

# **Programación de Religión**

## **2025 2026**

IES LA GÁNDARA

## ÁREA DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA

### PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 1º ESO

#### ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN
2. NORMATIVA
3. OBJETIVOS DE ETAPA
4. EVALUACIÓN INICIAL
5. COMPETENCIAS CLAVE Y DESCRIPTORES OPERATIVOS
6. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE RELIGIÓN
7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CICLO
8. SABERES BÁSICOS POR BLOQUES
9. SITUACIONES DE APRENDIZAJE, RELACIONES CURRICULARES Y TEMPORALIZACIÓN
10. METODOLOGÍA
11. ELEMENTOS TRANSVERSALES E INTERDISCIPLINARIEDAD
12. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
13. EVALUACIÓN
14. SITUACIONES DE APRENDIZAJE
15. RECURSOS MATERIALES DE DESARROLLO CURRICULAR
16. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES
17. EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

## **1. INTRODUCCION:**

La declaración universal de los derechos humanos de 1948 recoge el derecho de los padres al elegir libremente la educación de sus hijos así como el derecho a una educación integral, derechos que son asumidos y reconocidos en otros tratados internacionales, la inclusión de la asignatura de religión en el currículo de la ESO contribuye a dar cumplimiento efectivo a estos derechos, cumpliéndose así con los tratados internacionales de los que España es parte y con el título primero de la constitución en cuanto a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

La materia de Religión Católica en la escuela contribuye a la formación integral de los alumnos.

El currículo de la asignatura se elabora en diálogo con la realidad global de la educación del siglo XXI incluyendo la sensibilización sobre los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global, poniendo siempre en el centro de la situación educativa a la persona, la escucha y acogida a todas las realidades personales, el cuidado de la casa común. Especialmente se abre a iniciativas sobre ecología integral, acogiendo las nuevas realidades y respondiendo a los nuevos desafíos educativos.

Desde una antropología cristiana, se accede a aprendizajes propios de la tradición religiosa, de hábitos y valores que contribuyen al necesario crecimiento interior y a la inclusión social.

## **2. NORMATIVA:**

- Ley Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de mayo, de Educación.
- Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE), de 29 de diciembre, por la que se modifica la actual
  - Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria
  - Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional.
  - Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

### **EL ÁREA DE RELIGIÓN CATÓLICA**

El currículo de religión se integra en la nueva ordenación, para lograr la consecución de la finalidad de la etapa adquiriendo los elementos básicos de la cultura desarrollar los hábitos de estudio y trabajo y preparándolos para la incorporación a estudios posteriores y su inserción en el mundo laboral, formándolo para el ejercicio de derechos y obligación como ciudadanos y ciudadanas.

Propone contribuir a la maduración personal y profesional y al ejercicio de la libertad y responsabilidad, en dialogo con la antropología cristiana. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar nuestra tradición sus expresiones culturales y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos, enriqueciendo así el aprendizaje formativo del alumnado si así es elegido por sus familias.

Se abordan los contenidos a través de actividades que quieren captar el interés del alumnado, y hacerles reflexionar sobre los interrogantes vitales

### **3. OBJETIVOS DE LA ETAPA**

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

### **Contribución de área de religión a la consecución de los objetivos de etapa**

Asumir las finalidades propias de la escuela en el marco de la LOMLOE, supone que no habrá objetivos generales, sino que se asumen los de la etapa que serán evaluados en los criterios de evaluación del currículum, de Religión, según la Resolución de 21 de junio de 2022 de la secretaria de Estado de Educación.

## **4. EVALUACIÓN INICIAL**

1.- Los Mandamientos de la ley de Dios.

2.- Tienes conciencia de que Dios te cuida y se preocupa por ti? Explícalo.

3.- Ordena los Sacramentos.

1 Matrimonio. 2 Orden sacerdotal. 3 Eucaristía. 4 Unción. 5 Bautismo. 6 Penitencia. 7 Confirmación.

4.- Los Sacramentos se dividen habitualmente en sacramentos de iniciación, sacramentos de curación y sacramentos de servicio a la comunidad. Coloca cada sacramento en el grupo al que pertenece.

Sacramentos de iniciación:

Sacramentos de curación:

Sacramentos de servicio a la comunidad:

5. Habla de Jesús.

## **5. COMPETENCIA CLAVE Y DESCRIPTORES OPERATIVOS**

El Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica fija las competencias clave que el alumnado debe haber adquirido y desarrollado al finalizar la enseñanza básica. Constituye el referente último del desempeño competencial, tanto en la evaluación de las distintas etapas y modalidades de la formación básica, como para la titulación de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria. Fundamenta el resto de las decisiones curriculares, así como las estrategias y orientaciones metodológicas en la práctica lectiva.

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y los objetivos previstos en la LOMLOE para las distintas etapas educativas está vinculada a la adquisición y al desarrollo de las competencias clave recogidas en este Perfil de salida, y que son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.

- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.



## COMPETENCIAS CLAVE Y SUS DESCRIPTORES OPERATIVOS

Competencia en comunicación lingüística (CCL)
AL COMPLETAR LA ENSEÑANZA BÁSICA EL ALUMNO/A ...
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.
CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus

conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.
<b>Competencia plurilingüe (CP)</b>
AL COMPLETAR LA ENSEÑANZA BÁSICA EL ALUMNO/A ...
CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.
CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.
CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.
<b>Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)</b>

AL COMPLETAR LA ENSEÑANZA BÁSICA EL ALUMNO/A ...

STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos

STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

### **Competencia digital (CD)**

AL COMPLETAR LA ENSEÑANZA BÁSICA EL ALUMNO/A ...

CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente

CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.
CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.
<b>Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)</b>
AL COMPLETAR LA ENSEÑANZA BÁSICA EL ALUMNO/A ...
CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.
CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.
CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.

CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.
CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.
<b>Competencia ciudadana (CC)</b>
AL COMPLETAR LA ENSEÑANZA BÁSICA EL ALUMNO/A ...
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.
CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, eco dependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y eco socialmente responsable.

### **Competencia emprendedora (CE)**

AL COMPLETAR LA ENSEÑANZA BÁSICA EL ALUMNO/A ...

CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.

CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.

CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

### **Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)**

AL COMPLETAR LA ENSEÑANZA BÁSICA EL ALUMNO/A ...

CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.

CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa



CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

## 6. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE RELIGIÓN

COMPETENCIA ESPECÍFICA	DESCRIPTORES: PERFIL DE SALIDA
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

COMPETENCIA ESPECÍFICA	DESCRIPTORES: PERFIL DE SALIDA
el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta	
3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones reconociendo que son portadores de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.

COMPETENCIA ESPECÍFICA	DESCRIPTORES: PERFIL DE SALIDA
respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	
6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

## 7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR CICLO

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1	1.1. Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.
	1.2. Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.
2	2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.
	2.2. Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.
	3.1. Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
3	3.2. Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.
4	4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.
	4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.
	5.1. Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
5	5.2. Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.
6	6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.
	6.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros

### MAPA DE RELACIONES CRITERIALES

	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC				
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA	CPSAA	CPSAA	CPSAA	CPSAA	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	
Competencia específica 1	X		X											X			X		X	X		X	X						X	X			X		
	X		X											X			X		X	X		X	X						X	X			X		
Competencia específica 2		X						X					X			X					X			X	X		X	X							
		X						X					X			X					X			X	X		X	X							
Competencia específica 3	X							X			X			X							X					X	X	X						X	
	X							X			X			X							X					X	X	X						X	
Competencia específica 4				X											X	X										X						X	X		X
				X											X	X										X						X	X		X
Competencia específica 5	X																		X		X		X			X			X		X		X		
	X																		X		X		X			X			X		X		X		
Competencia específica 6		X	X									X		X								X	X				X			X	X				
		X	X									X		X								X	X				X			X	X				

## 8. SABERES BÁSICOS POR BLOQUES

### A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida

- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.
- Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.
- Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.
- La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.
- Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.

### B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural

- La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.
- Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.
- Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.



- La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.
- María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.
- La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.
- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.
- Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura

### **C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta**

- Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.
- Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.
- Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.
- La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.
- Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.
- Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.

## 9. SITUACIONES DE APRENDIZAJE, RELACIONES CURRICULARES Y TEMPORALIZACIÓN

1º y 2º - ESO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2 CE3, CCEC3.	1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.</li> </ul>
		1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la construcción de la identidad personal, reconociéndola en entornos locales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión</li> </ul>

1º y 2º - ESO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas al desarrollo personal y a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</li> <li>• Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.</li> </ul>
		2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.</li> </ul>

1º y 2º - ESO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
		Dios, manifestado en la historia de la salvación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas</li> </ul>
3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniendo las realidades con las claves del “Reino de Dios”,	CCL1, CCL5, STEM3 CD1, CPSAA3 CC3	3.1 Generar relaciones sociales de solidaridad respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.	<ul style="list-style-type: none"> <li>La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.</li> <li>Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> </ul>

1º y 2º - ESO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	CC4, CE1 CCEC3.	3.2. Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.</li> <li>• Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.</li> <li>• Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.</li> </ul>

1º y 2º - ESO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia, y promover el diálogo intercultural en el marco de los Derechos Humanos.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</li> <li>• Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> </ul>
		4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</li> </ul>

1º y 2º - ESO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
		como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> </ul>
5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso,	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social, propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</li> <li>Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la</li> </ul>

1º y 2º - ESO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.			verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.
		5.2. Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> <li>La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones</li> </ul>



1º y 2º - ESO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
6. Identificar e interpretar los contenidos esenciales de la teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1,  CC4,  CE3, CCEC1.  .	6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</li> <li>• Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> <li>• María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</li> </ul>

1º y 2º - ESO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
		6.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros	<ul style="list-style-type: none"> <li>La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.</li> </ul>

## **10. METODOLOGÍA**

### **1.1. Situaciones de aprendizaje**

La adquisición y el desarrollo de las competencias clave, que se concretan en las competencias específicas de cada materia, se verán favorecidos por metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es necesario partir de los intereses y conocimientos previos de los alumnos. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la confianza, la autonomía, el compañerismo, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real. El conocimiento tiene que servir para aplicarlo a situaciones concretas.

El diseño de estas situaciones debe posibilitar la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. El objetivo es formar personas que puedan desenvolverse con soltura en la sociedad, capaces de comprender su entorno y de relacionarse con los demás.

### **1.2. Principios metodológicos de Religión**

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes.

Será necesario tener en cuenta los conocimientos y la realidad social y cultural de los alumnos, para intentar detectar cuáles son sus necesidades y proponer actividades de refuerzo y ampliación; garantizando la inclusión de todo el alumnado.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y, de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio de la Iglesia, el patrimonio artístico-histórico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la Doctrina Social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

La diversidad de metodologías activas que se pueden aplicar habrán de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia.

## **11. ELEMENTOS TRANSVERSALES E INTERDISCIPLINARIEDAD**

Sí se define en el artículo 121 de la LOMLOE que el proyecto educativo del centro “incluirá un tratamiento transversal de la educación en valores, del desarrollo sostenible, de la igualdad entre mujeres y hombres, de la igualdad de trato y no discriminación y de la prevención de la violencia contra las niñas y las mujeres, del acoso y del ciberacoso escolar, así como la cultura de paz y los derechos humanos”

Por su gran utilidad, podemos utilizar los que define la normativa nacional para la ESO (art. 6.5 RD 217/2022): la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género, la creatividad, la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

- Comprensión lectora (CL)
- Expresión oral y escrita (EOE)
- Comunicación audiovisual (CA)
- Competencia digital (CD)
- Emprendimiento social y empresarial (ESE)
- Fomento del espíritu crítico y científico (FECC)
- Educación emocional y en valores (EEV)
- Igualdad de género (IG)

- Creatividad (CR)
- Educación para la salud (ES)
- Formación estética (FE)
- Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable (ESCR)
- Respeto mutuo y cooperación entre iguales (RMCI)

Al trabajar los mismos descriptores operativos que las demás materias, la asignatura de Religión puede integrarse como una asignatura en los proyectos de interdisciplinariedad y el trabajo por ámbitos.

