiva.

Susana Álvarez Díez
Promoción: 1987-1991

Ocupación actual:
Profesora Titular de Universidad, Facultad de Economía y Empresa.
Universidad de Murcia

Ya hace muchos años de mi paso por el Instituto La Gándara. Fui alumna durante 1987-1991 y de aquellos años me queda el orgullo y la satisfacción de haber estudiado allí. En estas líneas quiero expresar mi gratitud a aquellos que en particular supieron transmitirme el interés y la ilusión por distintas disciplinas. Entre ellos, Caridad de Matemáticas, Carmen de Filosofía, Jesús de Literatura, Carmen de Historia del Arte, Consuelo de Latín, Paco de Educación Física y Roberto de Física.

ex-
alum@s
del
instituto

AMPA E IES “LA GÁNDARA”. VEINTICINCO AÑOS NO ES NADA

Los orígenes de la Asociación de Madres y Padres (AMPA) “La Gándara” se remontan al ya lejano año 1978, cuando el IES, por aquel momento llamado Instituto de Toreno, no eran más que unas aulas dependientes de Fabero.

En sus primeros años de existencia, fundamentalmente de 1978 a 1980, los padres y madres que conformaban la asociación intentaron no vincular únicamente su relación con el centro en aspectos clásicos en una organización de este tipo, como pudiera ser ayudar a sufragar los gastos derivados de la compra de material para las distintas áreas, sino que su objetivo prioritario, su anhelo, fue el de erigirse como ente reivindicativo para lograr la autonomía del instituto respecto al de Fabero; logro que finalmente se consiguió en el año 1983.

Durante los siguientes años el AMPA del IES ha seguido funcionando con una única finalidad, que no ha sido otra que colaborar con los responsables del centro en todo aquello que conllevara avances en la calidad educativa que reciben los alumnos e intentando asesorar a las familias (se han desarrollado diversas *Escuelas de Padres*), en consecuencia hemos reivindicando todos los servicios que se consideraron necesarios; todo ello sin asumir protagonismos innecesarios, teniendo muy claros cuáles son los límites y funciones asignadas.

Sin embargo, a lo largo de estos más de veinticinco años también hemos sufrido algunos sinsabores, como la no conse-

cución para el IES de algún ciclo formativo de Formación Profesional que dinamizara su actividad. Se nos ha negado sistemáticamente esa posibilidad tras numerosas reuniones con los responsables educativos provinciales y autonómicos, encuentros iniciados ya en el año 1995. Deseamos que en un futuro próximo modifiquen su postura y consigamos para Toreno alguna de estas enseñanzas que contribuyan a detener la pérdida de alumnado que el centro viene sufriendo desde hace años.

La colaboración en el Concurso de Tarjetas de Navidad, en las Semanas Culturales y en cuantos eventos haya organizado el centro, son muestras de nuestra humilde actividad como asociación. En el curso 2006-2007 nos animamos a crear, con ayuda del Ayuntamiento de Toreno y del centro, el *I Certamen Literario* que tuvo su continuación al año siguiente, con una gran aceptación a nivel provincial que superó nuestras expectativas.

A día de hoy, el AMPA sigue colaborando con el centro en todo aquello que se le solicita e intentando preocuparse por los problemas existentes y que afectan a nuestros hijos. Estamos representados en el Consejo Escolar del IES y en las Comisiones que de él emanan, aportando nuestras opiniones y puntos de vista, humildes pero honestos.

En cuanto a las actividades organizadas actualmente por nuestra asociación podemos citar las clases de Taekwondo, diversas charlas informativas, Escuelas de Padres y talleres de habilidades sociales en colaboración con *La Palloza* y las CEAS.

No podemos ni queremos dejar de insistir en que nuestra meta, el

El instituto padres de alum@s

leitmotiv que nos guía, es única y exclusivamente contribuir al bienestar de nuestros hijos persiguiendo la mayor calidad posible en la educación que reciben, todo ello con el fin de que tengan al menos tantas posibilidades como el que más para formarse integralmente; no solo en el plano académico, sino también como personas que en un futuro no lejano gobernarán el timón de nuestra sociedad.

Finalmente, no podemos dejar pasar la oportunidad que se nos brinda para agradecer profundamente su labor a todos los presidentes/as y miembros de la ejecutiva que a lo largo de estos casi treinta años han ido dejando su impronta en nuestra asociación, trabajando incansablemente para que nosotras, hoy, podamos escribir estas líneas y continuar su labor. También queremos mostrar nuestro respeto y admiración por todos aquellos docentes, que más allá de las obligaciones que su trabajo les impone, se han implicado en la vida del centro hasta límites que son dignos de todo elogio. A todos ellos y ellas, gracias.

EL AMPA “LA GÁNDARA”

padres de alum@s del instituto

Mari Martínez

Madre de Toreno (alumno PCPI).

Cuando decides ser madre te imaginas que tu vida va a sufrir grandes cambios y te preparas para ello, pero no sabes hasta qué punto, y lo que creías importante pasa a segundo plano y todo gira en torno a tus hijos, en procurarles bienestar físico, brindarles todo tu apoyo y darles todo el amor del mundo, así que poquito a poco se van forjando como personas. Entre todo lo que siempre me ha preocupado y he considerado de vital importancia ha sido su educación así que tomé la decisión de abandonar mi lugar de residencia, separarme de mi familia y venir a Toreno con el objetivo de que mis hijos completarán su Educación Secundaria sin tener que desplazarse ellos a estudiar a otra localidad. Fue una decisión difícil para mí, pero no me arrepiento. Aquí mis hijos han encontrado unos excelentes profesores y un centro con un buen programa educativo. No sé si aprovecharán la oportunidad de estudiar que se les ofrece, pero sé que me agradecerán algún día el habérsela dado.

Yolanda Maroto

Madre de Matarrosa
(alumna de Bachillerato.)

Hola, me llamo Yolanda, vivo en Matarrosa del Sil y tengo dos hijos en el I.E.S. “La Gándara” de Toreno. Me han pedido que cuente mis inquietudes como madre y voy a contar las que tenía hace cinco años, cuando mis hijos todavía iban aquí al colegio casi de mi mano y es que piensas o escuchas, ahora a coger el autobús todos los días, y si se “piran” ¿Cómo me entero?, el trato con los profesores es distinto, son más niños y no pueden atenderles tan individualmente como en el colegio... Pero bueno, todo llega y como todo en esta vida también los miedos pueden ser un poco exagerados. Supongo que lo que realmente pasa es que nos da pena que crezcan.

Rosario y Emiliano

Padres de Susaño del Sil
(alumno de Bachillerato).

Como padres nos sentimos orgullosos de poder colaborar en esta revista, en la celebración de estos veinticinco años.

Once años de nuestra vida han estado ligados directamente al instituto, porque ha sido el lugar donde se han formado nuestros hijos; no sólo académicamente, sino a todos los niveles. Al vivir en un pueblo, hemos tenido que enfrentarnos a los madrugones, a los desplazamientos, a las inclemencias del tiempo... pero ha merecido la pena.

Aunque las cosas nunca se hacen a gusto de todos, nuestro balance es positivo. Nuestro hijo mayor ha hecho una carrera y trabaja y el pequeño estamos en ello. Pero lo más importante es que tanto ellos como sus compañeros son chicos SANOS.

Muchas gracias a todo el personal docente y no docente por vuestra ayuda.

Natividad Gabela

Madre Salentinos
(alumno de 2º de E.S.O.).

Salentinos, quizá sea el pueblo más alejado del instituto de Toreno, pero gracias al transporte, nuestros chavales pueden asistir a sus clases contando que la nieve nos lo permita en el invierno. Por el instituto La Gándara, han pasado la mayoría de los muchach@s de nuestros pueblos, gran cantidad los años pasados y muchos menos en la actualidad. Su labor ha significado mucho en la educación de nuestros hij@s, para algunos mejor que para otros, pero en el fondo todos tienen algún buen recuerdo de su época en el instituto. Ahora tiene menos alum@s y algunas veces, se oyen comentarios que podrían cerrar aulas, no debería ser así pues el instituto es necesario para nuestros hij@s y para el bien de la zona, si no ellos tendrían que desplazarse cada vez más lejos.

Esperemos que esto no ocurra

Eulogio Martínez y

Elisa Díez

Padres de Páramo del Sil
(alumno de 4º de E.S.O.)

Gabriel García Márquez “...cuando un recién nacido aprieta con su pequeño puño, por primera vez, el dedo de su padre, lo tiene atrapado para siempre.”

Ante la situación preocupante de los resultados educativos, nos preguntamos si la calidad del sistema educativo actual es la adecuada.

Consideramos necesaria una respuesta práctica por parte de todos los implicados: padres, profesores y alumnos, exigiendo las responsabilidades que a cada uno competen.

Escudarse en culpabilizar al sistema, la sociedad o el gobierno de turno no es la solución.

Somos los padres los principales y últimos responsables de inculcar los valores de los que depende el éxito: el respeto, el esfuerzo, la lealtad, la superación...

Factores clave para que el profesorado desarrolle su labor y los alumnos cumplan con su obligación.

En esta parte del mundo donde gozamos del privilegio y el derecho a la educación, tenemos la responsabilidad de rentabilizar el sistema educativo para formar personas competentes, respetuosas, respetadas y satisfechas en su entorno vital: familiar, educativo y social.

Pablo y Presen

Padres de Tombrio de Abajo (alumna de 3º de E.S.O.)

En Tombrio de Abajo se enfatizan en nuestros hijos los rasgos tradicionales de un pueblo con las aspiraciones hacia la modernidad, la educación y el progreso a la que les dirige el sistema educativo en secundaria. Apenas cuatro kilómetros de distancia hacen que los padres estemos tranquilos en saber que en nuestro Municipio aún hay Instituto para nuestros hijos, pero también tenemos inquietudes como el temor inicial al cambio del pueblo a la “capital”, del ámbito familiar controlado a otro desconocido. Antes los niños bajaban andando y muchos tenían obligaciones familiares. Hoy tenemos transporte y sólo tienen que estudiar, pero no sabemos si llegarán a tiempo, o si volverán a casa, como el resto de compañeros. Los profesores vivían en el pueblo, estaban con los niños y con los padres. Ahora apenas los vemos, algunos no los conocemos y resulta difícil coordinarnos con ellos en el progreso académico y educativo de nuestros hijos, aunque algunos padres se desentiendan de estos asuntos....

Mª del Carmen Becerra Montoya.

Madre de Toreno (alumna de 1º)

Me dirijo a vosotros para contar mi experiencia y opinión sobre el Instituto. Yo no llegué a conocer el Instituto actual. Cuando cursé 1º de Bachiller era el año 1986. Por circunstancias de la vida (la muerte de mi padre) estudié muy poco tiempo. Bien es verdad que guardo gratos momentos de aquellos días. Supongo que, como los chicos de ahora, pensé que ya era mayor. Hice nuevos amigos y disfruté experiencias diferentes a las vividas hasta entonces. El modelo de enseñanza era diferente al de hoy. Mi hija Alba Mª Arias Becerra ha pasado con doce años del colegio al Instituto. En cambio yo en el colegio estudié hasta los 14 años y después fui al Instituto a cursar 1º de Bachiller. Es una de las cosas que no me gusta ni un pelo. Pienso que con dos años más los chicos tienen mayor madurez y no les afectaría tanto el cambio. El nivel académico actual es mayor que el que yo tenía, ha mejorado notablemente. Yo no recuerdo tener que trabajar tanto como mi hija y eso que ella cursa 1º ESO (que yo lo comparo

con el 7º) y sin embargo yo cursaba 1º de Bachiller.

Además de mayor nivel académico, ella tiene más asignaturas que yo tuve. Yo nunca conocí la asignatura de tecnología, solo se estudiaba un idioma, tutoría no existía... Esto me parece perfecto, todo lo que sea conocer y aprender cosas viene bien aunque con el tiempo no las emplees.

La diferencia que más me sorprende es la falta de respeto y buenas formas de demasiados chicos.

Tengo muy claro que el problema parte de los padres, pero os aseguro que me encantaría que esto cambiase. Tal vez tenga esa visión porque ahora lo veo desde el punto de vista de madre y antes, al ser yo estudiante, no le diese la misma importancia.

No sé si lo que cuento os sirve de algo, pero no puedo ayudaros de otra forma. Ojalá mi hija tenga suerte en la vida y pueda disfrutar de todas las etapas de su vida sin que ningún problema la condicione.

Un saludo.

padres de alum@s del instituto

CURSOS de idiomas en el extranjero

Programas de inmersión lingüística en ESPAÑA

Formación para profesores y empresas

Becas MEC

CAMPAMENTOS de INGLÉS

SyG
educación

Merced, 22 C
33210 GIJÓN
Tlf./Fax 985 263 296

Fray Ceferino, 49 C
33011 OVIEDO
Tlf./Fax 984 187 018

sygeducacion.com
info@sygeducacion.com



1° A de E.S.O.



1° B de E.S.O.



2° A de E.S.O.



2° B de E.S.O.



3° A de E.S.O.



3° B de E.S.O.



3° Diversificación



4° A de E.S.O. y Div.



1° de Bach.



2° de Bach.

“LA GÁNDARA”
CURSO 2008-2009



P.C.PI

“Al principio no me gustaba el Instituto, pero empecé a hacer amigos y a conocer gente estupenda. Sólo por eso, es muy importante en mi vida. Ahora pienso y me digo: ¿qué haré sin ellos cuando no estudie ahí?”.
Sara Otero, 4º de E.S.O.

El instituto

ETIMOLOGÍA de los nombres propios de los Alumnos del I.E.S. “La Gándara”

A

Adam: “El hombre terrestre”. Del hebreo *adâmâ* (arcilla roja).
Adrián: “Nativo de la ciudad de Hadria”. Del latín *Hadrianus*.
Adriana: “Femenino de Adrián”.
Ainoa: “Virgen de Nuestra Señora de Ainhoa”. De origen vascoence.
Aitor: “Padre”. Del euskera *aita*.
Alba: “Blanca”. Del latín *alba*.
Alberto: “El muy ilustre”. Del germánico *ala* y *berth*.
Alejandro: “El que defiende a los hombres”. Del griego *aléxo* y *andrós*.
Alicia: “Verdad”. Del griego *alétheia*.
Álvaro: “El muy prudente”. Del germánico *all* y *wars*.
Ana: “Gracia, piedad, misericordia”. Del hebreo *jannâh*.
Andoni: Forma vasca de Antonio.
Andrea: Femenino de Andrés.
Andrés: “Viril, varonil, masculino”. Del griego *andreios*.
Ángel: “Mensajero”. Del griego *ággelos*.
Antony: Forma inglesa de Antonio.
Antonio: “El que se enfrenta a los adversarios”. Del griego *antiáo*.
Ariadna: “La muy sagrada”. Del griego *ari* y *ádne*.
Aroa: “Fuerza motivadora, deliciosa y tierna”. De origen vascoence.
Aurelio: “De oro”. Del latín *aureus*.

B

Bárbara: “Extranjera”. Del griego *bárbara*.
Beatriz: “Feliz”. Del latín *beata*.

Belén: “Nuestra Señora de Belén”. De origen hebreo.
Borja: “Torre”. Del árabe *burs*.

C

Carla: Femenino de Carlos.
Catalina: “Relativo a la diosa tracia Hécate”. Del griego *Aikateríne*.
Carlos: “Hombre libre”. Del germánico *karl*.
Celia: “Cielo”. Del latín *caelum*.
César: “Cabellera”. Del latín *caesaries*.
Claudio: “Cojo”. Del latín *claudus*.
Cristián: “Seguidor de Cristo”. Del griego *Christianós*.
Cristina: “Seguidora de Cristo”. Del griego *Christiana*.

D

Dánae: “Tierra”. Del dórico *dân*.
Daniel: “Dios es mi juez”. Del hebreo bíblico *dâniyyel*.
David: “Amado”. Del hebreo *dauid*.
Desirée: “Deseada”. Del francés *desirée*.
Diego: “Instruído”. Del griego *didachos*.

E

Elena: “Ardor del sol”. Del griego *eíle*.
Elisabet: “Dios es mi juramento”. Del hebreo *el(i)s-b*.
Emma: “Mujer fuerte”. Del germánico Ermin.
Epifanía: “Visible, manifiesto, ilustre”. Del griego *epiphanés*.
Eric/Erik: “Poderoso honor”. Del germánico *er(a)* y *-ric*.
Estefanía: “Corona, guirnalda”. Del griego *stéphanos*.
Esther: “Ishtar, diosa semita de

la fecundidad". Del persa antiguo *starah*.

Eva: "La primera mujer". Del bíblico *javvâh*.

F

Félix: "Feliz". Del latín *felix*.

Francisco: "Francés, del país de los francos". Del italiano *francesco*.

G

Gisela: "Rehén/Flecha". Del germánico *gis(a)l* o *gis(i)l*.

H

Héctor: "El defensor". Del griego *écho* (tener, poseer).

Hugo: "Cordura, inteligencia, pensamiento". Del germánico *hugu*.

I

Ignacio: "Ardiente". Del latín *ignis* (fuego)

Irene: "Paz". Del griego *eiréne*.

Isabel: "Referente al dios pagano Baal". Origen babilónico.

Ismael: "El que ha escuchado". Del hebreo *yisma* (escuchar) y *el* abr. de *Elohim*.

J

Jair: "Dios brilla". Del hebreo *ya* (abreviatura de Yahvé) y de *ir* (brillar, lucir).

Javier: "Casa nueva". Del euskera *etxe* (casa) y *berri* (nuevo).

Jessica: "Él mira". Del hebreo bíblico *yiska*.

Jesús: "Yahvé salva". Del hebreo *yô* (forma abreviada de Yahvé) y *yesa*.

Joel: "Yahvé es Dios". Del hebreo *yô* (forma abreviada de Yahvé) y *el* (Dios).

José: "Que Yahvé me añada otro hijo". Del hebreo *yô* y *yasof* (añadir).

Juan: "Dios es misericordioso". Del hebreo *yô* y *janan* (ha perdonado).

Julia: "Dedicada al dios Júpiter". Contracción del latín *Iovilius*.

K

Kateryna: "Forma rusa de Catalina". Origen ruso.

Katya: "Hipocorístico ruso de Catalina". Origen ruso.

Kevin: "Amable, querido". Del gaélico *caomh* (querido).

L

Lara: "Divinidad protectora del hogar". Del latín *lar*.

Laura: "Corona de laurel, victoria, triunfo". Del latín *laurus* (laurel).

Leandro: "El hombre león". Del griego *léon* (león) y *andrós* (hombre).

Leticia: "Alegría". Del latín *laetitia* (alegría).

Liliana: "Forma hispanizada del inglés Lilian, hipocorístico de *Elizabeth*".

Lucía: "Luz". Del latín *lux*.

Luis: "Fama en la lucha". Del germánico *blod* (fama) y *wig* (lucha).

Lydia: "Gentilicio de Lidia, región histórica de Asia menor". Del griego *Lydia*.

M

Magdalena: "Habitante de Magdala (ciudad de Palestina)". Del griego *Magdalene*.

Manuel: "Dios con nosotros". Del hebreo *immânu*.

Marcelo: "Diminutivo de Marcus". Del latín *Marcellus*.

Marcos: "Relativo a Marte, dios de la guerra". Del latín *Marticos*.

María: "Amada". Del egipcio *mry* (amar) y el sufijo hebreo *-am*.

Marina: "Mujer de mar". Del latín *marina*.

Mario: "Relativo a Maris, forma etrusca de Marte, dios de la guerra". Or. etrusco.

Marta: "Señora, dama". Del arameo *martâ*.

Melany: "Morena". Del griego *mélaina*.

Melisa: "Miel". Del griego *mélissa* (abeja/miel).

Miguel: "Nadie como Dios". Del hebreo *mi* (¿quién?), adv. *jâ* (como) y *el* (Dios).

Mikel: Forma euskera de Miguel. Origen vasco.

Mircia: "La admirable, la bella". Del provenzal *mirar* (admirar).

Montserrat: "Monte serrado". Del catalán.

N

Nayara: "Fecundidad". Origen euskera.

Nerea: "Femenino de Nereo, dios marino de la mitología griega". Or. griego.

Noelia: "Femenino de Noël (Navidad en francés). Origen francés.

O

Omar: "El próspero/El constructor". Derivado del árabe *amara* (prosperar).

Oscar: "La lanza de Ans, dios germánico". Del germánico *Ans* y *gari* (lanza).

P

Pablo: "Pequeño, débil". Del latín *paulus*.

Paloma: "Procede de la advocación mariana a Nuestra Señora de la Paloma".

Patricia: "Patricia, miembro de

la clase senatorial romana": Origen romano.

Paula: "Femenino de Pablo". Origen romano.

Pedro: "Piedra, el pilar de la iglesia". Del griego *pétros*.

R

Rafael: "Dios sana". Del hebreo *r-f* (curar) y *el* (abreviación de Elohim-Dios-).

Ramiro: "Ilustre guerrero". Del germánico *rana* (cuña) y *mir* (ilustre).

Raquel: "Oveja, nombre de la esposa predilecta de Jacob". Del hebreo *râjel*.

Raúl: "Consejo de lobo". Del germánico *rad* (consejo) y *wulf* (lobo).

Rebeca: "Lazo, nudo". Del hebreo bíblico *ribqâh*.

Rocío: "Procede de la advocación mariana de Nuestra Señora del Rocío".

Rui: "Hipocorístico de Rodrigo (la fama del poderoso)". Origen germánico.

S

Salvador: "El que salva". Del latín *salvator*. Nombre alusivo a Jesucristo.

Samuel: "El nombre de Dios". Del hebreo *sem* (nombre) y *el* (Dios).

Sandra: "Hipocorístico italiano de *Alessandra* (femenino italiano de Alejandro).

Sara: "Princesa, soberana, señora". Del hebreo bíblico *sârâh*.

Saray: "Nombre original de la esposa de Abraham, precedente de *Sara*".

Saúl: "Pedido por Dios". Del hebreo *sl* (pedir) y *el* (Dios).

Sergio: "El que observa". Del latín *servo* (guardar, observar).

Sheila: "Forma anglicanizada del irlandés *Sile*, forma medieval de *Cecily* (del latín *caecilia*-ciega).

Silvia: "Selva, bosque". Del latín *silva*.

T

Tamara: "Palmera/dátil". Del bíblico *tâmâr*.

Tania: "Hipocorístico de Tatiana". Origen latino.

Tatiana: "Descendiente de Titus Tatius, rey romano". Origen latino.

Telmo: "Aféresis de Antelmo (la punta del yelmo)". Del germánico *ant* y *helm*.

Terry: "Derivado de *Térensis*, diosa latina que presidía la trilla del grano".

U

Verónica: "Verdadera imagen". Del latín *vera* y del griego *eikon* (imagen).

Víctor: "Vencedor". Del latín *victor*.

Violeta: "Violeta". Del latín *violeta*.

Walter: "El ejército del gobierno". Del germánico *wald* (gobierno) y *hari* (gobierno).

W

William: "El que protege el yelmo". Del germánico *will* (proteger) y *helm* (yelmo).

Y

Yaiza: "Procedente de una población de Lanzarote". Origen guanche.

Yolanda: "Riqueza de la tierra". Del germánico *wiol* (riqueza) y *land* (tierra).

ETIMOLOGÍA de los PUEBLOS de la zona

Anllares y Anllarinos: "Tortuoso, con ángulos". Del latín *angularis*.

Berlanga: "La planta del cardamomo". Del latín *berula*.

Cediel: Origen desconocido.

Dehesas: "Sitio acotado, prohibido". Del latín *defendere*.

El Escobio: Angostura, hoz, garganta o paso estrecho en una montaña o en un río. Es una palabra de origen berciano.

Hospital: Alude a las "Hospederías" que se hallaban en el camino Jacobeo.

Langre: "Lanudo, portador de lana". Del latín *laniger*.

Las Ondinas: "Diminutivo de onda, relacionado con el río".

Librán: "De Liberiani (genitivo origen de Liberianus)".

Matarrosa: "Mata de rosas".

Páramo: "Meseta". De origen hispanolatino.

Peñadrada: "Peña cubierta de hiedra". Del latín *pinna heredata*.

Pradilla: "Praderío". Del latín *pratium*.

Salentinos: Se trata de un recuerdo de los Salentinos de la región suritaliana de la Abulia italiana.

San Pedro Mallo: Mallo viene del latín *malleum* que significa "mazo".

Sta Marina: Por la devoción a esta santa legendaria.

Sta. Cruz: Hace referencia a la existencia de reliquias de la vera cruz.

Susañe: Del latín *sursum* (arriba) y *amnis* (arroyo). El significado es, por tanto, "arriba del arroyo".

Tombrío de Abajo y Tombrío de Arriba: "Monte sombrío". De la sincope de *monte* y el latín *umbrus*.

Toreno: "Procedente de Turos (nombre propio de la Hispania prerromana).

Valdelaloba: "Valle de la loba".

Valdeprado: "Valle del prado".

Vega de Espinareda: El nombre es un abundancial fitonímico derivado de "spina" con el sufijo "-eta".

Villamartín: "Villa de Martín".

Villar de las Traviesas: Relacionado con algún monte maderero de donde se obtenía ese tipo de madera.

entrevista

El instituto

de un alumno de 1º de Bachillerato del curso 2008/09 (Héctor López) a una alumna de C.O.U. de la primera promoción 1983/84 (Carmen Rodríguez, madre de Héctor)

1. ¿Cómo era el Instituto hace 25 años?

No era tan grande como el actual, tenía menos clases, no había laboratorio, y tanto el patio como el gimnasio eran mucho más pequeños.

2. ¿Cómo eran los estudios?

Al igual que ahora para aprobar había que estudiar.

3. ¿Era difícil o fácil?

Digamos que si te esforzabas lo podías sacar...

4. ¿Cuántas asignaturas teníais?

Muchas asignaturas eran como ahora: física, matemáticas, lengua... Otras no existían, como tecnología o informática; y luego había asignaturas que eran obligatorias en algunos cursos (por ejemplo latín en 2º de BUP) y otras optativas (como hogar)

5. ¿Cuántos alumnos érais en clase?

Sobre unos 30 ó 40 dependía del curso

6. ¿Cuántas clases había?

Creo que dos por curso. En total unas ocho: Dos de 1º de BUP, dos de 2º, dos de 3º y dos de COU

7. ¿Qué te ha parecido el instituto?

Para mí, ahora que ya han pasado unos cuantos años, fue la época más bonita.

8. ¿Te enamoraste en el instituto?

Sí, con esa edad casi lo raro sería que no te gustase algún compañero.

9. ¿Sigues teniendo relación con tus antiguos compañeros?

A algunos no les he vuelto a ver, con otros he coincidido ahora que mis hijos van a La Gándara con sus hijos y con otros he mantenido siempre una gran amistad.

10. ¿Cuántas horas teníais de estudio al día?

Teniendo en cuenta que iba para Toreno a las 9 de la mañana y que volvía hacia las 6 de la tarde, pues había días que no podía dedicarle demasiado tiempo, otros días 1 hora o dos.

11. ¿Qué castigos teníais?

Te expulsaban de clase, te apuntaban en el parte y si acumulabas partes avisaban a casa o no te dejaban ir a las excursiones.

12. ¿Hacíais muchas excursiones?

Una de un día por curso, menos en 3º que duraba una semana (yo fui a Andalucía)

13. ¿Cómo buscabais información para los trabajos?

En diccionarios y enciclopedias, aunque no teníamos demasiados trabajos de investigación.

14. ¿Cuáles eran las actividades de las jornadas culturales?

Había exposiciones, caminatas, torneos de fútbol, baloncesto...

15. ¿Aprendiste mucho?

Pude haber aprendido más, pero creo que estaba bien preparada cuando seguí estudiando

16. ¿Había biblioteca?

No que yo recuerde

17. ¿Cómo eran las clases?

Parecidas a las de ahora pero con más gente

18. ¿Qué horario teníais? ¿Cuánto duraba el recreo?

Teníamos clase de mañana y tarde. El recreo era por la mañana, duraría 30 minutos. En 3º y en COU teníamos horas libres, que la mayoría de los alumnos las aprovechábamos para ir a dar una vuelta por Toreno.

19. ¿Qué idiomas dábais?

Francés obligatorio y creo que el inglés era optativo.

20. ¿Os portábais bien?

A veces. También en aquella época había problemas entre alumnos, alumnos y profesores...

21. ¿Había transporte? Sí teníamos autobús aunque lo teníamos que pagar, al igual que el comedor.

22. ¿Había gente de fuera?

Sí, de Matarrosa, Librán, Tombrio, Páramo... al igual que ahora.

23. ¿Llevábais piercings? ¿y tatuajes?

No, en aquella época no estaban de moda, si no probablemente los hubiéramos llevado.

24. ¿Qué hacían los padres cuando suspendíais muchas?

Mis padres sólo me castigaron en una ocasión, cuando en COU suspendí por primera vez; ese verano no me dejaron sacar el carnet de conducir y además estuve estudiando en una academia.

25. ¿Qué deportes practicábais?

Fútbol, baloncesto...

26. ¿Qué aficiones teníais?

Veíamos películas, jugar a las cartas, y sobre todo ir a los bailes de estudiantes que se hacían un viernes en la discoteca de Matarrosa y el otro en la sala Azul de Toreno. Otra de las aficiones que aún conservo es leer.

27. ¿Qué similitudes y diferencias encuentras entre las clases actuales y las de hace 25 años?

En cuanto a estudios hay mucho en común pues el que trabaja y se esfuerza ve los resultados. Ahora bien, en comportamiento creo que antes había más respeto hacia los compañeros y los profesores, sobre todo en 1º y 2º que estábamos como más acobardados (y eso que teníamos 14 ó 15 años), aunque siempre ha habido buenos y malos alumnos y profesores.

EVOLUCIÓN DE LOS CLAUSTROS

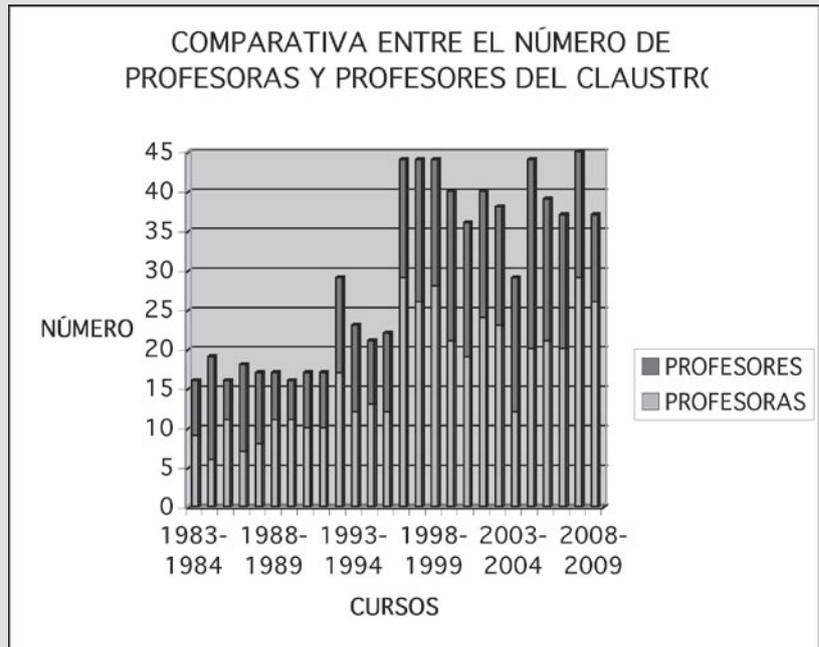
Durante estos veinticinco años, la composición de los claustros de nuestro centro ha estado capitaneada por las mujeres.

De un total de 765 docentes un 56,86% corresponde al sexo femenino y un 43,14% al masculino.

Excepto en los cursos 1984/85; 1986/87; 1987/88; 2003/04 y 2004/2005, en el resto siempre ha habido un mayor número de mujeres, destacando este curso 2008/09 en el que hay 26 profesoras frente a 11 profesores.

Respecto a la composición de los diferentes equipos directivos, la tónica es la misma que para los claustros, con un 55,24% de profesoras y un 44,76% de profesores, si bien cabe resaltar que en estos veinticinco años el cargo de director ha sido ocupado mayoritariamente por profesores, siendo los cargos de jefe de estudios y secretaria los más demandados por las profesoras.

En el siguiente gráfico se muestra dicha comparativa:



En el siguiente gráfico se muestra esta comparativa:



profesores

Nombre del profesor: Adelino Mato Canedo

Cursos en los que estuvo en el centro: 1999

Especialidad: Educación Física

Aunque fue hace muchos años, o pocos, según se mire y tan sólo estuve 3 meses (cubriendo una sustitución), ahí di mis primeros pasos en esta “bendita profesión”.

Es más fue la primera vez que di clase en un instituto. Me inyectásteis mucha de la ilusión necesaria cuando uno es más joven y que aún pongo cuando enseño o intento enseñar

Agradeceros en este XXV Aniversario con este breve comentario la experiencia personal y profesional que supuso para mí.

Yo también pasé por ahí como tutor de 1º de ESO y maestro de EF en el año 1999.

Nombre del profesor:

Lourdes Gutiérrez Asenjo

Cursos en los que estuvo en el centro: 2005 al 2007

Especialidad:

Garantía Social

“Querida Gándara, a tu lado aprendí, a tu lado me reí, a tu lado disfruté y a tu lado me enriquecí. Muchas gracias por tu acogida, por tu carisma y por tu ambiente. Ahora en la distancia te siento cerca y tu huella está conmigo. Gracias por todo”.

Nombre del profesor:

Paz Quiroga

Cursos en los que estuvo en el centro: 1997-1999

Especialidad: Dibujo

Espero que disfrutéis muchos años más y que sean tan buenos como los que yo pasé ahí con vosotros.

Una gallega con morriña del Bierzo.

Besos, Paz Quiroga

Nombre del profesor:

María José Prado García

Cursos en los que estuvo en el centro: 2008

Especialidad: Lengua Castellana y Literatura

Hola, soy María José Prado He recibido todos vuestros correos con motivo de la celebración de los 25 años de aniversario del centro La Gándara. En primer lugar, me gustaría daros la enhorabuena. Aunque mi estancia en el centro fue breve, guardo un buen recuerdo.

Si hay algo que destacaría del Instituto es el compañerismo que existe entre todos los profesores, además del buen trato que he recibido desde el primer día. De hecho, me acuerdo mucho de todos.

Espero que el Instituto celebre su XXX aniversario porque es síntoma que todos los docentes realizan día a día un gran trabajo.

Un cordial saludo

Nombre del profesor:

Avelino Rellán López

Cursos en los que estuvo en el centro: Jubilado en 2004.

Especialidad: Religión

Don Avelino (profesor de religión jubilado en el 2004) felicita a las familias, profesores y alumnos, y desea que éstos muestren su valía en las circunstancias que pongan a prueba no sólo sus conocimientos, sino también sus valores.

TORENSI . SCHOLAE . LA .
GANDARA

(PARENTIBUS . AUMNIS .
MAGISTRIS)

QUINTUM . FELICITER .
CONDENTI . LUSTRUM

A . SUSCEPTO . IVVENES .
DOCENDI . MUNERE

LIBENTISSIME .
GRATULOR

ITEM . HIEC . UT .
IVVENTUS

FORTIS . SERENA .
HILARIS

DIVINA . OPE . SUFFULTA

AD . CERTANDA
. SCIENTIAE .
VIRTUTISQUE .
CERTAMINA

IMPAVIDA . INCEDAT

OMINOR . AC . PRECOR

A . MMIX

Nombre del Profesor:

Manuel A. Seoane Rodríguez

Cursos en los que estuvo

en el centro: 1999-2006

Jefe de Estudios desde el curso 2001-2002 hasta 2005-2006.