En los propios saberes se recoge la relación con otras disciplinas especialmente Lengua, Historia, Geografía, Educación Plástica y Visual, etc.

## **12. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

La Educación Secundaria Obligatoria se organiza de acuerdo con los principios de educación común y de atención a la diversidad del alumnado. Las medidas de atención a la diversidad en esta etapa estarán orientadas a responder a las necesidades educativas concretas del alumnado y al logro de los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y la adquisición de las competencias correspondientes y no podrán, en ningún caso, suponer una discriminación que les impida alcanzar dichos objetivos y competencias y la titulación correspondiente.

En esta etapa se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias y se fomentará la correcta expresión oral y escrita y el uso de las matemáticas. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a su fomento.

La metodología de la asignatura de Religión Católica, implementará propuestas didácticas que busquen la conexión la realidad cotidiana del alumno, tal que permitan una su aprendizaje, con el objetivo del desarrollo integral del alumnado, promoviendo su progreso en el reconocimiento

de la tradición religiosa y cultural del entorno familiar y social, en la adquisición de actitudes, valores y creencias para su vida personal y comunitaria, su crecimiento interior y como apoyo al desarrollo de su proyecto vital, buscando espacios de exclusividad y el fomento de actividades que favorecen la interculturalidad.

En el diseño de las actividades de esta materia se tendrá en cuenta la flexibilidad del currículo, los contextos de enseñanza inclusivos, y la utilización de recursos accesibles para La adecuada respuesta educativa a todos los alumnos se concibe a partir del principio de inclusión, entendiendo que únicamente de ese modo se garantiza el desarrollo de todos, se favorece la equidad y se contribuye a una mayor cohesión social.

Se contempla la atención a la diversidad es una necesidad que trata de contemplar la diversidad del alumnado como principio y no como una medida que corresponde a las necesidades de unos pocos.

## **13. EVALUACIÓN**

### **Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado**

La evaluación del alumnado se comprende como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, además de permitir la valoración de los aprendizajes y el nivel de competencia adquirido, ayuda a identificar mejoras en el proceso de enseñanza.

También posibilita detectar dificultades para aplicar las medidas de refuerzo necesarias.

Los criterios de evaluación son el elemento curricular para orientar esta parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, entendiendo la evaluación como oportunidad para formar a personas capaces de desenvolverse en situaciones reales de experiencia y comunicación, comprometidas

en el cuidado de las personas y el planeta, que inician un aprendizaje que se prolongará a lo largo de la vida, por ello es esencial identificar oportunidades de mejora permanente.

Para facilitar la evaluación, los planteamientos didácticos han de incluir elementos claramente relacionados con los criterios de evaluación, las competencias específicas, y su vínculo con los descriptores operativos, lo que permitirá evidenciar y evaluar los aprendizajes propuestos en los productos finales que el alumnado ha de crear. En una evaluación competencial se imprescindible valorar tanto el proceso como los resultados.

La evaluación de la materia de Religión Católica se realizará en los mismos términos y con los mismos efectos de las otras materias de la etapa. Deberá tener en cuenta todos los procesos de la actividad pedagógica que se desarrolla en el aula y prever las herramientas e instrumentos necesarios para observar el nivel de adquisición de las competencias específicas. En la medida de lo posible, en cuanto sujeto progresivamente autónomo y responsable de su aprendizaje, los alumnos han de participar en la evaluación y el proceso seguido para la adquisición de las competencias específicas propias de la materia.

Para ello se deberían combinar los diferentes tipos de evaluación; la realizada por el docente, autoevaluación del alumnado sobre sí mismo de forma que puedan tomar conciencia de su proceso de aprendizaje y sea progresivamente más responsable de él, y coevaluación entre iguales que debe desarrollarse en un ambiente de respeto y empatía.

- **Cuándo evaluar**

La evaluación debe ser un proceso continuado a lo largo de todo el curso escolar, por eso, para sistematizarla se establecen tres momentos diferentes:

**Evaluación inicial**, que facilita la valoración de los conocimientos previos, las capacidades y las actitudes del alumnado, con objeto de adecuar el proceso de enseñanza-aprendizaje a la realidad de sus posibilidades.



**Evaluación formativa continua**, que pretende conocer si se van logrando los objetivos propuestos, cuando todavía se puede intervenir modificando el camino para conseguirlos, es decir, evaluación del proceso y como proceso. Este tipo de evaluación tiene un especial carácter regulador, orientador y auto-corrector del proceso educativo desde su comienzo, lo que requiere una evaluación inicial previa. Cuando el progreso de un alumno no sea el adecuado, se adoptarán las medidas de atención a la diversidad que procedan.

**Evaluación sumativa**, en la que se valora, sobre todo, el grado de progreso en la adquisición de las competencias específicas expresadas en los criterios de evaluación.

- **Qué evaluar**

Las competencias y saberes, a través de los criterios de evaluación. Además, se evaluarán los ejes transversales del proyecto; evaluación del aprendizaje cooperativo, evaluación de aprendizaje a pensar, evaluación de ciudadanía global.

### **Procedimientos e instrumentos de evaluación**

Las técnicas y estrategias para la evaluación deberán ser diversas, accesibles y adecuadas a la diversidad del alumnado. Se utilizarán herramientas como las rúbricas para medir el nivel de logro del alumnado, listas de control, escalas de valoración, así como portafolios de aprendizaje, que constituyen soportes físicos y digitales que favorecen la recogida y sistematización de la información del proceso de aprendizaje.

Estas evaluaciones pueden realizarse a partir de la observación del profesorado y entre iguales, del autorreflexión, la discusión reflexiva y del análisis de productos, de modo que tanto el profesorado como el alumnado puedan dialogar sobre el proceso de aprendizaje, siendo el profesor quien defina los indicadores de aprendizaje.

### **Criterios de calificación**

Se establecerán los oportunos criterios de calificación y la valoración oportuna de cada uno de ellos, tal que en base a la ponderación considerada de lugar a la calificación final.

Se consideran los siguientes:

- Asistencia a clase 10%
- Actitud y participación 10%
- Ficha de clase 60%
- Entrega en plazo de la ficha de clase 20%

#### **14. SITUACIONES DE APRENDIZAJE Y TEMPORALIZACIÓN**

A lo largo del curso escolar se proponen la realización de diferentes situaciones de aprendizaje.

Las situaciones de aprendizaje constituyen el nivel más concreto de un proceso de programación didáctica del currículo. Es un conjunto de tareas relacionadas entre sí para facilitar el aprendizaje a partir de experiencias vividas por el alumnado.

Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica pueden recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas a esas edades, para abordar los saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a los que van vinculados.

Los docentes de la materia de Religión Católica pueden proponer situaciones de aprendizaje estimulantes, significativas e integradoras, contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones. Deberán tener un planteamiento preciso de los aprendizajes esenciales de la materia de Religión Católica que se esperan conseguir.

Estas situaciones presentarán retos o problemas con una complejidad coherente con el desarrollo del alumnado, cuya resolución implique la realización de distintas actividades y la movilización de los aprendizajes que se buscan para la creación de un producto o la resolución de una acción; favorecerán la transferencia de los aprendizajes adquiridos en la materia de

Religión a contextos de la realidad cotidiana del alumno y la alumna, en función de su progreso madurativo.

Se buscará contribuir al diálogo, al pensamiento creativo y crítico, así como a la inclusión, la sostenibilidad y la ciudadanía global. Las situaciones de aprendizaje en la materia de Religión Católica tendrán en cuenta los centros de interés del alumnado y posibilitará la movilización coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas, actitudes y valores propios de esta materia.

A continuación, se presenta la secuencia ordenada de las unidades temporales de programación que se van a emplear. Es necesario tener en cuenta que una unidad didáctica podría incorporar varias situaciones de aprendizaje o a la inversa, una situación de aprendizaje se podría desarrollar a través de varias unidades didácticas. O también, una unidad didáctica podría estar compuesta por una única situación de aprendizaje.

**SITUACIÓN DE APENDIZAJE 1**

<b>Título</b>	<b>MIS PERTENENCIAS</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	Todas las personas necesitamos raíces, pertenencias, que contribuyen a conformar nuestra identidad. Esta situación de aprendizaje pretende que el alumno identifique, reconozca y valore su propia red de vínculos constitutivos	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,4,5 y 6	
<b>Descriptorios perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

	<b>C.E.4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.;
	<b>C.E. 2</b>	2.2.
	<b>C.E.4</b>	4.1;
	<b>C.E. 5</b>	5.1.;5.2
	<b>C.E. 6</b>	6.1;
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.</li> <li>• Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> <li>• La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</li> <li>• Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> <li>• La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.</li> <li>• Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 1, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales

<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## SITUACIÓN DE APENDIZAJE 2

<b>Título</b>	<b>ENCONTRARSE Y RECONOCERSE</b>
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES
<b>Descripción</b>	Todas las personas necesitan saberse significativas para alguien. En esta situación de aprendizaje los alumnos comprenderán la importancia de relaciones auténticas para ir conformando la identidad personal.

<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1 y 2	
<b>Descriptores perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.; 1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1; 2.2.
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.</li> <li>• Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</li> <li>• Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.</li> <li>• Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.</li> </ul>	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.</li> <li>• Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 2, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación

	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

### SITUACIÓN DE APENDIZAJE 3

<b>Título</b>	<b>AL ENCUENTRO DE LOS DEMÁS</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	Todas las personas tenemos los mismos derechos y dignidad y una identidad propia, que para los cristianos proviene de ser creados por Dios En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán la igual dignidad todos los seres humanos y la responsabilidad del cuidado de la Casa común.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,5 y 6	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5,

		CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1; 2.2.
	<b>C.E. 3</b>	3.1.;
	<b>C.E. 5</b>	5.1.;
	<b>C.E. 6</b>	6.1; 6.2
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionar la dignidad, igual en todos los seres humanos, en la creación a imagen y semejanza de Dios</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</li> <li>• Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.</li> <li>• Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.</li> <li>• Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas</li> <li>• La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.</li> <li>• Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> <li>• La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</li> <li>• Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</li> <li>• La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</li> <li>• Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 3, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

#### SITUACIÓN DE APENDIZAJE 4

<b>Título</b>	<b>RITOS Y COSTUMBRES</b>	
<b>Temporalización</b>	4 sesiones	
<b>Descripción</b>	Todas las personas y culturas tenemos una serie de ritos y costumbres con la que expresamos nuestra identidad cultural. En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán que, a pesar de la diversidad de ritos, por su fuerza simbólica, sirven para expresar actitudes profundas hacia uno mismo, los demás o Dios.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	4,5 y 6	
<b>Descriptorios operativos</b>	<b>C.E.4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E.4</b>	4.1
	<b>C.E. 5</b>	5.1.;5.2
	<b>C.E. 6</b>	6.1
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</li> <li>• Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> <li>• La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</li> <li>• Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</li> <li>• Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> <li>• La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones</li> <li>• La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> <li>• María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 4, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase,
	• creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes



<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación
---------------------------------	--------------------------------------

### SITUACIÓN DE APENDIZAJE 5

<b>Título</b>	<b>ENCUENTROS QUE SE NARRAN</b>
<b>Temporalización</b>	4 sesiones
<b>Descripción</b>	El ser humano se comunica, consigo mismo y con los demás, a través de la palabra. De la misma manera Dios se comunica con el ser humano a través de la naturaleza, en el interior de cada ser humano y a través del texto bíblico. En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán el valor de la palabra, para el encuentro con los demás y con Dios, .
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)
<b>Competencias específicas</b>	1,2,4,5 y 6

<b>Descriptores perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E.4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.; 1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1;
	<b>C.E.4</b>	4.1;
	<b>C.E. 5</b>	5.1.;
	<b>C.E. 6</b>	6.1; 6.2

<p><b>Saberes básicos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.</li> <li>• Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión</li> <li>• Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</li> <li>• Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.</li> <li>• Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</li> <li>• Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> <li>• La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</li> <li>• Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</li> <li>• La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</li> </ul>
-------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> <li>• María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</li> <li>• La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 5, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes

<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación
---------------------------------	--------------------------------------

### SITUACIÓN DE APENDIZAJE 6

<b>Título</b>	<b>LA CULTURA, LUGAR DE ENCUENTRO</b>	
<b>Temporalización</b>	4 sesiones	
<b>Descripción</b>	Todas las relaciones que establecemos las personas vienen determinadas por la mediación cultural En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán que las expresiones artísticas y culturas son una posibilidad de encuentro con uno mismo, con los otros y con Dios.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	4 y 6	
<b>Descriptorios del perfil de salida</b>	<b>C.E.4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E.4</b>	4.1; 4.2
	<b>C.E. 6</b>	6.2
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</li> <li>• Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> <li>• Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</li> <li>• Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> <li>• La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.</li> </ul>	
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	

<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 6, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase,  • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de refuerzo y ampliación

## SITUACIÓN DE APENDIZAJE 7

<b>Título</b>	<b>EL ENCUENTRO CON JESÚS</b>	
<b>Temporalización</b>	4 sesiones	
<b>Descripción</b>	En la biografía de cada persona se producen encuentros que nos impactan o que nos transforman. Los encuentros con Jesús tenían esa capacidad. En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán que los encuentros con Jesús eran consecuencia de su relación con Dios y cómo el seguimiento cristiano, también en la actualidad se fundamenta en el encuentro con Jesús.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,4 y 6	
<b>Descriptorios perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.



	<b>C.E.4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1;
	<b>C.E. 3</b>	3.1.; 3.2
	<b>C.E.4</b>	4.2
	<b>C.E. 6</b>	6.1;
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión</li> <li>• Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</li> <li>• Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.</li> <li>• La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> <li>• Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.</li> <li>• Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.</li> <li>• Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.</li> <li>• Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</li> <li>• Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> <li>• La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</li> <li>• Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> <li>• María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI

<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 7, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## SITUACIÓN DE APENDIZAJE 8

<b>Título</b>	<b>UNA IGLESIA QUE SALE AL ENCUENTRO</b>	
<b>Temporalización</b>	4 sesiones	
<b>Descripción</b>	Necesitamos del encuentro con los otros para nuestro desarrollo personal. La Iglesia, cumpliendo el mandato de Jesús, debe prestar más atención a las personas excluidas. En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán, siguiendo el ejemplo de Jesús, la importancia de salir al encuentro de las personas necesitadas.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	2,3,4,5 y 6	
<b>Descriptores perfil de salida</b>	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E.4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.

	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 2</b>	2.1;
	<b>C.E. 3</b>	3.1.; 3.2
	<b>C.E.4</b>	4.1; 4.2
	<b>C.E. 5</b>	5.1.;5.2
	<b>C.E. 6</b>	6.1; 6.2
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</li> <li>• Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.</li> <li>• La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.</li> <li>• Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.</li> <li>• Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.</li> <li>• Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral</li> <li>• Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</li> <li>• Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> <li>• La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones</li> <li>• La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 8, Libro de texto del alumno y Guía del profesor

<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 15. RECURSOS Y MATERIALES DE DESARROLLO CURRICULAR

Los materiales didácticos deberían caracterizarse por su variedad, polivalencia y capacidad de motivación o estímulo, de manera que potencien la manipulación, la observación, la investigación y la elaboración creativa. Se hará uso, por tanto, de material, tanto tradicional como innovador, en diferentes soportes, tales como materiales impresos (murales, libros, prensa, diccionarios...), audiovisuales, multimedia e informáticos, que aseguren la accesibilidad a la diversidad de este. Dada la sociedad tecnológica en la que se vive, será de especial importancia el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) tanto en lo que se refiere al equipamiento (ordenadores, tabletas, pizarra digital, panel interactivo, dispositivos personales, móviles. Además, se elaboran propios recursos de desarrollo curricular procurando integrar variedad de estos: analógicos, digitales, informativos, ilustrativos y tecnológicos con el fin de posibilitar el acceso al aprendizaje a todo el alumnado.

Así, definiremos algunos recursos didácticos, para garantizar el buen funcionamiento de la clase tanto a nivel individual como grupal. Para ello, se intentará trabajar con las siguientes pautas dadas por la CEE (2022), reflejadas en los RD, de los que, de manera somera, reflejamos algunos puntos a destacar:

**1. Atención personalizada:** La asignatura de Religión se centra en el alumno en concreto, en todo su conjunto de potencialidades y limitaciones. Además de un interés por fomentar una vida espiritual rica y enriquecedora del entorno. Para ello los recursos didácticos que se propondrán serán, por ejemplo; la elaboración del portfolio del talento y dinámicas para aprender a pensar, de educación emocional y de escucha activa, la implementación de la clase invertida, la generación de actividades metacognitivas, que ayuden a conocerse en toda su potencialidad.

**2. Trabajo individual y cooperativo:** Dichos espacios favorecerán tanto el desarrollo de la capacidad individual como la correspondiente adaptación a un equipo de trabajo. Los recursos didácticos serán; técnicas de trabajo cooperativo formal e informal, y el uso responsable de las tecnologías y las redes sociales, el aprendizaje por retos, desafíos o problemas, la utilización de webs sociales y espacios colaborativos en red.

**3. Diseño Universal para el aprendizaje:** Con el fin de formar de manera integral e integradora a nuestros alumnos se tendrán en cuenta aquellos métodos que favorezcan este proceso, apostando por una inclusión total del alumnado.



**4. Situaciones de aprendizaje significativas:** desde la asignatura se intenta conectar lo aprendido en las aulas con la realidad cotidiana, fomentando ese espíritu crítico y abierto a esclarecer la realidad más personal y social. Para ello se fomentarán todas aquellas propuestas didácticas de los alumnos, por ejemplo; noticias, vídeos, entrevistas, testimonios, foros de opinión, etc. que enriquecerán las clases y harán estas más atractivas y dinámicas.

**5. Aprendizaje basado en proyectos:** Este tipo de metodología, busca dar protagonismo al alumnado y hacerle responsable de su proceso de aprendizaje, elaborando un producto final previa, orientación y acompañamiento del docente tanto en sus medios como en sus fines a alcanzar

**6. Aprendizaje orientado a la acción:** Y en concreto, como una propuesta de servicio a todos los ámbitos de la sociedad.

**7. Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes, respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa:** esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales. Y el respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, ni aprenden a la misma velocidad ni usan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

**8. Consideración de la dimensión humanista:** todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La materia de Religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socioafectivos, no sean considerados fin en sí mismos, sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.

**9. Utilización educativa de los recursos tecnológicos.** La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar”.

Hay que señalar el papel del docente como facilitador, al que se le atribuye la función de

diseñar tareas o situaciones de aprendizaje que permitan la resolución de problemas y la aplicación de conocimientos a diversos contextos.

Por otra parte, destaca la importancia de la transversalidad, así como el trabajo desde una visión de la interdisciplinariedad, elementos esenciales que deben considerarse antes de seleccionar una metodología de trabajo.

Los recursos didácticos que se proponen están en coherencia y al servicio de los demás elementos de esta programación didáctica. La insuficiente carga lectiva de nuestra materia exige una planificación que permita rentabilizar los tiempos de trabajo directo con el grupo para desarrollar lo programado. Se dispone de:

- Libro del alumno. Religión Católica de 1º de ESO
- Guía del profesor. Religión Católica de 1º de ESO.
- Atención a la diversidad
- Cine para el aula

Podemos trabajar también para el desarrollo de las clases con:

- **LIBROS DIVERSOS:**

Biblia, Código Derecho Canónico; Catecismo de la Iglesia Católica; Documentos del Vaticano.

- **MEDIOS AUDIOVISUALES:**

Referentes a la Religión explícitamente: Historia del Cristianismo; Historia de la Iglesia; las grandes Religiones; distintas evangelizaciones...

- **PELÍCULAS:**

Referentes a la religión, los valores y temas transversales: Películas que consiguen una máxima atención por parte de éstos.

- **VARIOS:**

Documentales, canciones, kahoots, Geniallys.

- **MATERIAL DIVERSO:**

Publicaciones diversas; periódicos...

- **MATERIALES DE APOYO:**

Contaremos con fichas de elaboración propia, mapas, materiales fungibles para la realización de trabajos materiales, lúdico- didácticos y murales.

- **MATERIAL DE SOPORTE ELECTRÓNICO:**

Programas de ordenador específicos, así como cualquier soporte admitido en las nuevas Tics

## **16. PLAN DE LECTURA Y CAPACIDAD DE EXPRESIÓN EN PÚBLICO**

En los principios pedagógicos (art. 6.2 Real Decreto 243/2022) se obliga a que “Las administraciones educativas promoverán las medidas necesarias para que en las distintas materias se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público.”.

El **plan de lectura** consistirá en la lectura de diferentes textos bíblicos incluidos en cada unidad didáctica y aquellas lecturas recomendadas por el profesor.

Para desarrollar la **capacidad de expresarse correctamente en público**, los estudiantes realizarán, entre otras actividades, resúmenes de capítulos de las novelas y los expondrán ante los compañeros. En el libro de texto, existen muchas cuestiones de debate que se utilizarán para potenciar más esta capacidad de expresión en público.

## **17. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

En cumplimiento del DECRETO 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León la puesta en práctica las actividades complementarias y extraescolares ofrece el marco ideal para integrar aprendizajes informales y no formales junto a los formales, a la vez que posibilita a los alumnos la utilización efectiva de diferentes tipos de contenidos en situaciones reales.

Se justifica la importancia de las actividades complementarias y extraescolares partiendo de la premisa que considera una educación de calidad aquella que responde a las nuevas demandas

sociales de modo eficaz y proporciona no sólo un incremento de su calidad de vida, sino también igualdad, justicia y oportunidades para todos. En este contexto es en el que se ha ido reconociendo la contribución de las actividades complementarias y extraescolares para lograr una formación plena de los alumnos/as.

Este tipo de actividades promueven en el alumno un sentimiento de pertenencia al centro y al grupo, ayudan a conseguir que adquieran una mayor autonomía y responsabilidad en la organización de su tiempo libre, favoreciendo la autoestima en una serie de alumnos y alumnas que en las materias escolares van mal y que muchas veces las actividades extraescolares le dan la oportunidad de destacar respecto a sus compañeros y compañeras de manera positiva.

Hoy en día es fundamental mejorar las relaciones entre alumnos y alumnas y ayudarles a adquirir habilidades sociales y de comunicación. Para conseguir este objetivo las actividades extraescolares y complementarias son una forma distinta a la formal de clase de conseguirlo y promoverlo.

Cada vez más es necesario promover un tipo de actividades que favorezcan la sensibilidad, la curiosidad, la creatividad, así como las actividades culturales y deportivas para que nuestros alumnos y alumnas amplíen su horizonte cultural.

Por todo ello, estas actividades deben tener su lugar dentro de la vida de nuestro Centro educativo, integrándose adecuadamente en el conjunto de las actividades educativas y facilitando la participación de los distintos sectores de la comunidad educativa en la elección, organización, desarrollo y evaluación de las actividades complementarias y extraescolares.

Durante el año escolar el departamento de religión católica propone las siguientes actividades:

#### **A- Actividad número 1**

<b>Descripción</b>	Excursión a Madrid y/o Toledo
<b>Lugar</b>	Madrid y/o Toledo
<b>Duración</b>	Un/Dos días

<b>Temporalización</b>	Segundo o tercer trimestre
<b>Nivel</b>	1º ESO
<b>Objetivo y desarrollo de la actividad</b>	Conocer la cultura y el arte religioso histórico.