Especialidad: Griego

**LA GÁNDARA EN
LA MEMORIA**

Dicen, o lo he leído en alguna parte, que aunque todas las dichas se parecen, las desgracias tienen cada una su fisonomía particular. La mía es no poder desprenderme de un recuerdo. No sólo de un nombre, una cifra o un suceso; me refiero a un conjunto completo de vivencias. A poco que me pare y me ponga en situación me asaltan detalladas escenas del pasado, ruidos de alumnos que bajan o suben escaleras, el olor del taller de Garantía, las tertulias de algún rincón en la sala de Profesores, el eco de una guitarra matemática, partidas de ajedrez improvisadas, la nieve en los patios y en la vieja carretera a Ponferrada, el Atenas y los cacahuetes, el brazo de gitano en las evaluaciones, la invención del IES Fácil, el cuadro del Bosco en Jefatura, el color de las barandillas, el color de las puertas de las aulas y los departamentos, el color de las colinas hacia Tombrio y hacia Valdeprado, el carbón irreducible en mi Astra blanco, las épicas comidas en Alinos, bañadas en Cabañas y gaseosa y el avaro frotar de manos del dueño mientras recitaba "y de postre tarta de queso, tarta de queso lai, yogur, macedonia, fruta no sé si algo me queda..." las tardes de septiembre, las noches de septiembre y Paco pegando los horarios unos con otros hasta construir una enorme alfombra mientras repasaba con cuidado uno a uno, mis alumnos de Griego en el Aula Materia de Cultura Clásica con Lisias en los ojos, con pasapasa pan en la memoria, las Jornadas Culturales y la organización de los talleres, las grandes y excelsas exposiciones, las marchas por senderos que alumbraron bodas, Pilar y Muñiz en Conserjería, Javier y Piedad en Ad-

ministración, las horas con mi equipo directivo (Paco, Carmen, Maite, Cruz), la dedicación y las risas, los enfados y el cansancio, la ilusión y el trabajo, las listas inútiles de principio de curso, las carpetas de material del primer claustro, las CCP's de los lunes a la tarde, las tumultuosas reuniones del departamento de Orientación, el cartel de zona de fumadores pegado con celo en la sala de profesores, la pizarra blanca y las carpetillas de los tutores colgando del corcho, la sala de ordenadores donde vimos los goles de Morientes en un Mundial, la primera escapada en barco en el Calúa, en el Tirnanog y en el Cefalú, el romance de Marialba entre risas de aquel curso en el CFIE, la filosofía en una gallega melopea con figura de modelo y en el empuje incansable de Simón el mago, el maragato animador de lecturas y filmografías, las cenas de conocimiento, las comidas de jornadas, las noches de Cocodrilo y aquellos pasodobles pintureros de D. Julio, la voz, el humo, el inconformismo y la bondad de Villalobos, los meticulosos planes cartográficos de Andrés para sus vacaciones, las complicidades y la amistad con el más grande artista que conocí en mis años en el centro, manteca pura de primera, el aspecto socrático de D. Santiago (cuántos diálogos entre las montañas y los caminos), los ex alumnos que a menudo me encuentro aquí en el campus y me hablan del trabajo bien hecho de todos y cada uno de los profesores que dan vida al IES de Toreno, la antigua y fértil y continua amistad con Maite (demasiada para caber en una línea), y la risa, en fin, tintineante de la que hoy es mi mujer y su alegría de Tipitichá, que me vuelven el recuerdo pasado indefinido en presente continuo cada día:

"¿y qué es el tiempo, todos estos días, semanas, meses, años, y qué es el clamoroso azul de los veranos y las flores veniales del almendro, y las vendimias de oro... si tú no estás para darle a la vida un sentido y un orden, para que cuanto existe tenga por tu presencia un antes, y un después y un mientras tanto?"

Miguel D'Ors

Nombre del profesor:

M^a de la Merced Frutos de Arriba

Cursos en los que estuvo

en el centro: 93/94

Especialidad: Inglés

"Toreno, curso 93/94. 26 añitos. Trabajo fijo. Pueblo encantador. Compañeros maravillosos -éramos 20 con el cura-. Ahora, 16 años más tarde, mi primer destino Toreno, fue el mejor sin ninguna duda. Siempre habrá un hueco en mi corazón para ti. MUA!!!



Nombre del profesor:

Elena Barriuso

Cursos en los que estuvo en

el centro: 2007/2008

Especialidad: GASO

El instituto de La Gándara es el mejor por los profes, alumnos, buen rollo y diversión.



Nombre del profesor:

Víctor Luís González Sánchez

Especialidad: Tecnología

No olvidéis nunca que las cosas maravillosas que aprendéis en el Instituto son el trabajo de muchas generaciones, producto del esfuerzo entusiasta y del trabajo incansable de todos los países de la Tierra. Las ponemos en vuestras manos como herencia para que lo recibáis, lo honréis, lo aumentéis y podáis transmitirlo un día fielmente a vuestros hijos. Así es como nosotros, los mortales, alcanzamos la inmortalidad, transmitiendo el trabajo hecho por todos.

Si nunca olvidáis esto, hallaréis sentido a vuestra vida y al trabajo, y adoptaréis la actitud más correcta hacia otras naciones y otras épocas.

Nombre del profesor:

Raquel Arias arias

Cursos en los que estuvo en el centro: De 1995 al 2001

Jefe de estudios desde 1998 a 2001

Especialidad: Inglés

Me enorgullece saber que formo parte de esta historia que ya cumple los 25. Durante mis seis años repartidos entre el Instituto viejo y el nuevo creo que aprendí más que enseñé. Fue un excelente comienzo en mi vida profesional: las dificultades iniciales se vieron ampliamente compensadas por la ilusión, el tesón y la constancia de tantos compañeros y alumnos imposibles de nombrar en tan poco espacio. Ojalá este espíritu perdure durante al menos otros 25 años. Para mí, seguís siendo todo un referente del que sólo conservo buenos recuerdos.

Enhorabuena y ¡no cambiéis nunca!



Nombre del profesor:

Dionisio Pastrana Domínguez

Cursos en los que estuvo en el centro: 2004/2005

Especialidad:

L. Castellana y Literatura

Quiero unirme con alegría y satisfacción en la celebración del XXV Aniversario. Deseo que estas líneas sean portadoras de mis mejores deseos para la Comunidad Educativa del I.E.S. “La Gándara”. Guardo un gran recuerdo -me atrevería a decir que emocionado- de la acogida con que fui recibido durante el curso 2004-05.

Deseo animaros a que sigáis con entusiasmo, dedicación, profesionalidad y alegría en la cada vez más “difícil” labor y tarea de transmitir conocimientos actitudes y normas de convivencia y respeto para hacer más fácil y llevadera la relación entre futuros ciudadanos / as.

También quiero agradecer la generosidad que habéis tenido de tenerme informado de todas las actividades que a lo largo de todos los cursos habéis realizado. Nunca desde que estuve en “La Gándara” me ha faltado vuestra felicitación navideña. Eso es algo muy de agradecer.

Nombre del profesor:

Jesús Vega

Cursos en los que estuvo en el centro: 1987-1989

Especialidad: Lengua y Literatura

LORCA EN TORENO.

Quisiera enviar un saludo muy entrañable al IES La Gándara con motivo del XXV aniversario de su creación. Guardo para siempre un recuerdo muy emotivo de los dos cursos -de 1987 a 1989- que estuve dando clase en el instituto de Toreno. Descubrí sorprendido a unos alumnos que le interesaban los libros de los de los que le hablaba. Al fin y al cabo, como pensaba Borges, quizás lo que puede transmitir un profesor de literatura sea el amor por los libros y no tengo ninguna duda de que muchos de aquellos alumnos, y también amigos, lo entendieron así. Por esa razón quiero dedicar estas líneas a todos ellos. Y con especial interés a aquellos que se embarcaron en una empresa muy bella: la preparación de una obra de teatro de Lorca, nada menos que **Bodas de Sangre**, trabajo, como es evidente, duro y difícil que salió adelante con el empeño de muchos de mis alumnos, que trabajaron el verso y la palabra tan brillante y conmovedora como en toda ocasión es la del poeta andaluz. Conseguimos después de muchos esfuerzos estrenar la obra en Toreno y representarla también en Ponferrada



Nombre del profesor:

Roberto Blanco Andrés

Cursos en los que estuvo en el centro: 2004-2005

Especialidad: Historia

Han pasado ya casi cinco años desde que crucé el umbral del IES La Gándara de Toreno y desde que comenzó mi aventura como profesor de Secundaria en la enseñanza. Es para mi especial motivo de orgullo el haber compartido un breve tiempo de mi vida del cuarto siglo de existencia que ahora celebramos. El medio año que estuve allí lo llevo conmigo siempre en el corazón. Nunca olvidaré el fabuloso equipo humano que allí encontré (Carmen,

y León. Repasando el diario de los días de entonces, rememoro a los chicos que trabajaron en la obra: Nieves García, Rocío Álvarez, Paquita Bandera, Pablo Rodríguez, José Luís López, Enrique Pérez, Cristina Pestaña... Así hasta 27 alumnos, desde la madre a la encargada de la peluquería.

Más tarde, ya en Madrid, escribí unas líneas en mi cuaderno al enterarme de la muerte -tan joven- de una de aquellas alumnas que hacía de *leñador* en la obra de Lorca: Nieves Sousa. Meli Rey y José Ramón González eran los otros dos leñadores. Y reproduje las palabras del poeta en su recuerdo:

- *Leñador 3º.- ¡La sangre!*
- *Leñador 1º.- Hay que seguir el camino de la sangre.*
- *Leñador 2º.- Pero la sangre que ve la luz se la bebe la tierra.*
- *Leñador 1º.- ¿Y qué? Vale más ser muerto desangrado que vivo con ella podrida [...].*

Todavía tengo presente la sonrisa limpia de esta chica.

En El Bierzo, como en otros sitios donde he dado clase, aprendí a amar la tierra donde uno trabaja, descubrí la belleza de un paisaje soberbio, seductor, lleno de matices, y conocí compañeros entrañables.

Un saludo, por tanto, reitero, para todos y muchas felicidades para un instituto del que yo también me siento una pequeña parte.

Lucila, Miguel Ángel, Juanjo...) la calurosa acogida, la cordialidad y lo que aprendí. Desde entonces, La Gándara ha sido un inmejorable referente profesional. Mi más sincera enhorabuena por los años cumplidos y los muchos que aún quedan por venir.



Nombre del profesor:

Susana Fernández

Cursos en el centro: 2005-2007

Especialidad:

Lengua Castellana y Literatura

Desde Ávila, con cariño, os envío una cita del poeta latino (Marco Valerio Marcial): “Poder disfrutar de los recuerdos de la vida es vivir dos veces”

profesores

Nombre del profesor:

Miguel Á. Jiménez Manteca

Cursos en los que estuvo en el centro: 1999-2008

Especialidad: Dibujo

Toreno 1999-2008

Supongo que después de nueve años como profesor de dibujo es de esperar unas palabras sobre mi experiencia docente, pero cuando pienso en Toreno sobre todo vienen a mi memoria innumerables momentos de calor

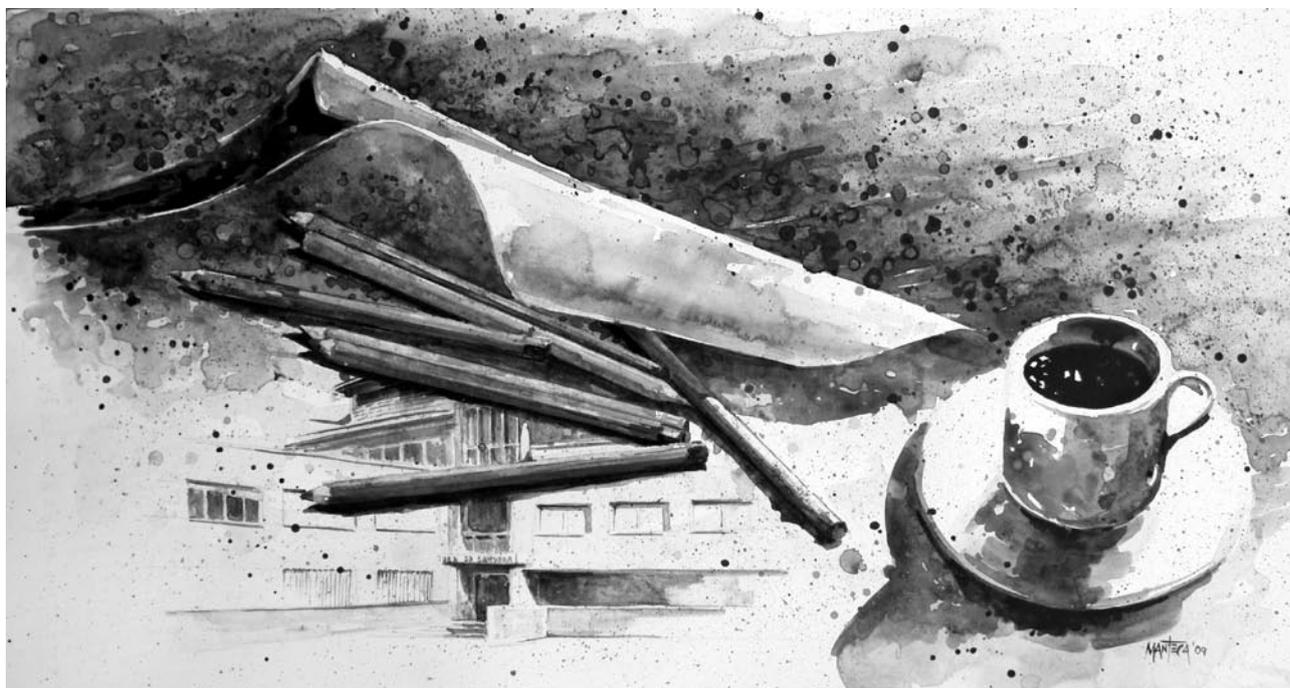
humano que eclipsan el trabajo que desarrollé.

Han sido tantos compañeros que se han convertido en verdaderos amigos, y tantas circunstancias que he compartido dentro y fuera de sus muros, que sería imposible separar este instituto de mi vida.

Desde el día que llegué fui tratado excepcionalmente bien, tendría que rellenar un montón de renglones con los nombres de personas que tanto me han enseñado y tanto me han

ayudado a crecer como persona ; pero no quiero dejar sin nombrar a Manuel Seoane “tan vital que contagiaba alegría y buen rollo” y a Carmen Gómez, quien bajo mi punto de vista fue durante mi estancia en el centro el exponente máximo del entrañable “espíritu de Toreno” gracias a su infatigable dedicación y atención a todos.

Yo en el tiempo que estuve no hice más que devolver lo que recibía, que en la mayoría de los casos fue afecto y cariño.



Nombre del profesor:

Baldomero Martínez Martínez

Cursos en el centro: 1996-1998

Especialidad: Griego

Felicitar al IES la Gándara de Toreno por sus 25 años de andadura y todo lo que conlleva ese cumpleaños. Detrás de esos años se encuentra el trabajo, la ilusión y constancia de todos los que formáis hoy parte del centro y de los que en su día lo formaron. Cuando echo la mirada atrás solo puedo expresar agradecimiento al IES de Toreno y a como alumno de COU y más tarde como profesor de griego.

Muchas felicidades y a seguir trabajando con el mismo espíritu con el que os caracteriza, un abrazo muy fuerte para todos los que formáis parte del IES la Gándara.



Nombre del profesor:

Emma Castro

Cursos en los que estuvo en el centro: 1996-2002

Especialidad: Historia

...y la jubilación

Mis relaciones con el I.E.S. de Toreno comienzan como madre de alumnas en este centro: Cristina y Mª Encina Pestaña Castro, entrando, por ello, a formar parte de las APAS.

En Toreno llevaba varios años de maestra de EGB. Con la implantación de la LOGSE paso al IES para impartir clase de Geografía e Historia en el primer ciclo de ESO, formando parte del Consejo Escolar.

Los últimos años de mi docencia transcurren en el IES La Gándara y recibo, en el año de mi jubilación, la “**Medalla de Oro**” de la **Junta de Castilla y León**. Fueron años muy bonitos, entrañables y muy enriquecedores. Recibí de toda la Comunidad Educativa (Profesores, Padres y Alumnos) mucho más de lo que pude haber dado.

La despedida, 12-IV-02, me desbordó. Gracias a todos. Un abrazo.

“Sócrates es un filósofo que no escribió nada, pero lo que dijo se conserva bien fresco: Solo sé que no sé nada.

Este es el principio del verdadero saber”.

María Panadero, 2º de Bach.

25
Aniversario

profesores

departamentos del centro

FILOSOFÍA

La minoría de edad.

Hubo un hombre que aprendió su oficio mientras paseaba. Se llamaba Immanuel Kant y dedicó toda su vida a intentar ser un filósofo. Como nunca salió de su pueblo, es lógico que disfrutara de él en todos sus paseos, que nunca olvidaba y que, según dicen, siempre iniciaba a las cinco de la tarde. Pero un día recibió un libro, largo tiempo esperado, de un pensador francés llamado Juan Jacobo Rousseau, titulado “Emilio” y no salió a pasear porque durante algún tiempo leyó las ideas que tenía el autor francés sobre la educación. De él supo que educar era hacer a los hombres libres y en el libro encontró además la fuerza que orientó desde entonces su labor de profesor.

Pasó el tiempo y Kant volvió a su rutina diaria. Su tiempo, el que hemos llamado Ilustración porque las personas intentaban aprender a vivir del jugo más selecto de la sabiduría, lo vivía con cierta tristeza acaso porque no veía que sus conciudadanos supieran disfrutar de lo que era el valor más importante: la libertad. Aseguraba Kant en sus libros que el principal obstáculo era que el hombre no se servía del propio entendimiento, que por pereza o cobardía siempre necesitaba alguien que lo dirigiera. De ahí que se convenciese de que el hombre de su tiempo era menor de edad y lo que había que intentar es ayudarlo a que consiguiese su mayoría de edad.

Con el tiempo esa meta se convirtió en el símbolo de toda una generación de Ilustrados. Pero el propio Kant, yendo y viniendo, enredando y ensartando unos pensamientos con otros, llegó a la conclusión de que la educación serviría para conseguir la mayoría de edad; se acordó de Rousseau y proclamó que había llegado el momento de que cada persona se atreviera a saber, que se iniciase en el pensamiento autónomo y que lo hiciese buscando la seguridad. No creo que nadie ponga en duda la necesidad de la educación. Es posible



que sin Kant hubiéramos reconocido que no es lo mismo saber que no saber. Pero creo que sin él no nos hubiéramos podido desprender de la cobardía y la pereza, dos peligros que amenazan nuestra ya de por sí vulnerable inteligencia.