### B- Actividad número 2

<b>Descripción</b>	Excursión a Salamanca y Ávila, o a Santiago de Compostela, Lugo, Asturias, Cantabria o a Astorga y León.
<b>Lugar</b>	El destinado a la excursión
<b>Duración</b>	Un/Dos días
<b>Temporalización</b>	Segundo o tercer trimestre
<b>Nivel</b>	1º ESO
<b>Objetivo y desarrollo de la actividad</b>	Conocer el patrimonio artístico y cultural histórico, belleza de la creación.
<b>OTRAS ACTIVIDADES:</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visita/ Excursión en Villafranca- Museo, Iglesia- Convento de San Nicolás, Castillo. Cualquier trimestre, o cualquier actividad en el área local.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visitas a museos, iglesias, belenes relacionados con el arte para conocer la artesanía religiosa y tradicional de la Comarca, tanto en la ciudad de Ponferrada, comarca del Bierzo, como fuera de ella.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salidas con los alumnos de Religión a exposiciones, cine, actividades culturales y lúdicas a lo largo del curso que puedan surgir para llevar a cabo el tratamiento de la asignatura, tanto en la localidad de Ponferrada como fuera de ella.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clases en algún momento fuera del recinto escolar.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asistencia con los alumnos a charlas, conferencias.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traer alguna persona al aula, personas vinculadas a alguna organización o congregación que pueda ayudar al alumnado a su crecimiento humano, intelectual y espiritual...</li> </ul>

### **Valoración de las actividades:**

Con respecto a las actividades complementarias que se pueden proponer al alumnado, conviene reflexionar sobre estas cuestiones:

- ¿Se consiguieron los objetivos propuestos a partir de las actividades realizadas?
- ¿Cuál fue el resultado de la realización de las actividades?
- ¿Cuáles de ellas han gustado más?
- ¿Qué propuestas de mejora podemos señalar?

## **18. EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE**

En el Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la

Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional, se indica se menciona que, en todas las etapas, además de evaluar al alumnado ha de evaluarse el proceso de enseñanza aprendizaje y la propia práctica docente. Para satisfacer este requisito en la programación didáctica se puede incorporar una rúbrica de evaluación en la que se atiende a:

## **I. PROGRAMACIÓN**

	<b>SI</b>	<b>NO</b>
La programación se ajusta al marco normativo curricular estatal y autonómico y al currículo de Religión		
La programación está adaptada a las características del centro, del grupo o de alumnado		
La programación vincula este curso con el perfil de salida, los descriptores operativos y objetivos de cada etapa		
Se han distribuido los criterios y saberes por cada uno de los cursos del ciclo		
Se han escogido las pedagogías activas que contribuyen al aprendizaje competencial		
He conseguido mantener una relación entre las actividades a desarrollar en la situación de aprendizaje y el desarrollo de los descriptores operativos.		
He tenido en cuenta la diversidad del alumnado en cuanto a capacidades, distintos niveles cognitivos, ritmos y estilos de trabajo, habilidades, estilos de aprendizaje...		
He planificado las tareas siguiendo los principios del DUA		

He elaborado y compartido con el alumnado indicadores de logro de la secuencia.		
---	--	--

# **I. PLANIFICACIÓN DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE**

	<b>SI</b>	<b>NO</b>
La estructura de la situación de aprendizaje incluye todos los elementos formales.		
He planificado las situaciones de aprendizaje a partir de los criterios de evaluación que establece el currículo		
utilizado en cada secuencia aquellos saberes que me permitían progresar en la adquisición de la correspondiente competencia específica.		
La situación de aprendizaje ha tenido en cuenta los descriptores operativos de las competencias clave y ha buscado el diálogo curricular con otras materias.		
La secuencia tiene una tarea final con sentido y es adecuada a los criterios de evaluación.		
He conseguido mantener una relación entre las actividades a desarrollar en la situación de aprendizaje y el desarrollo de los descriptores operativos.		
He tenido en cuenta la diversidad del alumnado en cuanto a capacidades, distintos niveles cognitivos, ritmos y estilos de trabajo, habilidades, estilos de aprendizaje...		
He planificado las tareas siguiendo los principios del DUA		



He elaborado y compartido con el alumnado indicadores de logro de la secuencia.		
La programación es flexible para responder a las circunstancias de cada curso o grupo		
Se evalúa y adecúa esta programación didáctica.		

## II. ANÁLISIS DEL DESARROLLO DE LA SECUENCIA:

	SI	NO
He intentado vincular los nuevos conocimientos a experiencias previas de los estudiantes y a su propio contexto vital.		
He establecido relaciones entre sus conocimientos previos y los nuevos conocimientos.		
He dado a conocer los objetivos de la situación de aprendizaje.		
He detallado todos los pasos a seguir y la secuencia temporal es detallada, coherente y factible.		
He marcado los plazos teniendo en cuenta el tiempo de trabajo disponible.		
He justificado la adecuación del producto final al reto propuesto.		
En cada sesión, he dado pautas para el trabajo del alumnado		
He propuesto a los estudiantes problemas de complejidad adecuada a su edad.		

He intentado que las actividades se adapten a contextos y situaciones reales (fuera del aula ordinaria); por ejemplo; realizando entrevistas, reportajes fotográficos...		
He intentado hacer conexiones en alguna actividad de la situación de aprendizaje a con otras áreas o materias.		
He incorporado y utilizado con normalidad las herramientas digitales e Internet en las tareas propuestas.		
He favorecido procesos de reflexión sobre el propio aprendizaje (metacognición) a través de instrumentos como el “diario de reflexiones”.		
Las tareas de la situación de aprendizaje tienen una estructura cooperativa.		
Los equipos están configurados con alumnado heterogéneo.		
He facilitado la interdependencia y la responsabilidad individual dentro del trabajo en pequeño y gran grupo.		
He dado frecuentes oportunidades para la interacción y la discusión.		
He potenciado la distribución de tareas utilizando roles distintos y rotatorios.		
He proporcionado un clima de aula libre, motivador y democrático.		
He utilizado y propuesto al alumnado estrategias de resolución de conflictos.		

### III. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

	SI	NO
He reflexionado y evaluado mi labor docente durante todo el desarrollo de la situación de aprendizaje, realizando modificaciones (en las tareas, en los contenidos, en la metodología...) cuando ha sido necesario.		
He hecho una revisión de la conveniencia de los saberes básicos empleados para conseguir el criterio de evaluación.		
He proporcionado regularmente una respuesta a cada producción de los estudiantes.		
He establecido y llevado a cabo momentos de evaluación, auto y coevaluación formativa en los cuales el estudiante ha podido hacer cambios a partir del feedback recibido.		
He utilizado variadas herramientas de evaluación a lo largo de la tarea (diario de reflexiones, portafolio, observación, pruebas escritas u orales...).		
He tenido en cuenta los criterios de calificación acordados y difundidos. Estos criterios van referidos no sólo a resultados de pruebas sino al logro de competencias.		

## ÁREA DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA

### PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 2º ESO

#### ÍNDICE

- a) Introducción: conceptualización y características de la materia.
- b) Diseño de la evaluación inicial.
- c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.
- d) Metodología didáctica.
- e) Secuencia de unidades temporales de programación.
- f) En su caso, concreción de proyectos significativos.
- g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.
- h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.
- i) Actividades complementarias y extraescolares.
- j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.
- k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.
- l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

En base a estos elementos y con el objetivo de facilitar la labor docente, se propone el siguiente modelo de programación didáctica.

#### a) Introducción: conceptualización y características de la materia.

La declaración universal de los derechos humanos de 1948 recoge el derecho de los padres a elegir libremente la educación de sus hijos, así como el derecho a una educación integral, derechos que son asumidos y reconocidos en otros tratados internacionales. La inclusión de la asignatura de religión en el currículo de la ESO contribuye a dar cumplimiento efectivo a estos

derechos, cumpliéndose así con los tratados internacionales de los que España es parte y con el título primero de la constitución en cuanto a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

La materia de Religión Católica en la escuela contribuye a la formación integral de los alumnos.

La necesidad de sentido del ser humano es una evidencia a la que los centros deben dar respuesta. La educación de la dimensión religiosa es parte fundamental para la maduración de la persona. No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se permitiese el desarrollo de todas las dimensiones inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la religiosa.

La enseñanza de la religión católica en los centros escolares ayuda al alumnado a ensanchar los espacios de la racionalidad y adoptar una actitud de apertura al sentido religioso de la vida, sea cual sea su manifestación concreta.

El currículo de la asignatura se elabora en diálogo con la realidad global de la educación del siglo XXI incluyendo la sensibilización sobre los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global, poniendo siempre en el centro de la situación educativa a la persona, la escucha y acogida a todas las realidades personales, el cuidado de la casa común.

Especialmente se abre a iniciativas sobre ecología integral, acogiendo las nuevas realidades y respondiendo a los nuevos desafíos educativos.

Desde una antropología cristiana, se accede a aprendizajes propios de la tradición religiosa, de hábitos y valores que contribuyen al necesario crecimiento interior y a la inclusión social.

El currículo de religión se integra en la nueva ordenación, para lograr la consecución de la finalidad de la etapa adquiriendo los elementos básicos de la cultura desarrollar los hábitos de estudio y trabajo y preparándolos para la incorporación a estudios posteriores y su inserción en el mundo laboral, formándolo para el ejercicio de derechos y obligaciones como ciudadanos.

Nuestra asignatura propone contribuir a la maduración personal y profesional y al ejercicio de la libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar nuestra tradición y sus expresiones culturales y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos, enriqueciendo así el aprendizaje formativo del alumnado si así es elegido por sus familias.

Se abordan los contenidos a través de actividades que quieren captar el interés del alumnado, y hacerles reflexionar sobre los interrogantes vitales

Asumir las finalidades propias de la escuela en el marco de la LOMLOE, supone que no habrá objetivos generales, sino que se asumen los de la etapa, que serán evaluados en los

criterios de evaluación del currículo de Religión, según la Resolución de 21 de junio de 2022 de la Secretaría de Estado de Educación.

b) Diseño de la evaluación inicial.

Criterios de evaluación	Instrumento de evaluación	Número de sesiones	Agente evaluador	Observaciones
Todos	Prueba oral o escrita	1	Heteroevaluación	Se trata principalmente de conocer el nivel de los alumnos nuevos. Para los demás, servirá de breve recordatorio.

Preguntas.

1.- Tienes conciencia de que Dios te cuida y se preocupa por ti? Explica un suceso de tu vida en el que se refleje esta verdad de la fe cristiana.

2.- Explica la creación de Dios.

3.- Relaciona las letras con los números:

a) Salomón. b) Moisés. c) Nabucodonosor. d) Juan el Bautista. e) Abrahán.

1 Isaac. 2 Destierro. 3 Llamada a la conversión. 4 Templo de Jerusalén. 5 Diez Mandamientos.

4.- Los Sacramentos se dividen habitualmente en sacramentos de iniciación, sacramentos de curación y sacramentos de servicio a la comunidad. Coloca cada sacramento en el grupo al que pertenece.

Sacramentos de iniciación:

Sacramentos de curación:

Sacramentos de servicio a la comunidad:

5.- Habla del Espíritu Santo.

c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competencias.

El mapa de relaciones competenciales se establece en el anexo I de esta programación didáctica.

#### d) Metodología didáctica.

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado. La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y aprendizaje. La materia de Religión Católica confiere una insustituible responsabilidad a la figura del docente cuya intervención es esencial en la gestión del proceso de enseñanza, tanto en su programación como en su desarrollo y evaluación.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

En cuanto a los tipos de **agrupamientos**, serán variados dependiendo de las actividades que se vayan a desarrollar: individuales, ya que reforzarán el trabajo autónomo y la autorregulación del aprendizaje; en parejas o en pequeño grupo, ya que fomentarán el trabajo cooperativo y colaborativo, además de actitudes de respeto hacia los demás; en gran grupo, para fomentar el respeto e interés por opiniones diferentes y el respeto del turno de palabra.