En veinticinco años nuestro centro ha logrado salir de su minoría de edad gracias a la educación que en él se imparte y entiendo que sigue siendo lo que quería el viejo profesor: una ayuda para que podamos servirnos de nuestro propio entendimiento. Atrévete a pensar, decían los ilustrados. Hoy decimos lo mismo, cada uno desde su oficio, honrando de valentía a los que la reciben y enhebrando en una vida

de dedicación, entusiasmo, capacidad y prudencia a los que la imparten. Todos sentimos como propio esa osadía de la que habla el imperativo y es preciso que, aunque haya unos extraños poderes que pueden pensar por ti, no te niegues ese privilegio. Es por lo que estamos de celebración: para no olvidarlo. ¡Atrévete a servirte de tu propia inteligencia;

¡Por cierto; Kant trató de cumplirlo día a día, lo que le llevó toda la vida. La peor excusa de un filósofo sería dedicarse a mal vivir. Eso lo sabemos todos. El Instituto nos lo recuerda. Es cuestión entonces de saber vivir, porque filósofos somos todos.

Simón Rabanal Celada

departamentos del centro

profesores



Departamento de MÚSICA “Sin música no puede haber enseñanza perfecta” San Isidoro de Sevilla (560-636)

El valor educativo de la música es reconocido universalmente, no solo por los elementos sonoros que la componen sino como vehículo para la transmisión de valores sociales y culturales.

Ya desde la antigüedad Platón y los Padres de la Iglesia señalaron el valor ético de la música y su influencia sobre el comportamiento de las personas. En el s. XX los grandes pedagogos como E. J. Dalcroze, C. Orff, Z. Kodaly y E. Willems han ratificado estas ideas sobre los efectos educativos de la música.

Las investigaciones de H. Gardner y D. Campbell han confirmado que la música contribuye a desarrollar la atención, la concentración, la memoria, la tolerancia, el autocontrol y la sensibilidad, favorece el aprendizaje de la lengua, las matemáticas, la historia, los valores estéticos y sociales. Infiuye notablemente en el desarrollo intelectual, afectivo, interpersonal, psicomotor, físico y neurológico.

Las perspectivas de futuro de la música en la ESO pasan por la utilización de las TIC que ya forman parte de nuestra vida cotidiana y por fomentar la creatividad musical, este no es un concepto moderno ya que se trata de una cualidad o valor con la que prácticamente contamos todas las personas.

Juan José Cruz López
Profesor de Música del IES “La Gándara” de Toreno

M Ú S I C A

Me gustaría hablaros sobre la música, aunque me cuesta poner en palabras lo que a ella le resulta más fácil decir con sonidos.

La música está relacionada con la mayoría de los acontecimientos de nuestra vida, unas veces de forma consciente y otras... simplemente está ahí. Es Arte y es Ciencia. Utiliza el sonido, el ruido, el silencio y se sirve de todo aquello que necesita para poder expresarse. De las Matemáticas toma el equilibrio y la proporción. De la Física su parte acústica. Se relaciona con la Lengua utilizando sonidos por sílabas, al unir los sonidos forma palabras que darán lugar a una frase que se irá enlazando con otras hasta conseguir formar un todo.

Plasma el momento histórico y filosófico mezclando sus elementos para poder mostrarnos el adorado Barroco, el metódico Clasicismo, el subjeti-

vismo del hombre romántico, las angustias Expresionistas, los dramas del s. XX... Las revueltas juveniles, reclama paz, protesta contra las injusticias, acusa al tirano, alaba al hombre justo, exige derechos... Si alguien intenta doblegarla se levanta y deja claro que pertenece al mundo.

Con sus colores trata de excitar nuestros sentidos, llevándonos a diferentes estados de ánimo. Cuando acompaña a una imagen la potencia, nos pone alerta, nos intimida, nos acerca y nos ayuda a sentir alegría, amor, ternura, miedo, desesperación y todo aquello que a veces creemos no poder sentir. Conocerla es entenderla, respetarla y amarla. Ojalá os acompañe siempre, sea cual sea el estilo que os guste.

Os deseo a todos un feliz 25 Aniversario. Para mí un placer poder vivirlo con vosotros.

M^a Encina Santos Cubelos.



departamentos del centro

¿Y si en realidad el inglés no fuera más que el francés que se habla en Inglaterra?

I N G L É S

¿Cómo? ¿Qué? ¡El Departamento de inglés se ha vuelto loco! El inglés es... ¡francés! ¿Será una estrategia para retirarse ya y dejarle toda la carga de la enseñanza del idioma al Departamento de francés? Hombre, como idea no es mala, pero no, no es eso. Qué, ¿intrigados? ¿Queréis saber a qué nos referimos en realidad?

¿DE DÓNDE PORRAS VIENE EL INGLÉS?

Básicamente, de invasión tras invasión. Ahora veréis.

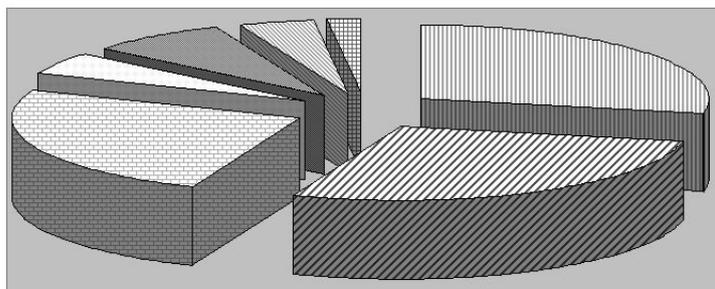
- Los **primeros habitantes** de la isla que hoy conocemos como Reino Unido son los **celtas** y hablan... celta, claro.
- **Año 400 a.C.** Pueblos de origen germánico procedentes del noroeste de Alemania (los **anglos**, los **sajones** y los **jutos**) invaden Inglaterra.

- **Año 800 d.C.** Llegan los **vi-kingos** y añaden unas cuantas palabras de su lengua, el **norse**. Entre ellas, por ejemplo, “anger, birth, cake, club, skill, take, Thursday, ugly, window.”
- **1066. Guillermo el Conquistador** cruza en barco el canal de la Mancha desde la región francesa de Normandía y derrota a los ingleses en la famosa batalla de Hastings. Guillermo y sus invasores **normandos** invaden la isla, (bueno casi toda, que el norte se les resistió como en España los astures a los romanos) e imponen su lengua, la variedad dialectal del **francés** que hablaban los normandos, en la corte, la vida judicial y la administración pública.

Resumiendo:

Celta + Germánico + Inglés antiguo + Norse + Francés = ¡Inglés!

Con el siguiente esquema lo tendréis más claro



▨ francés (28%)	▨ latín (28%)
▨ germánico, norse, holandés (25%)	▨ griego (5%)
▨ otras lenguas (8%)	▨ derivadas de nombres propios (4%)
▨ origen no conocido (2%)	

**Y POR SI EL INGLÉS
NO FUESE
YA BASTANTE LÍO...**

...la cosa se complica más cuando los británicos se asientan en Norte América y nace una nueva variedad del inglés: ¡el inglés americano!

“Inglaterra y América son dos países separados por una misma lengua,” dijo con mucha ironía una vez el dramaturgo irlandés George Bernard Shaw. Aquí tenéis algunos ejemplos de lo que quería decir.

En América, vives en un *apartment*, pero en Londres lo llamarían *flat*. Y no intentes buscar *gas* para el coche en Londres, busca *petrol*. Para los americanos, la Champions League es un campeonato de *soccer*, no *football*. Y ni se te ocurra pedir *French fries* en Inglaterra porque entonces no te darán las *chips* que tanto te gustan. Lo que los americanos llaman *chips* son, en el Reino Unido, *crisps*. Puede que tu billetera esté llena de *bills*, pero no te servirán de nada en el Reino Unido, pues allí usan *banknotes*. Si te encantan los *sweets* en Londres, recuerda que en Nueva York los llaman *candy*. Y si te pones enfermo, pregunta por la *chemist's* más cercana en el Reino Unido o una *pharmacy*, si te encuentras en América.

Glosario:

American English	British English	Traducción
apartment	flat	piso
gas	petrol	gasolina
Soccer	football	fútbol
French fries	chips	patatas fritas
chips	crisps	patatas fritas de bolsa
bills	banknotes	billetes
candy	sweets	dulces, caramelos
pharmacy	chemist's	farmacia

¡VAYA MEZCLA!

Aún en nuestros días, el inglés tiene varias palabras para designar la misma cosa, y cada una de esas palabras tiene un origen distinto. Si te sientes un poco “francés”, dices *liberty*, pero si te sientes de humor más “germánico”, ¿por qué no decir *freedom*?

Origen celta, germánico, norse	Origen francés, latín	Traducción
freedom	liberty	libertad
anger	rage	rabia, enfado
clan	family	familia, clan
come	arrive	llegar, arribar
child	infant	niño, infante
deadly	mortal	mortal
help	assist	ayudar, asistir
watch	observe	mirar, observar
thought	idea	pensamiento, idea

departamentos del centro

ECONOMÍA

Este año se ha creado en el I.E.S. “La Gándara” el departamento de Economía. Se trata de un departamento unipersonal que imparte en el curso actual las asignaturas de Economía en 1º de Bachillerato, Economía y Organización de Empresas en 2º de Bachillerato e Iniciativa Emprendedora en 4º de Educación Secundaria Obligatoria, además de Formación y Orientación Laboral en el Programa de Cualificación Profesional Inicial. También entraría dentro de este departamento la materia de Fundamentos de Administración y Gestión como optativa de 2º de Bachillerato, aunque este curso no se imparte en el centro por falta de alumnado.

Dada la importancia de la economía en el mundo actual (de ella depende la buena marcha de los nego-

cios, determina el valor del dinero, se menciona muy a menudo en las noticias, dispone de su propia sección de periódicos y telediarios, todos vivimos pendientes de la crisis...), se trata de un concepto íntimamente ligado a la condición humana y prácticamente el motor que mueve el mundo.

Por ello nuestro deseo como departamento es que las enseñanzas que desde él se imparten se consoliden y sirvan para formar a nuestros alumnos/as en conocimientos y valores apropiados a la realidad económica que nos rodea.

¿Quién sabe si alguno de nuestros alumnos/as pueda llegar a ser director/a de un banco, asesor/a financiero, corredor/a de bolsa o por qué no “Ministro/a de Economía”?

CIENCIAS NATURALES

Durante este curso el Departamento de Ciencias Naturales ha comenzado a impartir la nueva asignatura “**Ciencias para el Mundo Contemporáneo**” en primer curso de Bachillerato. Algunos os preguntaráis por qué es común tanto para los alumnos de humanidades y ciencias sociales como para los de ciencias, la respuesta está en el principal objetivo de la materia: que todos tengan los conocimientos científicos básicos para poder opinar y participar como ciudadanos del siglo XXI en decisiones importantes que les afectan (la revolución genética, la salud, la gestión sostenible del planeta, los nuevos materiales, la aldea global,...).

Conscientes del momento crítico en el que nos encontramos actualmente respecto al medio ambien-

te y de la importancia de la educación para resolver los problemas ambientales, queremos que durante el tercer trimestre los alumnos de esta asignatura realicen una “**ecoauditoría escolar**”. Este proyecto está impulsado por la “Fundación Ciudad de la Energía-CIUDEN” y con él esperamos mejorar la eficiencia y el ahorro en relación al consumo de energía y agua del Centro, que tan necesario se hace en estos tiempos de crisis económica y problemática medioambiental. En la fase final del proyecto los alumnos propondrán recomendaciones de mejora sobre la utilización de estos recursos en el Centro y esperamos que sean bien acogidas y seguidas por todos los sectores que convivimos en el mismo (alumnos, profesores, personal laboral y padres).

LATÍN y CULTURA CLÁSICA

Mis alumn@s de 4º de ESO han tenido este curso dos importantes revelaciones: Teruel existe, y el Latín también. Me han asegurado, además, que la primera es preciosa y les ha hecho disfrutar de unos días inolvidables... En este punto, he preferido no preguntar cuántos ratos inolvidables les ha proporcionado la lengua de Cicerón, que es también la nuestra, como saben l@s alumn@s que han optado por esta materia en 1º y 2º de Bachillerato, y que

serían capaces, gracias al Latín, de encontrar sin la menor dificultad una lentilla en un saco de lentejas. Desde este departamento nos ocupamos también de aproximar a l@s alumn@s de 3º de ESO a la Cultura Clásica, tarea que compartimos Alejandro y yo.

Me llamo Míriam, y estoy encantada de poder participar en la conmemoración de este aniversario tan especial para tantas personas.

LOS INICIOS DEL PROGRAMA DE GARANTÍA SOCIAL

Es en el curso 1998-1999 cuando, por primera vez se pone en marcha en el I.E.S. "La Gándara" de Toreno, el Programa de Garantía Social con el perfil de "Auxiliar de Ayuda a Domicilio y Residencias Asistidas".

El "Aula Taller" se ubicó en la antigua cafetería del Centro. Dotamos el aula de una mini-cocina con su lavadora incluida y en la parte sanitaria una cama hospitalaria, botiquín de primeros auxilios, material necesario para la higiene, fonendoscopio, silla de ruedas...sin olvidarnos del deseado uniforme de los alumnos: "su bata blanca".

Aquel año, el grupo estaba compuesto por 9 alumnos y 6 alumnas; llegamos así al máximo de matrícula. Todavía hoy recuerdo las caras de extrañeza cuando les presenté el Programa con los objetivos y contenidos de la Formación Específica. El día a día y el buen hacer de Sonia al frente de la Formación Básica y de Jorge en "Actividades Complementarias", pronto comenzaron a dar frutos. Fuimos capaces de animar, de ayudar a crecer y elevar la autoestima de aquellos alumnos que no habían conseguido los ob-

jetivos de la ESO y se sentían desorientados.

Éramos como una gran familia tras pasar 18 horas juntos a la semana. Recuerdo las horas en el taller, cocinando y cosiendo con música de fondo, escuchando en unos casos, dando consejo en otros acerca de sus inquietudes... practicábamos entre risas y asombros los cambios posturales con los compañeros y la profesora cuando todos asumíamos el papel de "maniquí", y qué decir de los traslados en la silla de ruedas por las rampas y escaleras del Instituto...

Después del primer trimestre era necesario empezar a formalizar contratos para el desarrollo de la FCT (Formación en Centros de Trabajo). Fueron incontables las reuniones con el director de la residencia de Flores del Sil, la directora de la residencia de Toreno y con la Trabajadora Social del CEAS del Ayuntamiento de Toreno. Burocracia: contratos, listados, seguros, transporte..., llamadas al Área de Programas. Por fin comenzaba el momento de la verdad. Era el último trimestre del curso, los alumnos se encontraban preparados y ale-

ccionados para comenzar sus prácticas. Risas, nervios, expectación. Sólo hicieron falta unos días para que hablasen con cariño de las personas mayores. A unos les gustaba mucho la cocina, a otros la enfermería, otros las actividades de animación, los paseos...etc, algunos sucumbían a los ofrecimientos de "aguardiente" o "caramelos" en los domicilios... Ejecutaban lo aprendido, sacaban conclusiones, tomaban decisiones, se enfrentaban, en definitiva, a la vida laboral orientada desde el Programa de Garantía Social. Qué mayor éxito.

Y así fue como se puso en marcha el programa que inicié y en el que participé como profesora durante cinco cursos académicos, de manera que se consolidó como una posibilidad más de la oferta educativa del Centro, no un ghetto de alumnos imposibles, sino una dimensión distinta de la educación para alumnos con perspectivas diferentes.

Fue agradable recibir la visita de antiguos alumnos en los años siguientes: unos retomaron sus estudios, otros se incorporaron al mercado laboral. Quiero recordar especialmente a David Rodríguez Méndez y su sonrisa.

Muchos son los buenos recuerdos, los alumnos y los profesores que han pasado durante diez años de vida del Programa, pero esto es sólo una semblanza y no pretendo ser exhaustiva, tan sólo evocar la ilusión con que todos trabajamos desde el principio en aquella iniciativa que fueron los Programas de Garantía Social.

M^a Isabel Chamorro Ramos
Profesora del Programa de Garantía Social del IES La Gándara durante los cursos académicos 1998-1999 hasta el 2001/2002 y el 2003/2004.



Primera promoción de G.A.S.O.

departamentos del centro

GEOGRAFÍA e HISTORIA

Amos Oz dice que se toman algo así como un cuarto de millón de decisiones para una novela de 80.000 palabras.

Según esto, para esta pequeña contribución escrita al XXV aniversario del instituto, alguna decisión se ha tomado.

No era el caso hablar del positivismo, la escuela de los Annales o el materialismo histórico. Ni de Marc Bloch, Lucien Febvre, Fernand Braudel, Hobsbawm... Fontana o Fukuyama. Tampoco de Piaget, Freinet... o Vigotsky.

Ni siquiera de las reformas educativas, el curriculum, las programaciones, las TIC o los proyectos de innovación. Se trata más bien de hacer una referencia, aunque sea breve, al alumnado y su aprendizaje, que es el centro de lo anterior y por tanto de nuestro trabajo, con el que pretendemos colaborar en su desarrollo personal y el consiguiente progreso social. A esto contribuye indudablemente la Historia, enlazando el presente con el pasado, el entorno más cercano con lo universal.

También de recordar a los compañeros que se han ido, algunos para siempre, así como al magisterio de un buen compañero y amigo, que en otros lares decía, siguiendo lo que un gran maestro escribió de la Historia que “debe enseñarnos en primer lugar a leer un periódico”.

departamentos del centro GRIEGO

El Departamento de Griego es unipersonal, siempre lo ha sido. Actualmente imparte las asignaturas de Griego 1 (1º de Bachillerato -4 horas-) y Griego 2 (2º de Bachillerato -4 horas-); así mismo ofrece las asignaturas de Cultura Clásica en 3º de Diversificación -2 horas-, una hora de MAE en 3º ESO, dos horas de Taller de Lengua en 2º ESO y una hora de Apoyo.

Completa su horario con tres horas de Guardia, dos horas de Biblioteca y dos de Jefatura de Departamento además de una hora de Atención a Padres.

Así mismo, es interesante comentar que se ha colaborado con el Departamento de Lengua en un proyecto llamado “Rutas literarias (‘La ruta del Cid por el Bajo Aragón’), siéndole concedido al IES La Gándara: fuimos veinte alumnos y dos profesores; nos hospedamos una semana (del 29 de marzo al 4 de abril) en la Escuela Hogar de Teruel y se realizaron varias actividades, entre otras, la visita guiada de poblaciones turolenses como Teruel capital, Albarracín, Mirambel, Cantavieja, Iglesias del Cid, Poyo del Cid, Mora de Rubielos y Rubielos de Mora; Taller de Teatro y Taller de Juegos Tradicionales turolenses.

La experiencia resultó muy satis-

factoria ya que los alumnos y alumnas aprendieron *in situ* un combinado de cultura literaria y artística, además de relacionarse socialmente con los alumnos de un IES de la provincia de Murcia (Molina de Segura) que colaboraban con nosotros.

El Departamento de Griego en colaboración una vez más con el Departamento de Lengua, organizó una excursión a Mérida: se visitó el Museo Arqueológico romano, uno de los mejores de Europa así como el conjunto monumental de dicha ciudad (Teatro, Anfiteatro y Circo romanos, el Templo de Diana, el Foro romano, la Alcazaba y otros monumentos árabes) y se asistió a la representación de una obra de teatro (*Antígona* de Sófocles) en un marco incomparable; de paso paramos durante cinco horas en Salamanca para enseñarle a los chicos y chicas el bellissimo casco antiguo de esta ciudad dorada.

Considero que es muy interesante que se realicen actividades extraescolares de índole cultural ya que los alumnos/@s conocerán *in situ* mucho de lo que han aprendido en clase engrasando así su bagaje cultural y en un futuro conservarán en su recuerdo una experiencia inolvidable e irrepetible.

Alejandro Álvarez Fernaud



FÍSICA y QUÍMICA



Nuestro principal objetivo es acercar la Ciencia, en la medida de lo posible, a todos los alumn@s, ya que hoy en día esta área está presente en la sociedad más que nunca.

El Departamento de Física y Química está compuesto actualmente por dos profesoras: Tere Ferreras que lleva en el centro desde el curso 2000-2001 y Carmen García, que es docente en el instituto desde el curso 2004-2005.

Además de las asignaturas de Física y Química en 3º y 4º de ESO y en 1º y 2º de Bachillerato, el departamento cuenta desde el curso 2005-2006 con la optativa “Iniciación a la Química Industrial” en 3º ESO, que sirve para completar los estudios de Química en este curso y para que los alumn@s tengan un primer contacto con el Laboratorio.

Además el departamento participa en las Jornadas Culturales con un Taller de Laboratorio propuesto para alumn@s de Bachillerato.

Este curso, junto con el Departamento de Ciencias se organizó una excursión a “A Coruña” en la que se visitó la “Casa de las Ciencias”, el planetario y el acuario.

actividades del centro

Fiesta del Instituto y la Familia

JORNADAS CULTURALES 1985

MAÑANA

- 9 h.- Pregón
- 9 h.15 m.- Partido del Instituto entre 3º - C.O.U. y profesores.
(El número de profesores disponibles es muy pequeño, por favor, ilesiones no!)
- 10 h.30 m.- Marathón popular. Recorrido urbano.
Pueden participar profesores, padres y alumnos.
- 12 h.- Partido del Instituto entre 2º y 1º.
- 13 h. 30 m.- Partido Voleibol masculino. 1º-2º contra 3º- C.O.U.
-Partido de Baloncesto Femenino 1º-2º contra 3º- C.O.U.



TARDE

- 15 h.- Tradicional siesta.
- 16 h.- Apertura de exposiciones.:
 - Repostería.- Pueden aportar trabajos quienes lo deseen.
Especialmente dedicada a las madres de los alumnos.
 - Trabajos de Hogar. - Trabajos de Diseño.
- 17 h. - Gimnasia rítmica: Realización de las tablas preparadas por las alumnas.
- 18 h.- Concursos: • Carrera de sacos, Manzanas, Botijos.
• Bailes tradicionales • carrozas • retablos: Tango, pasodoble, Vals, etc.
• Torneos: (Padres, madres, profesores/as, alumnos/as.) • Tute, Subasta, Mus, Dominó.
- 19 h.- MERIENDA de "trabajo" y confraternidad, ofrecida por la Asociación de Padres.

-
- Para inscribirse en cualquiera de las pruebas indicádselo al Delegado de grupo.
 - Las alineaciones de los diferentes equipos deberán estar en poder del Vicerrector antes del miércoles día 29 a las 13,30 h.
 - Queda abierto el plazo de inscripción para los diferentes concursos y torneos. Los padres, madres que deseen participar pueden ser inscritos por sus hijos o bien - 5 minutos antes del comienzo del torneo o competición.
- ¡Se espera la colaboración y participación de toda la comunidad escolar, para lograr un auténtico día de fiesta!

JORNADAS CULTURALES 2009

CICLO DE CONFERENCIAS
XXV ANIVERSARIO DEL
I.E.S. LA GÁNDARA

Del 16 de Abril al 28 de Mayo
a las 19:00 h, en la Casa de
Cultura de Torón.

<p>RELACIÓN DE TALLERES</p> <ul style="list-style-type: none"> SENDERISMO LABORATORIO CINE-FORUM CUADRO CON HILOS BADMINTON SKATE GRABADO Y ESTAMPADO DE CAMISETAS EDICIÓN DE VÍDEO RECICLAJE CREATIVO RETOQUE FOTOGRÁFICO POESÍA TECNOLOGÍA E INTERNET 	<p>MIÉRCOLES 1 ABRIL</p> <p>De 8'45 a 11'25: Talleres</p> <p>De 12 a 13'30: Espectáculo de magia en inglés.</p> <p>JUEVES 2 ABRIL</p> <p>De 8'45 a 11'25: Talleres</p> <p>De 12 a 13'30: Concierto de música de los alumnos.</p> <p style="text-align: center;">Exhibición de Capoeira</p> <p>VIERNES 3 ABRIL</p> <p>De 10 a 11'15: Finales deportivas</p> <p style="text-align: center;">KaraoKe</p> <p>De 11'15 a 11'30: Entrega de premios Entrega de notas</p>	<p>EXPOSICIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> * 25 Aniversario del I.E.S. * 30 Carteles de la Declaración Universal de Derechos Humanos de Amnistía Internacional. Consejo Comarcal del Bierzo. * Ruta del Gid <p style="text-align: center;">Abiertas por la tarde de 16'30 a 18'30.</p>
---	---	---

actividades del centro

CONCURSO DE BOLSA

El I.E.S. “La Gándara” ha participado en la edición 2008 del “JUEGO DE LA BOLSA” con un nutrido grupo de alumnos de las materias de Iniciativa Emprendedora, Economía y Economía y Organización de empresas.

Internet, economía, Europa, inversiones, divisas, ... estos son los ingredientes de EL JUEGO DE LA BOLSA. Un concurso, primero a nivel nacional y luego a nivel europeo que permite a los participantes conocer los secretos de los mercados financieros internacionales, invertir y competir, descubriendo un mundo que quizás no muy lejano acabe siendo su entorno profesional.

En el JUEGO DE LA BOLSA, los alumnos participantes a través de las nuevas tecnologías, tienen la oportunidad de operar en Bolsa, asumiendo responsabilidades e interpretando el papel de brookers que juegan a obtener el máximo rendimiento de su inversión inicial.

Los alumnos participantes han sido:

EQUIPO: “Los Cuartos”: (4 ESO)

- Laura Álvarez Álvarez
- Celia Álvarez Velasco
- Rocío Bello Piris
- Lucía Cebrian González
- Aurelio Pérez Díaz
- Leticia Rodríguez González

EQUIPO: “Los Totis”: (4º ESO)

- Manuel Méndez Gavela
- Sara Otero Blanco
- Elisabeth Pires Velasco
- Sara Quiroga Rodríguez
- Rebeca Rodríguez Leite
- Esther Rubín Farelo
- Saúl Suárez Álvarez

EQUIPO: “Los Gándaros Divesificados”: (4º ESO)

- Jesús Agra Antao
- Claudio Alba Arias

- Leticia Fernández López
- Marcos Leonardo Alonso
- David Leonardo García
- Leandro Míguez López
- Ramiro Otero García
- Melisa Pérez Alonso

EQUIPO: “Los Tropos”: (1º Bachillerato)

- Dánae Álvarez González
- José Bonito Hernández
- Omar Díez Pérez

EQUIPO: “Los YaYa Toure”: (2º Bachillerato)

- Alicia Álvarez González
- Verónica Arias Pérez
- Aitor González Pérez
- Manuel López Fernández

- María López Rodríguez
- Elena Velasco Álvarez

El equipo de “Los Cuartos” ha quedado ganador de la zona y ha sido agraciado con una nueva impresora multifunción láser para el centro.

Desde estas páginas como profesora responsable de estas asignaturas os animo a participar de nuevo en la próxima edición con el mismo interés e ilusión y a ser posible con un mayor número de participantes.

PILAR RODRÍGUEZ GUERRERO

(Profesora y Jefe de Departamento de Economía del I.E.S. “La Gándara” de Toreno)



Acto de clausura y entrega de premios del JUEGO DE LA BOLSA 2008: Alumnos participantes



Equipo Ganador “LOS CUARTOS”

I.E.S. LA GÁNDARA EN EUROPA



Siena (Italia). Viaje de Fin de Curso, 1º de Bachillerato. Curso 2005-2006



Londres. Viaje de Estudios. Curso 2007-2008

"Sin duda un lugar donde darte cuenta de que si quieres llegar a algo, estás en el sitio adecuado".
Sandra Bernardo. 3º de E.S.O.

I.E.S. LA GÁNDARA EN EUROPA



París (Francia).. Viaje de Fin de Curso 2006-2007



Amsterdam. Viaje fin de curso 2006-2007

“En el Instituto te relacionas con gente que no conocemos y con la que llegas a tener una amistad duradera”.
Eva Rodríguez y Samuel Sánchez. 2º de E.S.O..



FRANCIA. Castillo de Blois. Excursión en 1983.

excursiones

OTROS VIAJES



ANLLARES

NUESTRO CENTRO ES NOTICIA... (SÓLO ALGUNOS EJEMPLOS)

Toreno

El IES La Gándara, primer premio nacional de lectura

Toreno

Becas a alumnos del Instituto para viajar a EE.UU.

(Por Angeles Fuertes Martínez). Cinco alumnos del Centro del Instituto de Toreno, han recibido cinco becas para cursar estudios de Inglés en Estados Unidos durante las tres primeras semanas del mes de septiembre de 1983.

Spanish students bid area 'Adios'

By JANIS MUSSEN PETRILLO
Dispatch Staff Writer
ONEIDA — A little bit of Spain left Oneida Friday, taking with it memories as diverse as Niagara Falls, hamburgers and blue eyes.
Thirteen students from Spain, who have been staying with host families and visiting Oneida High School for the past three weeks, said "Adios" Friday. They were here under a program sponsored by

Spanish Heritage, an organization based in New York City.
While most of them agreed that the trip had been pleasurable, they said they would be glad to get home.

All but one young woman. "Tell why you want to stay, Salome," said teacher and chaperone Maria Dolores Duenas-Buey to a blushing student sitting on the edge of a table in a conference room at the

school. The rest of the group laughed and applauded.

"I like the United States and the American way of living," Salome said, attempting to keep a straight face.

"No! No!" her classmates yelled. "Salome has a boyfriend!"

Some things are the same the world over.

But the students said they found many things to be different, and not always pleasantly so.

Maria Yolanda Zapico-Merayo said she had difficulty adjusting to American time schedule.

"At home we wake up at about 8 o'clock, have lunch at about two and dinner at eight or nine o'clock in the evening. Everything is too early here."

Second to time, many of the students said they were surprised by American food.

"Everything's a hamburger," said Jose Luis Merayo-Rodriguez. "You

eat more frozen meat here.

They found what we eat only slightly more surprising than where we eat it, at least at lunchtime.

"People have lunch at home in Spain," said Jose-Luis. "Here, everyone eats out."

On the positive side, the students said they were impressed with the greenness of the countryside, the clean air and so many people with blue eyes.

They also liked the high school. "The high schools in Spain are bigger than here, and we don't have so many sports," said Maria Jose Leonardo. "Also there is more discipline here."

They agreed, however, that their cultural level is higher and seemed to be appalled at local fashion. "It's a little old fashioned," said Maria Yolanda.

She added, however, that Americans are not old-fashioned socially and said that women here seem more satisfied with their lives than her countrywomen.

"You don't depend so much on your husbands and seem more confident within yourselves," she said.

The students got a taste of American homelife while staying with host families, whom most said they would miss.

While here, they visited

Fort Stanwix in Rome, and Cooperstown, as well as taking a one-day trip to Niagara Falls.

"We've only been here about 20 days and this is the first time most of us have been this far away from home," said Mrs. Duenas-Buey. "But we will have many fond memories to look back on."

The bell rang and the students grabbed their knapsacks and dashed for the door.

Some things really are the same the world over.



(Dispatch Staff Photo By Janis Mussen Petrillo)

Thirteen students from Spain who have been visiting Oneida High School for the past three weeks went home Friday. They are Aladino Martinez-Melendez, Mercedes Lopez-Lopez, Maria Salome Nunez-Moradas, Isidro BuitronBarrias, Jose-Luis Merayo-Rodriguez, Ana Maria AlvarezRodriguez, Maria Belen Peraz-Gonzalez, Maria

de los Reyes Gomez-Alavarez, Maria Carmen Lopez-Monteira, teacher and chaperone Maria Dolores Duenas-Buey, Nell Alvarez-Nieto, Ruth Naomi Jorge Garcia, Maria Yolanda Zapico Merayo and Maria Jose Leonardo-Velasco.

While here, they visited

LOS VALORES COMO EJE DE NUESTRA EDUCACIÓN

Quince centros escolares se unen a la solicitud formulada por Amnistía Internacional de escuelas seguras para las niñas
Los alumnos enviaron portales a las instituciones para concienciarles sobre la situación de acoso y discriminación que viven muchas escolares en otros países

Claudia Paz habla en Toreno sobre la violencia en Guatemala

DI | PONFERRADA

La activista social Claudia Paz, profesora de Derecho en la Universidad de Guatemala, ofreció una charla en el instituto de Toreno sobre la violación de derechos humanos en su país y la impunidad de los crímenes contra las mujeres. Claudia Paz, que ha trabajado para las Naciones Unidas, se encuentra en España para participar en el Encuentro Internacional de Defensoras de los Derechos de las Mujeres que se celebrará el próximo fin de semana en Valladolid, organizado por Amnistía Internacional.

Mil doscientos alumnos de El Bierzo y Valdeorras envían postales al presidente de Irán para rechazar las ejecuciones de menores
Se trata de una medida reivindicativa, promovida por Amnistía Internacional, que pretende hacer presión para que se acabe con la pena de muerte a menores en ese país

Refugiados sudaneses explican los problemas que sufre Dafur a los alumnos de Toreno

- Mar Iglesias

Los alumnos del Instituto La Gándara de Toreno celebraron el Día de los Derechos Humanos conpartiendo con Mohamed y Hamina un documental sobre la violación de esos derechos en Dafur.
Mohamed estuvo detenido por grabar los testimonios de las víctimas del conflicto armado que se vivía en Sudán. Por ello tuvo que salir del país y ahora es refugiado en Madrid al lado de su mujer, amenazada por los mismos motivos. Desde 2003, Dafur ha perdido



Mohamed y Hamina al lado de los alumnos de Toreno

“Para mí es el lugar donde haces amigos y estudias para que en un futuro sea más leve la carga.

Con mucha frecuencia nos tienen que obligar a estudiar”.

Ana B. Valero y Javier Álvarez. 3º de E.S.O.

25
Aniversario

TAMBIÉN EN EDICIÓN DIGITAL...

EDUCACIÓN / Protestas estudiantiles (La Crónica de León)

Alumnos de Toreno, en huelga por la masificación de las aulas



Los estudiantes cortaron durante diez minutos el tráfico de la carretera autonómica 631 a su paso por la localidad de Toreno.

TRAS LOS PASOS DEL CID

(ABC 20-3-2009)

Un total de 48 alumnos de tercero y cuarto curso de Educación Secundaria Obligatoria procedentes de centros escolares de Guadix (Granada) y Salamanca participan en el programa educativo «Ruta del Cid», en Teruel. Los alumnos, de los institutos Pedro Antonio de Alarcón, de Guadix, y Maestro Avila, de Salamanca harán durante esta semana varios recorridos por la Ruta del Cid que transcurre por la provincia. En las dos próximas semanas participarán en este programa, los institutos La Campiña, de Arahál (Sevilla), IES Número 2 de Puente Alamo y el Vega del Táder, de Molina de Segura, ambos en Murcia, y La Gándara de Toreno (León). / C.R.

Conferencia sobre las setas del valle del Sil, en Toreno

13/04/2009

diariodeleón | ponferrada

El instituto La Gandara de Toreno iniciará el próximo jueves un ciclo de conferencias para celebrar el vigésimoquinto aniversario de su creación. A las 19.00 horas y en la Casa de la Cultura, los veterinarios de la Asociación Micológica Berciana Cantharellus Juan José Gago y Manuel Bernardo Álvarez, ofrecerán una charla titulada «Algunas setas comestibles y tóxicas del valle del Sil». La serie de charlas continuará el próximo 29 de abril, siempre en la Casa de Cultura y a las 19.00 horas, con la conferencia «El Ferrocarril Ponferrada-Villablino» de Daniel Pérez Lanuza y Roberto Alonso Enríquez, miembros de la Asociación Cultural Ferroviaria Berciana.

actividades del centro

ACTIVIDADES XXV ANIVERSARIO – 2008/09

CICLO DE CONFERENCIAS



“Cinco lustros viviendo el presente sin olvidar el pasado”. Éste era el lema con el que el Instituto organizó un Ciclo de Conferencias en la Casa de la Cultura de Toreno. Queremos dar las gracias a los profesores del Claustro que participaron de manera directa en su elaboración y a los que asistieron a esta actividad: alumnos, profesores, AMPA y vecinos del municipio. Gracias, como no, a los ponentes y a las asociaciones que representan.