En cuanto a la organización **de tiempos y espacios**, será flexible, dinámica y atenderá al tipo de actividad a desarrollar y a la estrategia que se quiera trabajar. El entorno de aprendizaje favorecerá la confianza personal para que aumenten las garantías de adquisición de las

competencias del alumnado. Además, los espacios serán diversos y enriquecedores, apostando incluso por las salidas del centro educativo, aprovechando las variadas actividades religiosas que se desarrollan en nuestro entorno geográfico. Los espacios digitales se utilizarán para comunicarse, creación de productos tales como revistas o periódicos digitales..., búsqueda de información. Por otra parte, los tiempos respetarán la diversidad del aula y los diferentes ritmos de aprendizaje y ajustarse a las diferentes actividades, tareas o situaciones de aprendizaje.

e) Secuencia de unidades temporales de programación.

	Título	Fechas y sesiones
PRIMER TRIMESTRE	SA 1: Soy querido	Septiembre-octubre: 4 sesiones
	SA 2: Soy con otros	Octubre-noviembre: 4 sesiones
	SA 3: Soy por dentro	Noviembre-diciembre: 4 sesiones
SEGUNDO TRIMESTRE	SA 4: Soy único	Enero: 4 sesiones
	SA 5: Los que no son	Febrero: 4 sesiones
	SA 6: Soy para los demás	Marzo: 4 sesiones
TERCER TRIMESTRE	SA 7: Somos diferentes	Abril-mayo: 4 sesiones
	SA 8: Lo que soy, lo que creo	Mayo-junio: 4 sesiones

f) En su caso, concreción de proyectos significativos.

Puesto que en Castilla y León no disponemos de Departamento didáctico de Religión, resulta muy compleja la coordinación con el resto de las actividades del centro.

Situaciones de aprendizaje en cuadro de 1º y 2ºESO.

g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

Libros de texto	Editorial	Edición/ Proyecto	ISBN
	SM	Edén Revuela	9788498565034

	Materiales	Recursos
Impresos	Materiales elaborados por los profesores de la materia	Prensa y revistas para determinados temas y actividades.



		Biblias.
Digitales e informáticos	Página web del profesor	Pizarra digital Páginas web que los alumnos encuentren en las búsquedas que proponga el profesor. Biblia digital.
Medios audiovisuales y multimedia	Audiovisuales que incorpora el libro de texto	Películas y fragmentos recopilados previamente por el profesor. Podcasts.
Manipulativos		Material fungible para elaboración de murales y similares.

h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

Planes, programas y proyectos	Implicaciones de carácter general desde la materia	Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)
Plan de Lectura	Se procurará que todos los alumnos lean por turnos en voz alta con el libro de texto. Se adaptarán los textos bíblicos buscando una completa comprensión.	Todas, puesto que siempre dedicamos unos minutos a la lectura del tema y a otras lecturas complementarias.
Plan TIC	Se utilizan variedad de recursos tecnológicos, principalmente internet. Pero también grabación y edición de vídeos y seguimiento de redes sociales.	Todas, puesto que el libro de texto siempre tiene enlaces oportunos a internet.
Plan de Convivencia	Es una de las preocupaciones principales de nuestra asignatura, con preferencia por la integración de los mas desfavorecidos.	Todas, puesto que el componente moral de nuestra asignatura es muy fuerte.

Plan de Fomento de la Igualdad entre Hombres y Mujeres	Es una de las preocupaciones principales de nuestra asignatura, desde la dignidad de todo ser humano.	Todas, reconociendo que la Religión cristiana valora la dignidad de todo ser humano desde sus inicios.
--	---	--

i) Actividades complementarias y extraescolares.

Actividades complementarias y extraescolares	Breve descripción de la actividad	Temporalización (indicar la SA donde se realiza)
Visita en Villafranca- al Museo, Iglesia y Castillo, o cualquier otra actividad en el área local.	Visita/ Museo, Iglesia- Convento de San Nicolás, Castillo, o al ámbito local.	SA8: Lo que soy, lo que creo Cualquier trimestre.
Excursión a Madrid y/o Toledo	Conocer el arte religioso e histórico, 1 ó 2 días.	SA 6: Soy para los demás. Segundo o tercer Trimestre.
Excursión a Salamanca y Ávila, o a Santiago de Compostela, Lugo, Asturias, Cantabria o a Astorga y León.	Arte religioso e histórico. 1 ó 2 días.	SA 6 y SA 7. Segundo o tercer Trimestre.

j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales (cf “Instrucciones y documentación complementaria para la cumplimentación de los modelos de programaciones didácticas de ESO”, publicada recientemente por la Consejería de Educación):

Formas de representación	Formas de acción y expresión	Formas de implicación
Pauta 1: Proporcionar diferentes opciones para la percepción	Pauta 4: Proporcionar opciones para la interacción física	Pauta 7: Proporcionar opciones para captar el interés

Pauta 2: Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos	Pauta 5: Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación	Pauta 8: Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia
Pauta 3: Proporcionar opciones para la comprensión	Pauta 6: Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas	Pauta 9: Proporcionar opciones para la autorregulación

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Alumnado	Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa	Observaciones
A	Medidas de Refuerzo Educativo	Especialmente con fichas y audiovisuales.
B	Plan de Recuperación	A lo largo del curso se encargarán actividades que permitan recuperar la materia.
C	Plan de Enriquecimiento Curricular	Disponemos de gran cantidad de material sobre cada tema tratado para los alumnos que muestren especial interés.
D	Adaptación Curricular Significativa	Especialmente con la eliminación de contenidos menos relevantes.

k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos. (Pag.8 y ss)

l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

Indicadores de logro	Instrumentos de evaluación	Momentos en los que se realizará la evaluación	Personas que llevarán a cabo la evaluación
Interés de la asignatura	Encuesta	Final de curso	Alumnos

Adecuación de la temporalización	Registro anecdótico	Durante todo el curso	Profesores de la materia
Adecuación del resto de elementos	Revisión de la programación	Final de curso	Profesores de la materia

Propuestas de mejora: en la memoria final se recogerán las propuestas de mejora obtenidas en el procedimiento anterior.

Los criterios de evaluación y los contenidos son los establecidos en el currículo de Religión Católica. Por otra parte, los contenidos transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 38/2022, de 29 de septiembre.

Criterios de evaluación	Peso C E	Contenidos de la materia	Contenidos transversales	Instrumento de evaluación	Agente evaluador	SA
1.1		<ul style="list-style-type: none"> <li>Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.</li> <li>Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión</li> <li>Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.</li> <li>Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas</li> <li>Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.</li> <li>Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia</li> <li>Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</li> <li>Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> <li>La espiritualidad y la experiencia religiosa como</li> </ul>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI  CT1. La comprensión lectora.  CT2. La expresión oral y escrita.  CT3. La comunicación audiovisual.  CT4. La competencia digital.  CT5. El emprendimiento social y empresarial.  CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.	Prueba escrita	Heteroevaluación	1
1.2				Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	
2.1				Prueba oral	Coevaluación	
2.2						
3.2						
4.1						
4.2						
5.1						
5.2						

		<p>realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</li> <li>- Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> <li>- La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.</li> </ul>	<p>CT7. La educación emocional y en valores.</p> <p>CT8. La igualdad de género.</p> <p>CT9. La creatividad</p> <p>CT13. La formación estética.</p> <p>CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</p> <p>CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</p>			
1.1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.</li> <li>- Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión</li> <li>- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</li> <li>- Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.</li> <li>- Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la</li> </ul>	<p>CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI</p>	Prueba escrita	Heteroevaluación	2
1.2				Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	
2.1						
2.2						
3.1						

6.1		<p>comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas</li> <li>– La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.</li> <li>– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> <li>– Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> </ul>		Elija un elemento.	Elija un elemento.	
1.1 1.2 2.1 4.1 5.1 5.2 6.1		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.</li> <li>– Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión</li> <li>– Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</li> <li>– Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.</li> <li>– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> <li>– Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.</li> <li>– La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</li> </ul>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	Prueba escrita  Cuaderno del alumno  Elija un elemento.	Autoevaluación  Heteroevaluación  Elija un elemento.	3

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</li> <li>– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> <li>– La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.</li> <li>– La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</li> <li>– Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> <li>– María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</li> </ul>				
1.1		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.</li> <li>– Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión</li> <li>– Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</li> <li>– Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.</li> <li>– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> <li>– Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y</li> </ul>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	Prueba escrita	Heteroevaluación	4
1.2				Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	
2.1				Elige un	Elige un elemento.	
2.2						
3.1						
5.2						
6.1						



6.2		<p>su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</li> <li>– Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</li> <li>– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> <li>– La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.</li> <li>– La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</li> <li>– Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> <li>– María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</li> </ul>		elemento.		
1.1 2.1 3.1 3.2		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.</li> <li>– Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión</li> <li>– Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</li> <li>– Habilidades y actitudes de escucha, empatía y</li> </ul>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	Prueba escrita  Cuaderno del	Heteroevaluación  Heteroevaluación	5

4.1		expresión asertiva para una comunicación interpersonal.		alumn		
6.1		– La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.		o		
6.2		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> <li>– Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.</li> <li>– Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia</li> <li>– Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</li> <li>– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> <li>– La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</li> <li>– Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> <li>– María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</li> <li>– La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.</li> </ul>		Elija un elemento.	Elija un elemento.	
1.1		– Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG;	Prueba escrita	Autoevaluación	6
1.2		– Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión				

2.1		– Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión	CR; FE; ES; ESCR; RMCI	Cuadro del alumno	Heteroevaluación	
3.1		– Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.		Elija un elemento.	Elija un elemento.	
3.2		– Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.				
4.1		– La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.				
4.2		– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.				
6.2		– Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.				
		– Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia				
		– Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.				
		– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.				
		– Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.				
		– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.				
		– La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.				

1.1		– Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	Trabajo de investigación	Autoevaluación	7
2.1		– Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.				
2.2		– Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.				
3.1		– La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.		Elija un elemento.	Elija un elemento.	
4.1		– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.				
5.2		– Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.				
6.1		– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.		Elija un elemento.	Elija un elemento.	
6.2		– La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.				
		Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.				
		– La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.				
		– Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y				

		salvación para la humanidad.				
		– María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.				
1.1		– Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	Prueba escrita	Heteroevaluación	8
2.1		– Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.				
3.1		– Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.		Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	
4.1		– Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.				
5.1		– Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas				
6.1		– La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.				
6.2		– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.				
		– Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.				
		– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.				
		– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.				
		– La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad				

		<p>religiosa y sus expresiones</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.</li> <li>– La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</li> <li>– Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> <li>– María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de fe.</li> </ul>				
--	--	---	--	--	--	--

ANEXO I. MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES

	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC				
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	
Competencia específica 1	X		X											X			X		X	X		X	X						X	X			X		
	X		X											X			X		X	X		X	X						X	X			X		
Competencia específica 2		X						X					X			X					X			X	X		X	X							
		X						X					X			X					X			X	X		X	X							
Competencia específica 3	X							X			X			X							X					X	X	X					X		
	X							X			X			X							X					X	X	X					X		
Competencia específica 4				X											X	X										X						X	X		X
				X											X	X										X						X	X		X
Competencia específica 5	X																		X		X		X			X			X		X		X		
	X																		X		X		X			X			X		X		X		
Competencia específica 6		X	X									X		X								X	X				X			X	X				
		X	X									X		X								X	X				X			X	X				

## ANEXO II. SABERES BÁSICOS DE RELIGIÓN CATÓLICA DE 2º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

### A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.

- Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.
- Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.
- Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
- El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.
- Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.
- Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.
- La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.

### B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.

- La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.
- Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.
- La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.
- La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.
- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.
- Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.
- Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.
- Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.