CERTAMEN LITERARIO

El Certamen Literario de este curso tuvo especial relación con la celebración del cumpleaños del Centro ya que los trabajos presentados tenían que ver con el paso de estos 25 años. Se invitó a participar en el acto de entrega de premios a Dña. Blanca Álvarez, autora de literatura infantil y juvenil; a la coral Toreno Canta y al grupo de música folk asturiana Brandal. Los premiados pertenecen al colegio San Miguel de Villablino, al IES Europa de Ponferrada y al IES La Gándara de Toreno.



EXPOSICIÓN DEL XXV ANIVERSARIO

Todos los años las exposiciones de las Jornadas Culturales ocupan un lugar relevante en la planificación de las actividades. La exposición relacionada con el XXV Aniversario ha dado un cariz especial a la celebración ya que en ella se han involucrado las familias, las instituciones de la zona, los ex-alumnos, el personal docente y no docente, el AMPA,... una innumerable lista de colaboradores a los que queremos agradecer su buena disposición y el entusiasmo con que se han tomado esta actividad.

REVISTA DEL XXV ANIVERSARIO

Si durante toda esta celebración tuviéramos que unir el esfuerzo, las horas extras y la colaboración desinteresada de todas las personas e instituciones que han trabajado con el Centro y pudiéramos agradecer personalmente todo el trabajo realizado, no dispondríamos de tiempo material para dar las gracias a todos. Sirvan, por tanto, estas líneas en la revista como agradecimiento a todos los que han aportado su ilusión para que se llevase a cabo este proyecto. Permitánnos, sin embargo, escribir un nombre propio: JUAN MANUEL GONZÁLEZ COLINAS. Gracias Juanma por ofrecer tu trabajo, por asesorarnos y por dirigir la maquetación de la revista usando tu tiempo libre. Esperamos que después de esto todavía quieras tener contacto con el IES La Gándara, con sus profes y con el actual equipo directivo. GRACIAS.

*"En estos años de mi vida en el Instituto he conocido mucha gente y a las mejores amigas.
Al llegar a casa no tienes a esas amigas que te escuchan como sólo ellas saben hacerlo".
Zahira Leite, 1º de E.S.O.*

anónimos

Anónimo nº 1

El amor en estado puro

Él y yo tenemos vidas diferentes, edades diferentes, vivimos en distintos lugares, pensamos de diferente forma, pero sentimos las mismas cosas.

Nunca antes había amado como lo hago, nunca antes había sentido lo que siento, tampoco antes hubiera entregado mi alma como lo hago desde que lo conocí. Estamos más de dos años juntos, pero físicamente unas cuantas horas, unas horas inolvidables, que quedarán grabadas en mi corazón para el resto de mi vida.

Cada día he de aprender que es diferente a mucha gente de lo que llamaríamos "normal".

Para muchas personas sería un horror lo fuera de lo "normal" que es, pero para mí ha sido una bendición, dado que nadie podría nunca saber lo que es la infinita ternura a la que puede llegar un hombre que aparentemente parece hecho de hielo.

Nadie entendería nunca mi forma de amar...

Nadie entendería nunca mi entrega...

Nadie entendería nunca que moriría en sus brazos, aún a sabiendas que podría ser con una facilidad asombrosa.

Soy culpable... culpable por amar como lo hago. Algún día pagaré mi culpa.

Anónimo nº 2

Aquel día un castigo me retuvo un rato y quizás fue mejor no salir. Aquella imagen permanecerá mucho tiempo en mi mente. Aquel sabor en la garganta, sabor a falsa amistad, a ser traicionada por la que hasta entonces consideraba mi amiga.

Ella lo sabía, pero no lo evitaba. Luego vino, me besó y fue un beso de traición. Si yo no hubiera salido, no hubiese descubierto la poca fiabilidad que merecen las personas. Vivir no es así, al menos yo lo creo. Digo esto aquí porque nunca lo voy a reconocer de otra manera.

Anónimo nº 3

Espero que te llegue esta misiva y que seas capaz de entenderla. Te prevengo que no vas a leer nada agradable, pero si no te lo digo reventado. Además me importa mucho este mensaje.

Desde que te conocí, me caíste mal. No lo tuve en cuenta. Tu forma de ser es la de la falsedad. No me preocupaba, porque personas falsas me sobaban en la vida. No aprendiste el significado de la amistad: no me importó, porque no he tenido muchos amigos, amigos de los que no puedes dejar de presumir de ellos. Ibas de víctima. Tampoco me importó pues en el patio, en la calle he visto caer muchas víctimas, precisamente siendo víctimas de sí mismas, víctimas de sus propios miedos, víctimas de la hipocresía, de tener dos caras. Digo que tampoco me importó.

Te vi acompañado de muchas personas y no me importó ver que era sólo por el interés, no por tu personalidad. Tampoco me importó sentirme inferior a otros cuando estaba a tu lado, me humillabas, pero me callé sólo por estar a tu lado. Tampoco me importó que vinieras a mí cuando me necesitabas y fuera tu apoyo. No me importa callarme mis miedos y que no me escuches. Tampoco me importa estar terriblemente enamorado y no ser correspondido.

Empiezo a pensar que la soledad es lo más doloroso para ti, y eso sí me importa. Pero no tengo más oportunidades para ti. Ahí te quedas en soledad y yo me voy a vivir la vida, que eso es lo único que me importa. Posdata: cuida a la gente que te importa y si no te importa nadie, date tú algo de importancia.



m e s s e n g e r



PUEDE QUE DENTRO DEL UNIVERSO SEAMOS INSIGNIFICANTES.

Seguramente, nuestra existencia sea irrelevante para muchas personas.

Nacemos para morir, y desde pequeños nos enseñan que es mejor no hacer ruido por el camino...pero ¡qué más da!

¡Vamos! no importa donde si estamos juntos.

Huyamos de las leyes, de las cadenas de la vida.

Yo sólo quiero perderme en tus ojos, beber de tu cuerpo... empezar a ser nosotros.

Es nuestro destino, la promesa del cielo o nuestro sueño.

Te prometo que al despertar estaré a tu lado. Vámonos ¡qué más da lo que digan los demás!

Habla más nuestro silencio que lo que ellos gritan en una eternidad.

Prohibido queda mirar atrás, no intentes soñar de nuevo.

Tómame la mano y siente.

Partamos a un lugar que no existe, pero seguimos aquí en un rincón tomados de la mano.

Sólo cuando me pierdo en tus ojos descubro que ya no somos insignificantes para el universo. Resulta que estos pequeños momentos en los que tú me miras y yo te miro son los que nos hacen ser realmente

El pescador y el anciano

Érase una vez un pescador muy pobre que salía todos los días a pescar para poder dar de comer a sus hijos, pero el río no tenía mucha pesca, con lo cual no podía alimentar a su familia

Un día un anciano le dijo al pescador:

- ¿por qué no vas al pantano?

El pescador le respondió:

- Está muy lejos, sólo podré llegar allí en moto, y no tengo dinero para comprar gasolina.

El anciano le insistió que hiciese el esfuerzo que valdría la pena. Al día siguiente el pescador fue hasta el pantano y pescó tanto que no sólo tuvo para dar de comer a su familia sino también para poder truchas y otras especies.

Con el tiempo, el pescador dejó de ser pobre y vivió muy feliz con su familia.

(José Miguel Álvarez Guapo, 3ºB)

MI PUEBLO

Mi pueblo se llama Matarrosa del Sil, desde pequeña me han contado dos versiones de por qué se llama así:

- La primera me la enseñó mi maestro de primaria y decía así: en mi pueblo hay muchos robles y al conjunto de éstos se les llama "mata". En el otoño las hojas de los robles se ponen rojas, entonces evolucionó hasta decirse rosa, de ahí matarrosa y del Sil, porque pasa el río Sil.

- La segunda: dicen las señoras y señores mayores del pueblo que hace muchos años en el monte del pueblo mataron a una chica que se llamaba Rosa, por eso matarrosa y del Sil por el río.

La mayoría de la gente en realidad no sabe por qué su pueblo se llama como se llama y así es como se llama el mío; Matarrosa del Sil.

(Cristina Arias Maroto, 1º Bach.)

...ESTO ES LO QUE DESDE MI CASA QUIERO QUE LEAS AL INSTANTE...

He aquí una pequeña muestra de un tipo de conversación que tuve oportunidad de leer y que paso a relatar por su interés. (La reproduzco tal como la leí. Los errores gramaticales, que de hecho hay, pero no deben tenerse en cuenta, se deben a las autoras. Por supuesto lo reproduzco con su permiso. El tiempo ha pasado y lo que aquí vais a leer ya ha ocurrido y con resultados favorables, al menos es lo que deseamos todos. Si alguien conoce algún motivo que haga que este mensaje no pueda ser dado a conocer, que me lo diga al acabar de leerlo).

Yessi dice:

-Sólo quedan tres meses.

Elena dice:

-Tengo el miedo en el cuerpo por lo que tú ya sabes...

Yessi dice:

-Es lo que hay. No entiendo esos miedos en una tía como tú...

Elena dice:

-No, ya...

María ha sido invitada a la conversación.

María dice:

-Eiii. ¡

Yessi dice:

-¡Q. Pasa?

Elena dice:

-ei yit (el resto ilegible.)

Yessi dice:

-El último día la vamos a armar.

Elena dice:

-Of Course. Salga como salga.

María dice:

-De ronda por Ponfe.

Yessi dice:

-Cómo lo sabes?

Elena dice:

-Pero tenemos que quedar todos, ¿eh?

María dice:

-YAYA?¡

Elena dice:

-TOURÉ ¡

Yessi dice:

-Me piro a ver la tele-

Elena dice:

-Y yo a ver Fama.

María dice:

-Me piro al poli k quedé con él.

Yessi dice:

-LOVE, LOVE ¡

Elena dice:

-LOVE YOU (LLLL)

María ya no dice nada.

(En esos precisos momentos los mensajes llegan a su fin. Algunos ruidos difícilmente traducibles a letra se oyen por entre los filamentos de la pantalla del ordenador. Me quedé un momento pensando en lo que leí al principio. ¿Para qué quedarán sólo tres meses y de qué tendrá miedo Elena. Estaré atento por si descubro algo. Leeré esos símbolos que no conocía por si acaso)

ESTO ES LO QUE QUIERO QUE LEAS DESDE MI CASA (2)

Ese mismo día, con gran asombro descubro a otros alumnos con el mismo tema. Con su permiso reproduzco lo que leí.

Carla dice:

-olajj

Paula dice:

-ola, qué tal?

Carla dice:

-Buff, estresada, tengo un examen d Historia y no me sé nada.

Paula dice:

-Bueno, pero hay que pensar en positivo, piensa que es sólo un día y que sólo nos quedan tres meses para eso.

Carla dice:

-Ya te digo, controla el estrés un día, una semana, luego eso y luego a descansar.

Paula dice:

-Aunque claro, estoy triste porque miro el Instituto con nostalgia, mi vida ha transcurrido entre momentos inolvidables y con eso se acaba. No estaremos juntas porque tenemos caminos diferentes.

Carla dice:

-Ya nena, pero siempre estaremos juntitas y, como tú dices, siempre nos quedarán esos momentines.

Paula dice:

-Bueno, nena, te dejo estudiar la historia o tu propia historia, ya sabes lo que son esto de los exámenes. Te quiero muxísimo, bsines.

Carla dice:

-Yo también te quiero mucho. Nos vemos mañana. Tqm.Bs.

(Doy fe de que todos estos símbolos son los que ahí leí. Espero sirvan para resolver el problema. ¿Qué será "eso" de lo que hablan? Si me hago con más mensajes, os los transcribiré.)
Bsines.

ESTO ES LO QUE DESDE MI CASA QUIERO QUE LEAS (3)

No quiero aburriros con mis mensajes, pero me siento en la obligación de transmitirlos lo que la suerte me reveló un día al ir a apagar el ordenador. En su memoria se guardaba una conversación entre cuatro chicas, de cuyo contenido voy a dar cuenta. Si alguien es capaz de intuir lo que se esconde de fondo, tiene la obligación de hacérmelo saber pues ando tras la resolución de las dudas a que me llevan a escudriñar este tipo de mensajes. Vuelvo a insistir que reproduzco tal y como lo encontré. Las faltas de ortografía se deben a las autoras. (Y cualquier otra cosa también)

Eva dice:

-Olajj

Carla dice:

-Olajj

Se agregaron a la conversación Esther y Violeta.

Violeta dice:

-Sos vo a crujir viiiiiivas, a tos!

Esther dice:

-Hola xtas. ¿Qué me contáis?^`

Violeta dice:

-Ai ester, esterj Ya verás cuando llegues a casa.

Eva dice:

-Xque?

Violeta dice:

-xque suspendió mate...xD

Carla dice:

-No suspendió, sacó un cinco. ¿Te dijo algo Laura?

Esther dice:

-que la decepcioné pensando que iba a sacar más nota...n (aquí hay dos palitos encima de la n)

Carla dice:

-joete... ja, ja, ja.

Eva dice:

-Esther, yo también pensé que ibas a sacar + Violeta ha emitido un tremendo zumbido que lo ha enviado digitalmente. (Extrañamente su voz y su escritura han cambiado. Algo la perturba.)

Violeta dice:

-m aburro...eva m chivas las preguntas de lngua??

Eva dice:

-Pero no habías hexo ya el examen?

Carla dice:

-No, no ves que estuvo "mala"

Esther dice:

-Sí, sí doy fe de que Violeta estuvo mala, ... "malísima".

Eva dice:

-Es verdad no m acordaba con tanto examen.

Carla dice:

-Eva me andas aberzada: P ja, ja.

Violeta dice:

-Tngo fame. Adiós, voy a cenar.

Eva dice:

-Xao, yo también marxo.

Carla dice:

-Y yo. Xao, locas, besitos.: p (LLL)

Esther dice:

-Qué sinvergüenzasjj Pues entonces me piro ia tb. Besines. (K)

Fin de transcripción.

m e s s e n g e r



la enseñanza hace 20 años

La escuela rural en 1940

Era una familia pobre, tres hijos y los padres. A los hijos, en cuanto estaban criados, los ponían a trabajar, normalmente de pastores, para otras familias más ricas. Hasta los siete años no los mandaban a la escuela a la que además iban muy poco, sólo los meses de invierno, cuando había menos trabajo, y por las tardes cuando acababan sus faenas. Para escribir utilizaban trozos de pizarra y rayadores de pizarra. Les enseñaban a leer, escribir y las cuatro reglas básicas, sumar, restar, multiplicar y dividir.

Los maestros, aunque tenían paga, era escasa. Los que tenían familia trabajaban las huertas y atendían ganados. Normalmente vivían en el pueblo, ya que en las escuelas había viviendas para ellos.

Beatriz Fernández Álvarez, 3ºB.

Cuando yo iba a la escuela ya hace más de 20 años...

Antes el maestro siempre nos obligaba a ir a misa los domingos, mi amigo y yo nunca íbamos, y los lunes, cuando preguntaba el maestro quién había asistido a misa, siempre nos castigaba. Nos mandaba estar de rodillas media hora.

Todos los días al entrar teníamos que rezar una oración o cantar “el cara al sol”, pero mi amigo y yo nos dedicábamos a hacer los deberes del día anterior. Siempre nos mandaban una multiplicación y un problema. Mientras uno hacía la multiplicación el otro el problema de este modo no nos castigaban.

Alba Velasco Álvarez, 3º A.

La escuela en tiempos de mi padre

Mi padre de pequeño iba a clase de lunes a viernes, por la mañana de 10 a 1, y por la tarde de 3 a 5.

Su clase era una habitación de una casa, que actualmente es la casa del pueblo (el bar), nada más entrar a la derecha estaba la mesa de la profesora, en frente, tres filas de pupitres y al final del todo, la estufa de carbón.

Cada día, un alumno distinto debía ir a clase antes que los demás para encender la estufa y así calentar la clase. Al recreo, los alumnos mayores tenían que ir a por leña al monte para la estufa y en ocasiones, éstos, debían llevar el carbón de su propia casa.

Al llegar a clase había que rezar.

La profesora era una bruja, al niño que veía distraído le tiraba una regla de madera y después de pagarle le volvía a pegar con la regla, pero esta vez en los dedos, también les metía miedo con el piso de arriba donde había una carbonera. Allí mandaba a los alumnos mayores para que hicieran ruido y así ella les decía (a los pequeños) que eran brujas y los asustaba.

A la edad de trece años mi padre dejó de ir a la escuela en Librán, el

lugar donde pasó todo eso y más, y se fue a cursar 7ª y 8º a Toreno, después de las clases mi padre siempre tenía que ir con la vacas o a trabajar a otro sitio.

A los 16 años mi padre dejó la escuela y se fue a trabajar a la mina. Hasta los 42 no la dejó.

Daniel García Martínez, 3º B

En tiempos de mis abuelos

Cuando nuestros abuelos eran pequeños, no hace mucho tiempo, la escuela, aún siendo la educación un derecho para todos, no era un bien posible para la mayoría.

Mi abuela, en cambio, tuvo la suerte de poder aprender en ella durante un par de años, que aunque no fueron suficientes, le fueron de gran ayuda. Ella aprendió a leer y a escribir, con dificultad, pero con un poco de ayuda lo sigue recordando.

Ella siempre cuenta una historia de su corta estancia en el colegio, cuenta cómo aún teniendo la suerte de estar allí, la atención que recibía, como alumna con pocas pertenencias, obligada a trabajar para ayudar a su familia, era mucho peor que la que tenían las niñas ricas o más adineradas. Hoy en día ella aún sabe escribir y hacer muchas cuentas cortas, además lee, pero todo esto le cuesta un gran esfuerzo, ya que aunque tuvo educación, no fue mucha o no la suficiente.

Y yo me pregunto cómo es posible que en el Siglo XXI aún haya niños que tengan dificultades para tener acceso a la libertad, y cómo hay niños que teniendo todas las facilidades las menosprecian.

Patricia Almeida Trinidad, 3ºB



poemas

LOS REFLEJOS DEL SOL

Esos rayos de Sol que hasta mí llegaron,
reflejaron en tus ojos
y sin darme cuenta me cautivaron.
Cuántas ilusiones, pero también fracasos,
me trajeron aquellos reflejos
que a mí me enamoraron.
Esos ojos verdes, cómo me traicionaron
qué egoísta fuiste, cómo me has engañado
aquellos reflejos me ilusionaron sin
darme cuenta en odio se transformaron.
Esos mismos reflejos que me cautivaron
hoy me han desengañado,
qué poco valor me diste
qué poco me has valorado
ahora que me perdiste
te has dado cuenta que aquellos reflejos
te han cegado.