### C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.

- Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.
- Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.
- Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.
- Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.
- El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.
- La esperanza cristiana y la santidad



### ANEXO III: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO

- CT1. La comprensión lectora.
- CT2. La expresión oral y escrita.
- CT3. La comunicación audiovisual.
- CT4. La competencia digital.
- CT5. El emprendimiento social y empresarial.
- CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.
- CT7. La educación emocional y en valores.
- CT8. La igualdad de género.
- CT9. La creatividad
- CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.
- CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.
- CT12. Educación para la salud.
- CT13. La formación estética.
- CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.
- CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

## ÁREA DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA

### PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 3º ESO

#### ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN
2. NORMATIVA
3. OBJETIVOS DE ETAPA
4. EVALUACIÓN INICIAL
5. COMPETENCIAS CLAVE Y DESCRIPTORES OPERATIVOS
6. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE RELIGIÓN
7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CICLO
8. SABERES BÁSICOS POR BLOQUES
9. SITUACIONES DE APRENDIZAJE, RELACIONES CURRICULARES Y TEMPORALIZACIÓN
10. METODOLOGÍA
11. ELEMENTOS TRANSVERSALES E INTERCISCIPLINARIEDAD
12. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
13. EVALUACIÓN
14. SITUACIONES DE APRENDIZAJE
15. RECURSOS MATERIALES DE DESARROLLO CURRICULAR
16. PLAN DE LECTURA Y CAPACIDAD DE EXPRESIÓN EN PÚBLICO
17. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES
18. EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

## **1.- INTRODUCCION:**

La declaración universal de los derechos humanos de 1948 recoge el derecho de los padres al elegir libremente la educación de sus hijos así como el derecho a una educación integral, derechos que son asumidos y reconocidos en otros tratados internacionales, la inclusión de la asignatura de religión en el currículo de la ESO contribuye a dar cumplimiento efectivo a estos derechos, cumpliéndose así con los tratados internacionales de los que España es parte y con el título primero de la constitución en cuanto a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

La materia de Religión Católica en la escuela contribuye a la formación integral de los alumnos. El currículo de la asignatura se elabora en diálogo con la realidad global de la educación del siglo XXI incluyendo la sensibilización sobre los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global, poniendo siempre en el centro de la situación educativa a la persona, la escucha y acogida a todas las realidades personales, el cuidado de la casa común. Especialmente se abre a iniciativas sobre ecología integral, acogiendo las nuevas realidades y respondiendo a los nuevos desafíos educativos.

Desde una antropología cristiana, se accede a aprendizajes propios de la tradición religiosa, de hábitos y valores que contribuyen al necesario crecimiento interior y a la inclusión social.

## **2.- NORMATIVA:**

- Ley Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de mayo, de Educación.
- Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE), de 29 de diciembre, por la que se modifica la actual
- Ley Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de mayo, de Educación.
- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria

- Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional.
- Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

## **EL ÁREA DE RELIGIÓN CATÓLICA**

El currículo de religión se integra en la nueva ordenación, para lograr la consecución de la finalidad de la etapa adquiriendo los elementos básicos de la cultura desarrollar los hábitos de estudio y trabajo y preparándolos para la incorporación a estudios posteriores y su inserción en el mundo laboral, formándolo para el ejercicio de derechos y obligación como ciudadanos y ciudadanas.

Propone contribuir a la maduración personal y profesional y al ejercicio de la libertad y responsabilidad, en dialogo con la antropología cristiana. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar nuestra tradición sus expresiones culturales y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos, enriqueciendo así el aprendizaje formativo del alumnado si así es elegido por sus familias.

Se abordan los contenidos a través de actividades que quieren captar el interés del alumnado, y hacerles reflexionar sobre los interrogantes vitales

### **3.- OBJETIVOS DE LA ETAPA**

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

#### **Contribución de área de religión a la consecución de los objetivos de etapa**

Asumir las finalidades propias de la escuela en el marco de la LOMLOE, supone que no habrá objetivos generales, sino que se asumen los de la etapa que serán evaluados en los criterios de evaluación del currículo, de Religión, según la Resolución de 21 de junio de 2022 de la secretaria de Estado de Educación.

## **4.- EVALUACIÓN INICIAL**

1.- Relaciona las letras con los números:

a Salomón. b Moisés. c Nabucodonosor. d Juan el Bautista. e Abrahán.

1 Isaac. 2 Destierro. 3 Llamada a la conversión. 4 Templo de Jerusalén. 5 Diez Mandamientos.

2.- Tienes conciencia de que Dios te cuida y se preocupa por ti? Explica un suceso de tu vida en el que se refleje esta verdad de la fe cristiana.

3.- De qué modo diferente nos presentan el conocimiento la fe y la ciencia? Explícalo brevemente.

4.- Los Sacramentos se dividen habitualmente en sacramentos de iniciación, sacramentos de curación y sacramentos de servicio a la comunidad. Coloca cada sacramento en el grupo al que pertenece.

Sacramentos de iniciación:

Sacramentos de curación:

Sacramentos de servicio a la comunidad:

5.- Asocia la acción del Espíritu Santo en las personas con cada sacramento que reciben.

- a. Convierte en hijo de Dios.
- b. Perdona los pecados cometidos después del Bautismo.
- c. Une a los fieles con Cristo de forma más intensa.
- d. Une íntimamente al enfermo con los sufrimientos de la Pasión de Cristo. e Incorpora más plenamente a Cristo y a la Iglesia.
- e. Configura de manera especial con Cristo, Cabeza de la Iglesia.
- f. Ayuda a los esposos a amarse mutuamente.

1 Matrimonio. 2 Orden sacerdotal. 3 Eucaristía. 4 Unción. 5 Bautismo. 6 Penitencia. 7 Confirmación.

6.- ¿Cuál es la suprema ley del Cristianismo?

7.- Manual sagrado de los cristianos, características y libros que lo componen

8.- Explica el dogma de la Santísima Trinidad.

## **5.- COMPETENCIA CLAVE Y DESCRIPTORES OPERATIVOS**

El Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica fija las competencias clave que el alumnado debe haber adquirido y desarrollado al finalizar la enseñanza básica.

Constituye el referente último del desempeño competencial, tanto en la evaluación de las distintas etapas y modalidades de la formación básica, como para la titulación de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria. Fundamenta el resto de decisiones curriculares, así como las estrategias y orientaciones metodológicas en la práctica lectiva.

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y los objetivos previstos en la LOMLOE para las distintas etapas educativas está vinculada a la adquisición y al desarrollo de las competencias clave recogidas en este Perfil de salida, y que son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

## **DESCRIPTORES OPERATIVOS DE LAS COMPETENCIAS CLAVE**

Los descriptores operativos de las competencias clave constituyen, junto con los objetivos de la etapa, el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de cada área, ámbito o materia. Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave definidas en el Perfil de salida y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para la etapa.



<b>Competencia en comunicación lingüística (CCL)</b>	
AL COMPLETAR LA ENSEÑANZA BÁSICA EL ALUMNO/A ...	
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.	
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	
CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.	
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no	

solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

### **Competencia plurilingüe (CP)**

AL COMPLETAR LA ENSEÑANZA BÁSICA EL ALUMNO/A ...

CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.

CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

### **Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)**

AL COMPLETAR LA ENSEÑANZA BÁSICA EL ALUMNO/A ...

STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

<p>STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.</p>
<p>STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.</p>
<p>STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos</p>
<p>STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.</p>
<p><b>Competencia digital (CD)</b></p>
<p>AL COMPLETAR LA ENSEÑANZA BÁSICA EL ALUMNO/A ...</p>

CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.
CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente
CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.
CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.
CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.
<b>Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)</b>
AL COMPLETAR LA ENSEÑANZA BÁSICA EL ALUMNO/A ...

CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.
CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.
CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.
CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.
CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.
<b>Competencia ciudadana (CC)</b>
AL COMPLETAR LA ENSEÑANZA BÁSICA EL ALUMNO/A ...
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.

CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.
CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, eco dependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y eco socialmente responsable.
<b>Competencia emprendedora (CE)</b>
AL COMPLETAR LA ENSEÑANZA BÁSICA EL ALUMNO/A ...
CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.
CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que

lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.
CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.
<b>Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)</b>
AL COMPLETAR LA ENSEÑANZA BÁSICA EL ALUMNO/A ...
CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.
CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa
CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa,

identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

## 6.- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE RELIGIÓN

COMPETENCIA ESPECÍFICA	DESCRIPTORES: PERFIL DE SALIDA
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.



<p>4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones reconociendo que son portadores de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.</p>	<p>CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.</p>
<p>5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.</p>	<p>CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.</p>
<p>6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.</p>	<p>CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.</p>

## 7.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR CICLO

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1	1.1. Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.
	1.2. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas
2	2.1. Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.
	2.2. Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.
	3.1. Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las

3	opciones profesionales.
	3.2. Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.
4	4.1. Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.
	4.2. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.
5	5.1. Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.
	5.2. Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.
	6.1. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.

6	<p>6.2. Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.</p>
---	---

MAPA DE RELACIONES CRITERIALES

	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC				
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA	CPSAA	CPSAA	CPSAA	CPSAA	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	
Competencia específica 1	X		X											X			X		X	X		X	X						X	X			X		
	X		X											X			X		X	X		X	X						X	X			X		
Competencia específica 2		X						X					X			X					X			X	X		X	X							
		X						X					X			X					X			X	X		X	X							
Competencia específica 3	X							X			X			X							X					X	X	X					X		
	X							X			X			X							X					X	X	X					X		
Competencia específica 4				X											X	X										X						X	X		X
				X											X	X										X						X	X		X
Competencia específica 5	X																		X		X		X			X			X		X		X		
	X																		X		X		X			X			X		X		X		
Competencia específica 6		X	X									X		X								X	X			X			X	X					
		X	X									X		X								X	X			X			X	X					

## 8.- SABERES BÁSICOS POR BLOQUES

### **A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida**

- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.
- Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.
- Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.
- La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.
- Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.

### **B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural**

- La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.
- Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.
- Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.
- La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.
- María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.
- La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.
- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.

- Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura

### **C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta**

- Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.
- Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.
- Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.
- La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.
- Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.
- Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.

## 9.- SITUACIONES DE APRENDIZAJE, RELACIONES CURRICULARES

3º ESO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3	1.1. Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.</li> </ul>
		1.2. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>Jesucristo como referencia para el reconocimiento y</li> </ul>



3º ESO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
			valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	2.1. Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</li> </ul>
		2.2. Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la	<ul style="list-style-type: none"> <li>Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.</li> </ul>

3º ESO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
		realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.	
3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniendo las realidades con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	3.1. Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.</li> </ul>
		3.2. Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.</li> </ul>

3º ESO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
		cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.</li> <li>• Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.</li> <li>• Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.</li> </ul>

3º ESO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia, y promover el diálogo intercultural en el marco de los Derechos Humanos.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	4.1. Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.</li> <li>Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</li> </ul>
		4.2. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico,	<ul style="list-style-type: none"> <li>La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.</li> </ul>

3º ESO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
		relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.</li> </ul>
5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso,	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	5.1. Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</li> <li>Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.</li> </ul>

3º ESO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.		5.2. Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.</li> <li>• El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.</li> </ul>
6. Identificar e interpretar los contenidos esenciales de la teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4,	6.1. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</li> <li>• Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.</li> </ul>

3º ESO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La esperanza cristiana y la santidad.</li> </ul>
		6.2. Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.</li> <li>• Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</li> </ul>

## **10.- METODOLOGÍA**

### **1.1. Situaciones de aprendizaje**

La adquisición y el desarrollo de las competencias clave, que se concretan en las competencias específicas de cada materia, se verán favorecidos por metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es necesario partir de los intereses y conocimientos previos de los alumnos. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la confianza, la autonomía, el compañerismo, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real. El conocimiento tiene que servir para aplicarlo a situaciones concretas.

El diseño de estas situaciones debe posibilitar la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto.



planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. El objetivo es formar personas que puedan desenvolverse con soltura en la sociedad, capaces de comprender su entorno y de relacionarse con los demás.

## **1.2. Principios metodológicos de Religión**

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes.