Adriana Corral Arroyo (1º Bach.)

TODAVÍA PIENSO EN TI.

Yo aún pienso en ti día a día,
sin ti mi alma está vacía,
yo sé que no me querías,
porque yo ya lo sentía.

Te extraño más todavía,
yo a ti mucho te quería,
pero tú no lo sabías
porque me iba día a día.

Ahora no estás conmigo,
pero MI AMOR, yo lo digo.
Ahora ya sabes qué siento
y quiero que estés conmigo.

Marcelo Díaz Morales (1º Bach.)

VUELVE...

Caen tristes mis lágrimas
cuando te recuerdo a ti.
Tristes mis labios cuando te
hablan y tú no respondes.

Triste mi corazón cuando,
sin querer, late por ti.
Se olvida mi mente de
que ya nunca volverás
y se atormenta porque
te extraña. Te necesita

Vuelve a mi vida. Vuelve.
Es lo único que pido.

Que su recuerdo se vuelva
realidad, verdadero.
Que yo deje de sufrir y
Tú, mi amor, te quedes aquí.

Fabiola Expósito Fernández (1º Bach.)

BANDERA BLANCA

Paz era hasta tu llegada,
rompe el aire tu mirada,
haz de luz desde mi alma.
Vibra todo cuanto veo,
más arañan mi corazón helado,
batalla pasional entre el bien y el mal.
Y mi corazón se rindió,
puntos en el infinito son mis pupilas,
territorio conquistado soy.
Floto sobre un mar de lágrimas,
inútil es pensar,
sentimientos es lo que hay.
¿Estoy muerto? No peor,
te has rendido,
el amor ha vencido.

Javier Arias Maroto (1º Bach.)

PORQUE LOS POLOS OPUESTOS AL FINAL...

...SIEMPRE SE ATRAEN

Ella es la razón, él es corazón.
Ella es blanco, él es negro.
Ella es rock, él es balada.
Ella no tiene sentido del humor, él es chute inesperado.
Ella es argumentos sólidos, él es una reacción poco común.
Ella es comida basura, él es ensalada.
Ella duerme, él sueña.
Ella es aire acondicionado, él es brisa.
Ella es viernes por la noche, él es domingo perezoso.
Ella respira, él suspira.
Ella es paraguas, él es lluvia.
Ella es mapa, él es territorio desconocido.
Ella es explicación lógica, él es un sin razón.
Ella es arte, poesía y escultura, él es física, química y matemáticas.
Ella es sonrisa ladeada, él es carcajada espontánea.
Ella es futuro, él es hoy y ahora.
Ella es quien debiera ser, él es quien sueña ser.
Él es él. Ella es ella. Él es ella. Ella es él.
Ella no puede vivir sin él.
Él no puede vivir sin ella.
Son el norte y el sur, el polo positivo y el negativo.
Pero se necesitan, porque los polos opuestos al final... siempre se atraen.
Ana Rodríguez González (1º Bach.)

DESDE QUE TE VI

Va pasando el tiempo,
qué espacio va corriendo,
ojalá fuera tan deprisa
como el latido de mi corazón
cuando te veo.
Son tantas las cosas que te diría
que no habría tiempo suficiente para decírtelas todas.
Sólo quiero que estés aquí,
porque con tu simple compañía
soy la persona más feliz.
Daría mi absurda vida
sólamente por ver una sonrisa tuya,
para poder mirarte de nuevo a los ojos,
para que durante un segundo
mi vida no fuese tan gris,

porque cuando por primera vez te vi,
pensé que estaba soñando,
porque nunca pensé que hubiera persona tan
bella,
tan hermosa,
tan fascinante,
que hiciera que las demás de alrededor
fueran insignificantes.
Ahora que estás lejos de mí
siento que me falta algo,
algo que tengo cuando estás aquí,
algo que no sabía que tenía hasta que te conocí.

Javier de Celis Vuelta
(1º de Bach.)

"Tenía muchas ganas de venir aquí para hacerme unos amigos. Sin ellos mi vida no tiene el sentido que tiene ahora.

No me imagino una vida sin sentido".

Pedro Raña. 4º de E.S.O.

25
Aniversario

INOLVIDABLES RECUERDOS

Una vez conocí
a ese alguien que te da fuerzas para vivir.
Todo cambia y el tiempo se marcha,
dejándome una soledad que se llama sufrir,
y aunque fue imposible, lo intentaba evadir.
Promesas que me hizo sin fin,
palabras que volaron en un intento
y sabía que no hacía más que mentir.
Aún así, seguía creyendo que todo podría ser perfecto.
Y sin darme cuenta, comencé a echarle de menos.
No es insistencia, ni tampoco miedo,
pero, ¿es culpa mía, que le siga queriendo?
No puedo hacer como si nada hubiera pasado
porque todos son recuerdos que se convirtieron en un anhelo.
Es inevitable olvidarle puesto que él era mi amado, mi caballero.
Soy víctima de una mentira
y cómplice de un amor que se esfuma como un velero.
Él es un cobarde, protagonista de su cuento,
yo la despechada traicionera, al aprender a odiar
a ese hombre que nunca fue sincero.
El amor es un asesino,
Y la soledad es mi verdugo.
El juicio de un falso amor y poco duradero
es ese cobarde, sin sentimientos.
Pero mi sentencia sigue siendo aquellos inolvidables recuerdos.

Jair Saavedra Arias (1º Bach.)

MURIENDO DE AMOR

Duda es mi agonía
cuando yo pensaba que te tenía,
Y, ahora en estos días
me dejas caer en la orilla.
Dicen que es filosofía,
cuando me pregunto por nuestra vida,
pero, no son más que mentiras,
tus falsos besos y sonrisas.
Duda yace en mi interior,
pues, so sí si mereces algún galardón
de estar en mi corazón.
Dicen que es psicología
lo que me pasa a mí en la vida,
pero, bien es cierto que mi amor
hacia ti ya no tiene dirección.
Labios rotos y compartidos,
decían las canciones aburridas,
que ahora cobran sentido
cuando mi cuerpo no tiene latidos.
Dicen que es obsesión,
pero bien es cierto que yo,
estoy muriendo de amor.

Héctor López Rodríguez (1º Bach.)



CARICIAS DE AMOR

De luz y del color de tu mirada
aún sin verte, mis ojos están llenos;
y entre mis manos tiembla alborozada
la caricia lejana y derramada
en las rosas abiertas de tus senos.
Suéñame hoy como ayer en la distancia,
ver mis sueños cada noche oscura
olvidando la rígida armadura
que puede estrangular tu exuberancia
y yace junto a mí, dulce y segura.
Abandonada a mí, yo sabré darte
firme pie en el temor en el que resbalas
y he de elevarte, al desplegar mis alas
a un mundo nuevo, y vivir aparte
de tu peregrinación en cien escalas.
Unos eran el viaje, al lado mío
sin parada final ni intermitente;
marcha perenne y ritmo consciente,
sin meta establecida ni desvío,
como amor imposible y permanente.
Sal de tu sombra, entierra la costumbre
A tumba desmarcada y escondida,
para iniciar mejor y nueva vida
cerrada al flujo de la incertidumbre,
que revive el color de cada herida.
Y en mí estarás, en un caminar constante,
viviendo sin la espina de la duda
en sonora canción. ¡Oh! pasión muda,
amiga, amada, enamorada, amante
A mi lado felizmente desnuda. (

Diego Leonardo Martínez. (1º Bach.).



recomendaciones



EL DIARIO DE ANA FRANK

Es el diario de Ana escrito entre 1942, que se lo regalaron, y 1944 que fue cuando la metieron en prisión.

Trata sobre una niña judía que día a día va escribiendo lo que le ocurre. Vivía en Alemania donde los judíos no eran aceptados por Hitler, jefe del estado alemán, y tenían que seguir una serie de normas; no podían viajar en coche, no podían ir a cines, teatros... sólo podían comprar entre las 3 y las 5 de la tarde.

Cada año que pasaba Hitler los despreciaba más hasta que empezó a arrestar a todos. Ana y su familia tuvieron que vivir en un piso, escondidos con más personas, para que no los cogieran.

El 4 de agosto de 1944 fueron descubiertos por la policía alemana, y fueron llevados a un centro de prisioneros y más tarde a un campo de concentración.

Unos meses antes de que los liberasen del campo de concentración Ana murió junto con su hermana Margot. Este libro me gusta porque va contando cada día lo que pasa y está contado por una adolescente.

Sara Pérez Fernández, 3ºA

LILJA 4-EVER

Esta película la vi hace poco y de casualidad. Al principio me llamó la atención los comentarios que había sobre ella y parecía una buena película. No es muy moderna, bueno de estreno quiero decir, pero creo que es una gran película, además de que es muy interesante. Quizá no es un tipo de película que llame la atención a los adolescentes al principio, pero una vez que se ve a nadie le dejará indiferente, sobre todo a chicas de mi edad.

Lilja 4-ever cuenta la historia de una joven rusa de 16 años, que es abandonada por su madre en una ciudad muy pobre de la antigua Unión Soviética. No tiene nada de dinero, ni familia que se haga cargo de ella, por lo que en muchos casos tiene que

robar. Su único amigo es un niño que también es despreciado por su familia, junto con el que comparte gran parte del tiempo drogándose para olvidarse de todo.

Parece que Lilja va a cambiar cuando conoce a Andrei, que le promete un futuro esperanzador y un trabajo bien pagado en Suecia, así que decide ir con él. Gran error cometido por ella, pues se dará cuenta de lo miserable que se ha vuelto su vida cuando se ve metida en una encrucijada de la que jamás podrá salir.

Creo que es una película que se te hace reflexionar mucho sobre cómo está la vida de los adolescentes en muchos países hoy en día y que lo que sucede en la película no está tan lejos de nosotros.

Fabilola Expósito Fernández, 1º Bach.

.....

LEÓN Y OLVIDO

Es una película que te enseña a ser fuerte y a salir adelante, tú sola, cuando no te queda otra salida.

Olvido es una chica que tiene que vivir sola con su hermano León y éste tiene síndrome de down. Ella no lo ve nada fácil, como es normal. Durante bastante tiempo de convivencia pasaron muchas cosas: León intenta acabar con su propia vida, marcharse de casa, etc.

Todo acaba bien porque su hermana se hace cada día más fuerte y lo supo sacar adelante; pero lo más importante es que se dieron cuenta de que sólo se tenía el uno al otro.

Sandra Bernardo Bas, 1º Bach.

THIS IS ENGLAND. Año: 2006

Director: Shane Meadows

Shaum es un joven de 12 años, su padre acaba de morir en la guerra de las Malvinas. Shaum es humillado en el colegio por su vestimenta, pero un día conoce a un grupo de "Skin Heads antifascistas" y ellos, al verlo deprimido, lo integran en su banda. Tras varias semanas aparece Combo (un antiguo miembro de la banda

que acaba de salir de la cárcel) con unas ideas un tanto diferentes, ahora era racista y nacionalista. Shaum es arrastrado al otro bando de el movimiento "Skin Head" y poco a poco se da cuenta de que lo que pensaba Combo era una absoluta tontería.

Recomiendo esta película porque en mi opinión es muy buena.

Víctor Esteve Moreda, 3º A

THE FAST AND FURIOUS

Título: The fast and furious.

Director: Rob Cohen.

Actores principales: Vin Diesel y Paul Walkner.

Resumen de la película:

Una banda de ladrones se dedican a asaltar camiones con cargas valiosas. El jefe de policía introduce una persona para que averigüe cosas de lo que está pasando. O'Connnes acaba haciéndose amigo de Torreto que es el que roba los camiones. Echan carreras y van ganando "pasta" poco a poco pero la mafia les interrumpe. El agente infiltrado, pide detención del jefe de la mafia. Uno de los robos salió mal y no se pudo realizar, los de la banda descubrieron que había un infiltrado y echaron una última carrera. Continúa en la segunda parte de la película.

Francisco Pérez Velasco, 3º B

MENTIRAS Y GORDAS

Es una película que acaban de estrenar y os aconsejamos que la veáis.

Trata de cómo los jóvenes se ven en muchos casos arrastrados por las drogas y el alcohol por el mero hecho de agrandar a los amigos. Incluso una de los personajes muere por culpa de las drogas.

Nos gustó porque refleja las dificultades a las que muchas veces los jóvenes se tienen que enfrentar, también porque esto nos ayuda a reflexionar y a darnos cuenta de lo que no debemos hacer.

Kevin Guerrero Llaveró y Desiré González Díez, 3º A.

recetas de cocina

TRUFAS DE CASTAÑAS

Ingredientes:

-Castañas: 500 gramos -Vaso de leche: ½ - Mantequilla: 100 gr - 1 Tableta de chocolate para fundir
- Miel: 2 cucharadas -azúcar: 100 gr -Copita de Whisky.

Preparación

Cocer durante seis minutos las castañas, escurrir y pelar cuando todavía estén calientes para que pelen mejor. Añadirles leche y cocinar durante 5 minutos más. Extraer y pasar por un chino el contenido de la cazuela. Agregar al puré la miel y reservar esta preparación.

Poner en un cuenco el chocolate troceado y la mantequilla para calentarlos en el microondas durante 40 segundos. Batir bien y mezclar con el puré de castañas, el whisky y el azúcar. Verter en un plato y dejar enfriar.

Hacer bolitas con la masa y rebozar en fideos de chocolate (según gustos). Y como presentación ponerlas sobre moldes o bandejas. ¡Buen provecho! Propuesta por Irene Lozano Díez 3º B.

CROQUETAS DE PIMIENTOS ASADOS DEL BIERZO

Ingredientes:

200 gr de pimientos asados del Bierzo triturados. Pan rallado 4 huevos Harina
Para la bechamel: 80 gr de mantequilla, 6 cucharadas de harina, 2 huevos, medio litro de leche.

Elaboración:

Hacemos una bechamel a la manera tradicional, cuando empieza a espesar se añaden los pimientos del Bierzo que debían estar triturados y asados. Se deja enfriar el preparado y a continuación se elaboran las croquetas pasándolas por la harina, huevo y pan rallado. Propuesta por Belén Velasco Bao (3ºA)



PIMIENTOS ASADOS

Ingredientes: Pimientos del Bierzo, Aceite y Sal

Preparación

- 1.-Lavamos bien los pimientos.
- 2.- Asamos los pimientos enteros.
- 3.- Pelamos la piel que queda quemada de los pimientos y los volvemos a limpiar.
- 4.- Abrimos los pimientos quitándoles las pepitas.
- 5.- Cortamos los pimientos en tiras (el tamaño a gusto del consumidor).
- 6.- Sazonamos las tiras cortadas con sal y aceite.
- 7.- Metemos los pimientos en botes para que se conserven en perfecto estado.

Recomendaciones:

Es un perfecto acompañamiento para todo tipo de carnes y ensaladas. Propuesta de Álvaro Ferrero Álvarez 3º B



BOTILLO DEL BIERZO

Ingredientes: Un botillo, Patatas, Repollo y Sal

Elaboración:

Se cuece el botillo en agua hirviendo. En otra olla se pone el repollo troceado a hervir en agua, cuando casi esté se le añaden las patatas troceadas y se le añade sal, (si necesita más agua añadirle la del botillo). El botillo tarda hora y ½ más o menos en hacerse y el repollo y las patatas ½ hora. Cuando esté todo se escurre el agua y se coloca todo en una fuente.

Aroa Macía Mejía, 3ºA.



ARROZ CON LECHE.

Ingredientes:

Un vaso de arroz, 1litro de leche, ½ de nata para cocinar. Cáscaras de naranja y de limón. Palo de canela Azúcar. Clara de huevo

Elaboración:

Se pone la leche a calentar con la nata, la monda de limón y de naranja y el palo de canela. Se echa el arroz, se deja cocer lentamente 20 minutos. Cuando el arroz esté cocido se aparta del fuego y se echa el azúcar 3 cucharadas aproximadamente. Se bate una clara de huevo, se echa por encima el arroz, se mete a gratinar en el horno 2 minutos.

Si se quiere se puede añadir canela en polvo. Sara González Álvarez, 3º A

humor

Éstos son Manolo y Venancio y le dice Manolo a Venancio:

-¿qué fresca está la mañana, Venancio!

-"Pos" claro es de hoy.

Daniel García Martínez, 3º B

-Oye, Venancio, que me he comprado una video

-Una ¿qué...?

-Una video cassette

-Pero, ¿cómo te la has comprado si eres muy pobre?

Vendí la tele.

Daniel García Martínez, 3º B

Unos de Leperos

-¿Por qué los de Lepe no entran en la cocina?

-Porque hay un bote que pone sal.

Álvaro Gabela Marqués, 3ºB

-¿Por qué los de Lepe hacen las casas redondas?

-Para que los perros no meen las esquinas

Daniel García Martínez, 3ºB

-¿Por qué los de Lepe plantan ajos al lado de la carretera?

-Porque dicen que son buenos para la circulación

Francisco Pérez Velasco, 3ºB

-¿Por qué los de Lepe dejan una botella vacía en la nevera?

-Porque no quieren beber nada

Julia Díaz Alegría, 3ºB



En el funeral de un albañil hay un hombre llorando

-Usted ¿era amigo suyo?

-Sí, sus últimas palabras fueron para mí.

-¿Cómo?

Sí, me dijo: Manuel no muevas el andamio.

Beatriz Fernández Álvarez y Noelia Gómez González 3º B

Esto es un murciélago que llega a su cueva con todo el cuerpo lleno de heridas que sangraban, cuando otro murciélago lo ve le pregunta:

- ¿Qué te ha pasado? (El otro contesta)

- Ves aquel local que pone se traspasa..., pues es mentira.

Javier Álvarez Ortega, 3ºA

Esto son dos que están cocinando fideos y le dice uno al otro:

- Jose que los fideos se están pegando

El otro responde:

- Pues déjalos que se maten.

Javier Álvarez Ortega, 3ºA

Va un equipo de "Atlantilandia" a jugar un partido de fútbol a Londres, pero debido a la niebla se suspende el partido. Ya en el avión de vuelta, se dan cuenta de que falta el portero, así que regresan por él. Al llegar se lo encuentran defendiendo la portería y le dicen:

- ¿Qué haces aquí si el partido se suspendió?