Será necesario tener en cuenta los conocimientos y la realidad social y cultural de los alumnos, para intentar detectar cuáles son sus necesidades y proponer actividades de refuerzo y ampliación; garantizando la inclusión de todo el alumnado.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y, de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio de la Iglesia, el patrimonio artístico-histórico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno

respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la Doctrina Social de la Iglesia;

- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

La diversidad de metodologías activas que se pueden aplicar habrán de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia.

## **11.- ELEMENTOS TRANSVERSALES E INTERDISCIPLINARIEDAD**

Sí se define en el artículo 121 de la LOMLOE que el proyecto educativo del centro “incluirá un tratamiento transversal de la educación en valores, del desarrollo sostenible, de la igualdad entre mujeres y hombres, de la igualdad de trato y no discriminación y de la prevención de la violencia contra las niñas y las mujeres, del acoso y del ciberacoso escolar, así como la cultura de paz y los derechos humanos”

Por su gran utilidad, podemos utilizar los que define la normativa nacional para la ESO (art. 6.5 RD 217/2022): la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género, la creatividad, la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

- Comprensión lectora (CL)
- Expresión oral y escrita (EOE)
- Comunicación audiovisual (CA)
- Competencia digital (CD)
- Emprendimiento social y empresarial (ESE)
- Fomento del espíritu crítico y científico (FECC)
- Educación emocional y en valores (EEV)
- Igualdad de género (IG)
- Creatividad (CR)
- Educación para la salud (ES)
- Formación estética (FE)
- Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable (ESCR)
- Respeto mutuo y cooperación entre iguales (RMCI)

Al trabajar los mismos descriptores operativos que las demás materias, la asignatura de Religión puede integrarse como una asignatura en los proyectos de interdisciplinariedad y el trabajo por ámbitos.

En los propios saberes se recoge la relación con otras disciplinas especialmente Lengua, Historia, Geografía, Educación Plástica y Visual, etc.

## **12.- ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES**

La Educación Secundaria Obligatoria se organiza de acuerdo con los principios de educación común y de atención a la diversidad del alumnado. Las medidas de atención a la diversidad en esta etapa estarán orientadas a responder a las necesidades educativas concretas del alumnado y al logro de los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y la adquisición de las

competencias correspondientes y no podrán, en ningún caso, suponer una discriminación que les impida alcanzar dichos objetivos y competencias y la titulación correspondiente.

En esta etapa se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias y se fomentará la correcta expresión oral y escrita y el uso de las matemáticas. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a su fomento.

La metodología de la asignatura de Religión Católica, implementará propuestas didácticas que busquen la conexión la realidad cotidiana del alumno, tal que permitan una su aprendizaje, con el objetivo del desarrollo integral del alumnado, promoviendo su progreso en el reconocimiento de la tradición religiosa y cultural del entorno familiar y social, en la adquisición de actitudes, valores y creencias para su vida personal y comunitaria, su crecimiento interior y como apoyo al desarrollo de su proyecto vital, buscando espacios de exclusividad y el fomento de actividades que favorecen la interculturalidad.

En el diseño de las actividades de esta materia se tendrá en cuenta la flexibilidad del currículo, los contextos de enseñanza inclusivos, y la utilización de recursos accesibles para La adecuada respuesta educativa a todos los alumnos se concibe a partir del principio de inclusión, entendiendo que únicamente de ese modo se garantiza el desarrollo de todos, se favorece la equidad y se contribuye a una mayor cohesión social.

Se contempla la atención a la diversidad es una necesidad que trata de contemplar la diversidad del alumnado como principio y no como una medida que corresponde a las necesidades de unos pocos.

## **13.- EVALUACIÓN**

### **Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado**

La evaluación del alumnado se comprende como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, además de permitir la valoración de los aprendizajes y el nivel de competencia adquirido, ayuda a identificar mejoras en el proceso de enseñanza.

También posibilita detectar dificultades para aplicar las medidas de refuerzo necesarias.

Los criterios de evaluación son el elemento curricular para orientar esta parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, entendiendo la evaluación como oportunidad para formar a personas capaces de desenvolverse en situaciones reales de experiencia y comunicación, comprometidas en el cuidado de las personas y el planeta, que inician un aprendizaje que se prolongará a lo largo de la vida, por ello es esencial identificar oportunidades de mejora permanente.

Para facilitar la evaluación, los planteamientos didácticos han de incluir elementos claramente relacionados con los criterios de evaluación, las competencias específicas, y su vínculo con los descriptores operativos, lo que permitirá evidenciar y evaluar los aprendizajes propuestos en los productos finales que el alumnado ha de crear. En una evaluación competencial se imprescindible valorar tanto el proceso como los resultados.

La evaluación de la materia de Religión Católica se realizará en los mismos términos y con los mismos efectos de las otras materias de la etapa. Deberá tener en cuenta todos los procesos de la actividad pedagógica que se desarrolla en el aula y prever las herramientas e instrumentos necesarios para observar el nivel de adquisición de las competencias específicas. En la medida de lo posible, en cuanto sujeto progresivamente autónomo y responsable de su aprendizaje, los alumnos han de participar en la evaluación y el proceso seguido para la adquisición de las competencias específicas propias de la materia.

Para ello se deberían combinar los diferentes tipos de evaluación; la realizada por el docente, autoevaluación del alumnado sobre sí mismo de forma que puedan tomar conciencia de su

proceso de aprendizaje y sea progresivamente más responsable de él, y coevaluación entre iguales que debe desarrollarse en un ambiente de respeto y empatía.

- **Cuando evaluar**

La evaluación debe ser un proceso continuado a lo largo de todo el curso escolar, por eso, para sistematizarla se establecen tres momentos diferentes:

**Evaluación inicial**, que facilita la valoración de los conocimientos previos, las capacidades y las actitudes del alumnado, con objeto de adecuar el proceso de enseñanza-aprendizaje a la realidad de sus posibilidades.

**Evaluación formativa continua**, que pretende conocer si se van logrando los objetivos propuestos, cuando todavía se puede intervenir modificando el camino para conseguirlos, es decir, evaluación del proceso y como proceso. Este tipo de evaluación tiene un especial carácter regulador, orientador y auto-corrector del proceso educativo desde su comienzo, lo que requiere una evaluación inicial previa. Cuando el progreso de un alumno no sea el adecuado, se adoptarán las medidas de atención a la diversidad que procedan.

**Evaluación sumativa**, en la que se valora, sobre todo, el grado de progreso en la adquisición de las competencias específicas expresadas en los criterios de evaluación.

- **Qué evaluar**

Las competencias y saberes, a través de los criterios de evaluación. Además, se evaluarán los ejes transversales del proyecto; evaluación del aprendizaje cooperativo, evaluación de aprendizaje a pensar, evaluación de ciudadanía global.

### **Procedimientos e instrumentos de evaluación**

Las técnicas y estrategias para la evaluación deberán ser diversas, accesibles y adecuadas a la diversidad del alumnado. Se utilizarán herramientas como las rúbricas para medir el nivel de logro del alumnado, listas de control, escalas de valoración, así como portafolios de aprendizaje,

que constituyen soportes físicos y digitales que favorecen la recogida y sistematización de la información del proceso de aprendizaje.

Estas evaluaciones pueden realizarse a partir de la observación del profesorado y entre iguales, de la autorreflexión, la discusión reflexiva y del análisis de productos, de modo que tanto el profesorado como el alumnado puedan dialogar sobre el proceso de aprendizaje, siendo el profesor quien defina los indicadores de aprendizaje.

### **Criterios de calificación**

Se establecerán los oportunos criterios de calificación y la valoración oportuna de cada uno de ellos, tal que en base a la ponderación considerada de lugar a la calificación final.

Se consideran los siguientes:

- Asistencia a clase 10%
- Actitud y participación 10%
- Ficha de clase 60%
- Entrega en plazo de la ficha de clase 20%

## **14.- SITUACIONES DE APRENDIZAJE Y TEMPORALIZACIÓN**

A lo largo del curso escolar se proponen la realización de diferentes situaciones de aprendizaje.

Las situaciones de aprendizaje constituyen el nivel más concreto de un proceso de programación didáctica del currículo. Es un conjunto de tareas relacionadas entre sí para facilitar el aprendizaje a partir de experiencias vividas por el alumnado.

Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica pueden recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas a esas edades, para abordar los

saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a los que van vinculados.

Los docentes de la materia de Religión Católica pueden proponer situaciones de aprendizaje estimulantes, significativas e integradoras, contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones. Deberán tener un planteamiento preciso de los aprendizajes esenciales de la materia de Religión Católica que se esperan conseguir.

Estas situaciones presentarán retos o problemas con una complejidad coherente con el desarrollo del alumnado, cuya resolución implique la realización de distintas actividades y la movilización de los aprendizajes que se buscan para la creación de un producto o la resolución de una acción; favorecerán la transferencia de los aprendizajes adquiridos en la materia de Religión a contextos de la realidad cotidiana del alumno y la alumna, en función de su progreso madurativo.

Se buscará contribuir al diálogo, al pensamiento creativo y crítico, así como a la inclusión, la sostenibilidad y la ciudadanía global. Las situaciones de aprendizaje en la materia de Religión Católica tendrán en cuenta los centros de interés del alumnado y posibilitará la movilización coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas, actitudes y valores propios de esta materia.

A continuación, se presenta la secuencia ordenada de las unidades temporales de programación que se van a emplear durante el curso escolar. Es necesario tener en cuenta que una unidad didáctica podría incorporar varias situaciones de aprendizaje o a la inversa, una situación de aprendizaje se podría desarrollar a través de varias unidades didácticas. O también, una unidad didáctica podría estar compuesta por una única situación de aprendizaje.



## SITUACIÓN DE APENDIZAJE 1

<b>Título</b>	<b>UNA RED DE CUIDADOS</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	El ser humano es un ser dependiente que necesita de la sociedad para desarrollarse. Para los cristianos, Dios cuida de cada uno de los seres humanos. En esta situación de aprendizaje los alumnos reflexionaran sobre esa red de cuidados.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,5,6	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.

	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.;1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1.;
	<b>C.E. 3</b>	3.1;
	<b>C.E. 5</b>	5.1.;
	<b>C.E. 6</b>	6.2
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.</li> <li>• Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal</li> <li>• Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</li> <li>• La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>• Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</li> <li>• Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.</li> <li>• La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.</li> <li>• Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</li> <li>• La esperanza cristiana y la santidad.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 1, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes

	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## SITUACIÓN DE APENDIZAJE 2

<b>Título</b>	<b>ME CUIDO</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	Todas las personas necesitan cuidar su interioridad como lugar en el que se fraguan todos los vínculos constitutivos del ser humano. En esta situación de aprendizaje los alumnos reflexionarán sobre las dimensiones del autocuidado.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,4,5,6	
<b>Descriptorios perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3,

		CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.;1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1.
	<b>C.E. 4</b>	4.2
	<b>C.E. 5</b>	5.1.
	<b>C.E. 6</b>	6.2
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.</li> <li>• Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</li> <li>• Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>• El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</li> <li>• La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.</li> <li>• Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.</li> <li>• Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.</li> <li>• Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.</li> <li>• Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 2, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación

	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación



### SITUACIÓN DE APENDIZAJE 3

<b>Título</b>	<b>NOS CUIDAMOS.</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	El cuidado y la ayuda mutua es lo que ha permitido al ser humano de todos los tiempos. Todos somos responsables de todos. En esta situación de aprendizaje los alumnos serán conscientes de ello reflexionando sobre su realidad escolar.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,5,6	
<b>Descriptorios perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3,

		CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.;1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1.;
	<b>C.E. 3</b>	3.1;
	<b>C.E. 4</b>	4.2
	<b>C.E. 6</b>	6.1; 6.2
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.</li> <li>• Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</li> <li>• El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</li> <li>• Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>• La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.</li> <li>• La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</li> <li>• Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 3, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes

<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación
---------------------------------	--------------------------------------