El portero responde:

- ¡ya me extrañaba a mí que domináramos todo el tiempo!

Carlos Herrero Pérez, 3º A

“En el instituto he aprendido el valor de la frase:
 “Llora como una mujer lo que no has sabido defender como un hombre”.
 Lara Calvo, 2º de E.S.O.

humor



- ¿Por qué murió Hitler?
 - Porque vio la factura del gas.
 Julia Díaz Alegría, 3B

Esto es un capitán tartamudo que le dice a su tripulación:
 - Cuando yo diga: “ti-ti- ti- tiraos, os tenéis que tirar al mar, porque eso querrá decir que nos están atacando.
 Al rato el capitán grita:
 - Ti- ti- ti-
 Y antes de que acabe la frase todos están en el agua. El capitán acaba la frase:
 - ¡Tiburones...!
 Nerea Pereda Álvarez, 3ºA

En la cárcel hablan dos presos:
 - Y tú, ¿Por qué estás aquí?
 - Por ser pobre y quererme hacer rico en poco tiempo.
 - Y, ¿tú?
 - Yo por ser rico y hacerme el pobre en la declaración de la renta.
 Nerea Pereda Álvarez, 3ºA

Llega un borracho a su casa y llama al timbre. Sale la mujer y le dice:
 - Pepe, ¿otra vez borracho? Así no te abro la puerta.
 El hombre insiste:
 - Ábreme la puerta, María, que traigo rosas para la mujer más bonita del mundo.
 La mujer sorprendida piensa –si en verdad, mi marido es bueno- y le abre.
 - Y ¿las flores?
 Y él contesta:
 ¿y la mujer más bonita del mundo?
 Javier de Celis Vuelta, 1º Bach.

Estas son dos aceitunas que van por la calle y les atropella un coche. Dice una: Me duele hasta el hueso.
 Contesta la otra: Pero si somos rellenas
 Bárbara González López. 3B

Iba un señor en Renault 4 y llega otro con un Ferrari y le dice:
 -400 caballos
 Después de un rato el del Renaul 4 ve al del Ferrari estrellado en una reguera y le dice:
 ¡Qué! ¿dando de beber a los caballos?
 Javier de Celis Vuelta, 1º Bach.

Los directivos de un manicomio decidieron, que como ya había muchos locos, hacer una prueba a 3 que llevasen bastante tiempo.
 Uno de los directivos piensa y dice:
 - Vamos a pintar una puerta en la pared y el que se dé cuenta de que es falsa podrá irse.
 Aparece el primer loco e intenta abrir la puerta. Lo dejan allí. Aparece el segundo loco y hace lo mismo. Y el tercero se ríe mientras que los otros locos intentan abrir la puerta. Al ver los directivos que se estaba riendo dijeron:
 - Éste ya está bien. Y le preguntaron:
 - Y tú ¿de qué te ríes?
 El loco responde:
 - Porque esos dos han intentado abrir la puerta y aquí traigo yo la llave.
 Sheila Leandro Díaz, 1º Bach.



Pasaba una mujer por la calle y vio a un borracho, el cual le dice:
 - ¡“FEA”!
 Ella responde:
 - Y tú... ¡”BORRACHO”!
 Contesta el borracho:
 - Sí, pero a mí se me pasa.
 Sheila Leandro Díaz, 1º Bach.

Eran dos presos que están en la celda y se acuestan a dormir en una litera. El de arriba empieza a rezar:
 - “con Dios me acuesto, con Dios me levanto, con el Niño y el Espíritu Santo”.
 Al poco se cae la litera, y dice el de abajo:
 - Eso te pasa por dormir con tanta gente.
 Sheila Leandro Díaz, 1º Bach.

relatos breves

Shekan

Las facciones de su cara se iluminaban y ensombrecían según el movimiento del fuego, esto lo hacía aún más misterioso.

Este año el Dios Shuen nos había castigado, las escasas lluvias estaban haciendo que las cosechas fueran muy escasas y que muchos hermanos* muriesen. Por ello, estábamos reunidos aquella noche. Nunca en mis 34 jóvenes estaciones* había vivido un rito, en esa experiencia pude resolver por ejemplo el verdadero trabajo del misterioso hombre al que todo el mundo respetaba y le pedían consejo, el Rashpa, al que en ese momento estaba mirando de una forma diferente a toda mi vida, en esa ocasión toda una familia dependíamos de sus oraciones. Aquella noche todo cambió.

Me llamo Shekan, hijo de Shoue, de Siara y como toda vida, soy hijo del Dios Shuen. Mi hogar es la alta hierba y mi enemigo, el gran felino. Por lo menos es eso lo que me enseñaron. Hasta donde mi memoria me lleva yo siempre viví en mi cabaña, con mis hermanos y Siara, de quien soy hijo, todos vivimos en el poblado de Lagah. En mi grupo no hay hombres adultos, quitando al Rashpa, encargado de contactar con los dioses, los hombres se pasan todo el año cazando y luchando contra los felinos, a mi solo me queda una estación y ya podré luchar contra todo aquello por lo que me han criado y he soñado.

La vida en Lagah era algo

rutinario, los jóvenes y las mujeres cosechábamos las tierras, le pedíamos al Dios Shuen que diera vida a las semillas, para ello impregnaba con agua las tierras y luego recogíamos los frutos. Mientras, los hombres cazaban y luchaban contra los felinos y en la semana floral de la estación seca nos reuníamos todos, hombres, jóvenes y mujeres. Pero aquel año fue diferente, no sabíamos por qué razón la estación seca dio paso a una estación lluviosa en la que el nombre no iba con el temporal.

Sólo cuando el Sol se puso pudo empezar la ceremonia, primero, se encendieron las hogueras, a los niños les encantó, más de 100 hogueras encendidas, y, lo mejor de todo, toda la noche en vela. No pude contener un atisbo de incredulidad a los comentarios de éstos, en especial de dos, un niño y una niña sentados en el polvoriento suelo hablaban mientras contemplaban la luna.

- Toda una noche despiertos –decía el niño sonriendo.

- Ya, pero mi mamá llora –respondió la niña.

- Será por tu papá; escuché cómo mi padre le decía a mi mamá que un felino mató a tu padre –contaba mientras recordaba–; cuando sea mayor voy a matar al felino que lo hizo.

- Mi papá era un buen hombre, y Shuen debería saberlo, ¿Por qué dejó que muriera?

Eso fue todo lo que escuché, antes de que mi mente

dejara aun lado todo cuanto me rodeaba. Eso mismo quería saber yo, ¿Por qué? No sólo el porqué de morir, sino también el de vivir, ¿Sabía alguien contestar a esas preguntas? Para saber las respuestas se lo tendría que preguntar al Rashpa.

Las facciones de su cara se iluminaban y ensombrecían según el movimiento del fuego, esto lo hacía aún más misterioso. ¿Cómo se lo podía preguntar? Tuve tiempo para decidirlo hasta que acabó de recitar las oraciones, entonces se levantó y se dirigió a su cabaña, rápidamente yo me levanté y le seguí, y sin pensarlo le interrumpí.

-¿Por qué?

-¿Qué? –dijo a la vez que daba la vuelta para mirarme incrédulo.

-Sí. ¿Por qué morimos? ¿Por qué vivimos? –le pregunté con miedo.

- ¿No has aprendido nada esta noche? Todo lo que ves, lo que ocurre en el mundo, todo, es gracias al Dios Shuen, y no le busques otra explicación.

No dijo nada más. Se fue.

No sabía por qué, pero algo en mi interior se mostraba insatisfecho con la explicación que había creído toda mi vida, y fue una situación límite la que hizo que sintiera la curiosidad, y algo más, pro una simple y esencial pregunta. Como en la noche, en mi mente iba pasando el tiempo y, con él, mis ideas iban multiplicándose y desarrollándose.

“Si buscas un buen amigo, en este centro lo encontrarás. Si no lo has encontrado, recorre las esquinas, que alguno hallarás. Y si aún no lo has encontrado, no por ello este lugar deja de ser un centro”.

Patricia Almeida, 3º de E.S.O.

Andaba sin rumbo por el poblado y, en alguna ocasión, me tenían que gritar para que no me quemara y, sin querer, llegué a mi cabaña. En el interior se encontraba mi madre, Siara y el Rashpa; estaban haciendo el amor, me quedé paralizado, y cuando me di cuenta, los dos me miraban, podía ver lo que pensaban, mi madre, vergüenza, y el “mago”, odio.

Ahora, esa noche, es un mal recuerdo, y una excusa para otros.

A partir de ese día empecé a pensar de forma diferente, buscando respuestas a algunas preguntas esenciales fuera de los mitos de mi tribu, pero con esto no ha termina-

do mi función, también debo enseñar lo que sé.

Me encuentro en mi cabaña, los hombres han llegado de cazar, y otro año más, ésta es muy escasa. Me han dicho que esta noche se realizará otro rito, y yo, como siempre, pongo los ojos en blanco.

La noche llegó, y me encontraba con mi familia, no pensaba ir a la ceremonia. Alguien tocó en la puerta, cuando salí a la calle me sorprendió ver a todo el poblado, y en cabeza de todos ellos el Rashpa, tenía un sonrisa malvada en su cara, ¿a qué se debía? De su espalda salieron dos hombres y me agarraron con fuerza.

Me llevaban siguiendo el camino de las hogueras. En el centro de Lagah había un gran mástil, y a sus pies unos palos. Me ataron al mástil, y seguidamente el “mago” empezó el rito, sacrificio.

Me llamo Shekan, hijo de Shoue, de Siara y como toda vida busco un sentido a ella.

***Hermanos:** referente a la gente de la misma tribu.

***34 jóvenes estaciones:** el año se divide en dos estaciones, una seca y otra lluviosa, por lo que equivale a 17 años.

LUNES 11 DE MAYO 2009

ACTUALIDAD

EL PERIÓDICO DE LA CULTURA



En la actualidad, el conocimiento de idiomas juega un papel fundamental tanto a nivel personal como profesional. El aprendizaje de otras lenguas estimula el interés por culturas y puntos de vista diversos contribuyendo de esta manera al enriquecimiento personal. Además, en un mundo cada vez más globalizado el dominio de una segunda lengua se ha convertido en un requisito imprescindible para afrontar con éxito la incursión en el mundo laboral.

Desde el año 1998 La Fundación para el Desarrollo de la Formación en las Zonas Mineras del Carbón, viene otorgando una serie de ayudas económicas individuales para la realización de cursos de Idiomas, en España y en países extranjeros, que suponen una oportunidad inmejorable para alcanzar estos objetivos.



**Departamento de Cursos y Concursos.
CIDI – Centro Internacional de Idiomas**

c/ conde de aranda nº 4 2ª planta
28001 Madrid TF: 91 436 43 80



CIDI – Centro Internacional de Idiomas, como empresa especializada, con más 30 años de experiencia, en la organización de este tipo de estancias lingüísticas, ha acompañado a los beneficiarios de dichas ayudas desde los comienzos, asesorándoles tanto en el momento de solicitarla, como en la organización de su curso.



Esta labor es desarrollada por nuestro equipo de profesionales compuesto por pedagogos, filólogos, monitores de deporte y tiempo libre, que por su amplia experiencia son garantía de éxito de nuestros programas y de seguridad para los jóvenes.

Por último nos gustaría aprovechar este medio para expresar nuestro agradecimiento a los miles de estudiantes que han confiado en nosotros a lo largo de estos años, así como el orgullo que ha supuesto para nosotros convivir y compartir con ellos esta experiencia inolvidable.

www.cidi.com
produccion@cidi.com



... y dentro de veinte años

Así se ven dentro de 20 años...

- Me gustaría ser pediatra. Cuando acabe el Instituto en Toreno voy a ir a estudiar a Salamanca medicina.
(Sara Fernández López 1ºA)
- Lo primero que haré será comprarme un coche y buscarte un trabajo en Barcelona
(Erick Sousa Álvarez 1ºB).
- Tendré 35 y estaré retirado de la fórmula 1.- Ahora estoy en el equipo Seijo Kart en la última categoría y si quedo entre los tres primeros entraré en la fórmula 3000. Mi gran sueño es vivir en Detroit
(Christian Mezquita Álvarez 1ºB)
- Me gustaría ser astronauta y cirujana plástica. No me casaré para poder vivir la vida aunque tendré 3 hijos a los 28 años.
(Liliana Da Silva Llaverro 1ºB)
- Me gustaría ser médico cirujano para así poder ayudar a la gente. En el caso de no conseguirlo estudiaría para policía. Además me gustaría casarme y tener 2 hijos, una niña y un niño, una casa muy grande con jardín, piscina y tener 2 coches de los cuales uno sería descapotable, 2 haskis Siberianos, una habitación con peces... Me encantaría poder viajar por todo el mundo y uno de esos lugares sería Kenia porque me dijeron que tenía muchas cosas guapas. También me gustaría dedicarme al baloncesto porque es mi deporte favorito.
(Ana Paula Da Cunha Sousa 1º A)
- Me gustaría ser periodista para así poder entrevistar a los deportistas. Me casaré a los 28 años con un futbolista

y tendré un niño y una niña, una casa muy grande con jardín y piscina, un coche descapotable y seguir con mi carrera.
(Enma Domínguez Fernández 1º A)

• Estaré dando clase porque me gustaría ser maestro, enseñar a los niños. Me gustaría vivir en Ponferrada y también trabajar allí o en Toreno. Me casaré tendré algún hijo. Viviré en una casa sola y a ser posible con piscina.
(Mario Sánchez Suárez 1ºB)

• Seré inventor e inventaré un boli que tenga un botón para meter chuletas (se podrá escanear el texto para no tener que copiar) será infalible para aprobar los exámenes. Crearé una empresa de bolígrafos y se venderán a 10 euros la unidad. Viviré en Venezuela con mi novia en un chalé con piscina, aunque tendré cerca la playa porque seré millonario.
(Samuel Piris González 1ºB)

• Trabajaré de chabolista tendré un hijo aunque no me voy a casar
(Óscar Ramón 1º A)

• - hola Lidia:
- hace mucho tiempo que no recibía noticias tuyas y me gustaría que nos volviésemos a encontrar pronto. Echo mucho de menos esas risas de aquellos días en los que íbamos al Instituto y simplemente veíamos la vida pasar. Ella se llevó a nuestros seres queridos y un gran profesor. Tantos y tantos momentos relatados en este papel: sonrisas, lágrimas...
Ahora mismo no estoy feliz, pero tampoco triste aunque me deprimó con facilidad... a veces intento comprender al profe de filosofía, pero se pone a pensar y se crea un mundo casi imagi-

nario al que no a todos permite entrar. Esa puerta se abre y se cierra rápidamente, pero pongo el felpudo e intento comprender sus pensamientos esto me hace feliz.

A esta edad me gustaría no querer tanto a ese "alguien especial", aunque diga que no, ese sentimiento está presente en todo momento, y cuanto menos lo pienso más lo veo lo recuerdo... el olvidar nunca es malo, pero en este caso es imposible.

Recuerda: sé tú misma
(esta carta será entregada a su autora al cabo de 25 años.
Lidia Alfaro 2ºA)

• - Hola, ¿qué tal?
- Bien, no
- ¡qué vieja! Y ¿cuántas cosas has vivido, y cuántas te quedan por vivir. Recuerda que si trabajas duro, conseguirás lo que quieras, que aunque tropieces, lo importante es levantarse; sé tú misma, nunca cambies.
(Leticia Aira, 2º A)

Diario imaginario
Hola, soy Tamara y hoy te escribo por primera día. Tengo 14 años y la verdad no llevo una vida muy agradable, pues en el Instituto nuevo aún no tengo muchos amigos.

Es muy grande y me veo muy pequeña entre tanta gente extraña. Los 29 alumnos me miran como si fuese algo raro, como si viniese de otro planeta. No obstante Miriam me habla, me ofrece los apuntes y me hace sentir persona. Yo me quedo cortada, no sé qué contestar. Sigo siendo pequeña, un bicho raro que se llama timidez. Ahora tengo un poco de miedo, eso no me hace bien. (... este diario imaginario algunas veces se convierte en real, está a nuestro alcance que sea siendo imaginario)

AGRADECIMIENTOS

La idea de hacer una revista para conmemorar el XXV Aniversario del Centro surgió en el Claustro del curso 2008/09. Para llevar a cabo esta tarea se creó una comisión que creó la estructura y se fue encargando de la recopilación de material. Jefatura, junto con esa comisión, con Extraescolares y con algunos profesores voluntarios organizaron el trabajo de la manera que mejor supieron. En todo momento hemos contado con la colaboración de Juan Manuel González Colinas (ex - alumno del Centro) que nos orientó y nos dio ánimos para afrontar el trabajo de maquetación.

Hemos intentado llegar a todos: enviamos una **circular** a través de nuestros alumnos para animar a las familias y a los ex - alumnos a participar. "**Empapelamos**" los pueblos con propaganda de todas las actividades que realizamos para el aniversario y solicitamos artículos a padres de distintos pueblos y etapas educativas. Enviamos **cartas** a todos los profesores que hemos podido localizar (principalmente desde el curso 1997/98, cuando el Centro empezó a informatizarse). Mandamos "**bandos**" a todos los institutos de la provincia con el fin de que los profesores que hubieran pasado por Toreno se pusieran en contacto con nosotros (gracias por haberlo hecho). Pedimos colaboración en la revista a los seis directores que ha tenido el centro, al personal no docente y, además, a los **alcaldes** de nuestros municipios y a los **colegios** de los que nos nutrimos. Hemos puesto a trabajar a nuestros **departamentos** y, como no, a nuestros **alumnos**... Perdón si alguien no se siente representado en la revista, lo hemos intentado con todas nuestras fuerzas.

Por último permitidnos dar las gracias a las empresas u organismos que han participado en el patrocinio de este trabajo:



Ilmo. Ayuntamiento de
Páramo del Sil



CENTRAL TÉRMICA DE ANLLARES



CIDI



SyG

Santillana

Editorial Santillana

Editorial Anaya



Editorial SM

Proyecto **La Casa del Saber**

Editorial Oxford



TÍTULO:

AL SALIR DE CLASE



AUTOR:
MIGUEL ÁNGEL JIMÉNEZ MANTECA

CINCO LUSTROS VIVIENDO



EL PRESENTE SIN OLVIDAR EL FUTURO