#### SITUACIÓN DE APENDIZAJE 4

<b>Título</b>	<b>LUGARES DE CUIDADO.</b>	
<b>Temporalización</b>	4 sesiones	
<b>Descripción</b>	La importancia del cuidado y la ayuda mutua ha generado numerosos productos culturales e instituciones y estructuras sociales y culturales. En esta situación de aprendizaje los alumnos sociales podrán reflexionar sobre ellos y definir el mapa de sus lugares de cuidado.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	2,3,4,5,6	
<b>Descriptores Operativos</b>	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 2</b>	2.1.;2.2

	<b>C.E. 3</b>	3.1; 3.2
	<b>C.E. 4</b>	4.2
	<b>C.E. 6</b>	6.1;
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>• Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</li> <li>• La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>• El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</li> <li>• Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.</li> <li>• Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta</li> <li>• Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.</li> <li>• Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</li> <li>• Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 4, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## SITUACIÓN DE APENDIZAJE 5

<b>Título</b>	<b>CUIDAR EL FUTURO</b>	
<b>Temporalización</b>	4 sesiones	
<b>Descripción</b>	Las decisiones que tomamos tienen consecuencias para el futuro personal y colectivo. Los desafíos colectivos de la humanidad y la visión cristiana del futuro y de la historia nos hacen caer en la cuenta de la importancia de esa perspectiva. En esta situación de aprendizaje los alumnos las conocerán y reflexionarán sobre la importancia de adoptar decisiones que dibujen un futuro mejor para todos.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,3,4,6	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3,



		CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.2
	<b>C.E. 3</b>	3.2
	<b>C.E. 4</b>	4.1;
	<b>C.E. 6</b>	6.2
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>• Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad</li> <li>• El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. La esperanza cristiana y la santidad.</li> <li>• La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>• Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.</li> <li>• Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.</li> <li>• Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.</li> <li>• La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.</li> <li>• Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</li> <li>• Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 5, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes

	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## SITUACIÓN DE APENDIZAJE 6

<b>Título</b>	<b>JESÚS CUIDADOR</b>	
<b>Temporalización</b>	4 sesiones	
<b>Descripción</b>	Los gestos y acciones de cuidado de Jesús fueron una constante en su ministerio. Para él, eran manifestación del auténtico ser de Dios y pidió a sus discípulos que siguieran su misión. En esta situación de aprendizaje los alumnos comprenderán la misión de Jesús y reflexionarán sobre la importancia de los pequeños gestos.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,4,5,6	
<b>Descriptor del perfil de</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5,

<b>salida</b>		CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1.;2.2
	<b>C.E. 3</b>	3.1; 3.2
	<b>C.E. 4</b>	4.2
	<b>C.E. 5</b>	5.1
	<b>C.E. 6</b>	6.1

<p><b>Saberes básicos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.</li> <li>• Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>• El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</li> <li>• La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>• Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.</li> <li>• Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.</li> <li>• Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</li> <li>• La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.</li> <li>• Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</li> <li>• Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.</li> <li>• Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.</li> <li>• La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</li> </ul>
-------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La esperanza cristiana y la santidad.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 6, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de refuerzo y ampliación

## SITUACIÓN DE APENDIZAJE 7

<b>Título</b>	<b>CIUDADANOS DEL MUNDO</b>	
<b>Temporalización</b>	4 sesiones	
<b>Descripción</b>	Para los cristianos la acogida y la hospitalidad es consecuencia de la igual dignidad del ser humano, creado por Dios, y de lo creado como casa común de la humanidad. En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán la importancia de la hospitalidad, en todas las culturas y religiones, y se prepararán para saber cómo ser acogedores	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,4,6	
<b>Descriptorios perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1.;2.2
	<b>C.E. 4</b>	4.2
	<b>C.E. 6</b>	6.1; 6.2
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>• El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>• Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.</li> <li>• La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.</li> <li>• Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</li> <li>• Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</li> <li>• Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.</li> </ul>	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.</li> <li>• La esperanza cristiana y la santidad.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 7, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## SITUACIÓN DE APENDIZAJE 8

<b>Título</b>	<b>UNA IGLESIA QUE CUIDA.</b>	
<b>Temporalización</b>	4 sesiones	
<b>Descripción</b>	Las comunidades cristianas, desde el primer momento, se organizaron para la misión lo que obligaba a que su organización interna y su misión respondiesen a la voluntad de Jesús de atender a los más necesitados. En esta situación de aprendizaje los alumnos las conocerán y valorarán la importancia del voluntariado.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,4,5,6	
<b>Descriptor de perfil de salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.

	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1.;2.2
	<b>C.E. 3</b>	3.2
	<b>C.E. 4</b>	4.1; 4.2
	<b>C.E. 5</b>	5.2
	<b>C.E. 6</b>	6.1; 6.2
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>• El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>• Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales...</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.</li> <li>• La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.</li> <li>• Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.</li> <li>• Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.</li> <li>• El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.</li> <li>• Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</li> <li>• La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</li> <li>• Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</li> <li>• La esperanza cristiana y la santidad.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones

<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 8, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 15.- RECURSOS DIDÁCTICOS

Los recursos didácticos que se proponen están en coherencia y al servicio de los demás elementos de esta programación didáctica. La insuficiente carga lectiva de nuestra materia exige una planificación que permita rentabilizar los tiempos de trabajo directo con el grupo para desarrollar lo programado.

Los recursos didácticos de los que se dispone son:

- Libro del alumno. Religión Católica de 3º y 4º de ESO.
- Guía del profesor. Religión Católica de 3º y 4º de ESO.
  - Sugerencias de trabajo
  - Atención a la diversidad
  - Aprendizaje cooperativo
  - Cine para el aula

Podemos trabajar también para el desarrollo de las clases con:

- **LIBROS DIVERSOS:**  
Biblia, Código Derecho Canónico; Catecismo de la Iglesia Católica;  
Documentos del Vaticano.
- **MEDIOS AUDIOVISUALES:**  
Referentes a la Religión explícitamente: Historia del Cristianismo; Historia de la Iglesia; las grandes Religiones; distintas evangelizaciones...
- **PELÍCULAS:**  
Referentes a la religión, los valores y temas transversales: Películas que consiguen una máxima atención por parte de éstos.
- **VARIOS:**

Documentales, canciones, kahoots, Geniallys.

- MATERIAL DIVERSO:

Publicaciones diversas; periódicos...

- MATERIALES DE APOYO:

Contaremos con fichas de elaboración propia, mapas, materiales fungibles para la realización de trabajos materiales, lúdico- didácticos y murales.

- MATERIAL DE SOPORTE ELECTRÓNICO:

Programas de ordenador específicos, así como cualquier soporte admitido en las nuevas Tics

## 16.- PLAN DE LECTURA Y CAPACIDAD DE EXPRESIÓN EN PÚBLICO

En los principios pedagógicos (art. 6.2 Real Decreto 243/2022) se obliga a que “Las administraciones educativas promoverán las medidas necesarias para que en las distintas materias se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público.”.

El **plan de lectura** consistirá en la lectura de diferentes textos bíblicos incluidos en cada unidad didáctica y aquellas lecturas recomendadas por el profesor.

Para desarrollar la **capacidad de expresarse correctamente en público**, los estudiantes realizarán, entre otras actividades, resúmenes de capítulos de las novelas y los expondrán ante los compañeros.

En el libro de texto, existen muchas cuestiones de debate que se utilizarán para potenciar más esta capacidad de expresión en público.

## 17.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

En la LOE se recoge en las funciones del profesorado (art. 91): la promoción, organización y participación en las actividades complementarias, dentro o fuera del recinto educativo, programadas por los centros.

La LOE también recoge en una modificación de la LODE (1985) como deber básico de los alumnos: “participar en las actividades formativas y, especialmente, en las escolares y complementarias”.

Como actividades complementarias -visita en Villafranca del Bierzo al Museo, Iglesia – Convento de San Nicolás, Castillo, o en el área local. En cualquiera de los trimestres. - así como cualquier otra actividad de interés para la asignatura.

Actividad	Nivel	Temporalización
Excursión a Madrid y/o Toledo	Todos los niveles	2º o 3º Trimestre, 1 ó 2 días.
Excursión a Salamanca y Ávila, o a Santiago de Compostela, Lugo, Asturias, Cantabria o a Astorga y León.	Todos los niveles	2º o 3º Trimestre, 1 ó 2 días.



## 18.- EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

En el Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional, se indica se menciona que, en todas las etapas, además de evaluar al alumnado ha de evaluarse el proceso de enseñanza aprendizaje y la propia práctica docente. Para satisfacer este requisito en la programación didáctica se puede incorporar una rúbrica de evaluación en la que se atienda a:

### II. PROGRAMACIÓN

	SI	NO
La programación se ajusta al marco normativo curricular estatal y autonómico y al currículo de Religión		
La programación está adaptada a las características del centro, del grupo o de alumnado		
La programación vincula este curso con el perfil de salida, los descriptores operativos y objetivos de cada etapa		
Se han distribuido los criterios y saberes por cada uno de los cursos del ciclo		
Se han escogido las pedagogías activas que contribuyen al aprendizaje competencial		

He conseguido mantener una relación entre las actividades a desarrollar en la situación de aprendizaje y el desarrollo de los descriptores operativos.		
He tenido en cuenta la diversidad del alumnado en cuanto a capacidades, distintos niveles cognitivos, ritmos y estilos de trabajo, habilidades, estilos de aprendizaje...		
He planificado las tareas siguiendo los principios del DUA		
He elaborado y compartido con el alumnado indicadores de logro de la secuencia.		

### **III. PLANIFICACIÓN DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE**

	<b>SI</b>	<b>NO</b>
La estructura de la situación de aprendizaje incluye todos los elementos formales.		
He planificado las situaciones de aprendizaje a partir de los criterios de evaluación que establece el currículo		
utilizado en cada secuencia aquellos saberes que me permitían progresar en la adquisición de la correspondiente competencia específica.		

La situación de aprendizaje ha tenido en cuenta los descriptores operativos de las competencias clave y ha buscado el diálogo curricular con otras materias.		
La secuencia tiene una tarea final con sentido y es adecuada a los criterios de evaluación.		
He conseguido mantener una relación entre las actividades a desarrollar en la situación de aprendizaje y el desarrollo de los descriptores operativos.		
He tenido en cuenta la diversidad del alumnado en cuanto a capacidades, distintos niveles cognitivos, ritmos y estilos de trabajo, habilidades, estilos de aprendizaje...		
He planificado las tareas siguiendo los principios del DUA		
He elaborado y compartido con el alumnado indicadores de logro de la secuencia.		
La programación es flexible para responder a las circunstancias de cada curso o grupo		
Se evalúa y adecúa esta programación didáctica.		

#### IV. ANÁLISIS DEL DESARROLLO DE LA SECUENCIA:

	SI	NO
He intentado vincular los nuevos conocimientos a experiencias previas de los estudiantes y a su propio contexto vital.		
He establecido relaciones entre sus conocimientos previos y los		

nuevos conocimientos.		
He dado a conocer los objetivos de la situación de aprendizaje.		
He detallado todos los pasos a seguir y la secuencia temporal es detallada, coherente y factible.		
He marcado los plazos teniendo en cuenta el tiempo de trabajo disponible.		
He justificado la adecuación del producto final al reto propuesto.		
En cada sesión, he dado pautas para el trabajo del alumnado		
He propuesto a los estudiantes problemas de complejidad adecuada a su edad.		
He intentado que las actividades se adapten a contextos y situaciones reales (fuera del aula ordinaria); por ejemplo; realizando entrevistas, reportajes fotográficos...		
He intentado hacer conexiones en alguna actividad de la situación de aprendizaje a con otras áreas o materias.		
He incorporado y utilizado con normalidad las herramientas digitales e Internet en las tareas propuestas.		
He favorecido procesos de reflexión sobre el propio aprendizaje (metacognición) a través de instrumentos como el “diario de reflexiones”.		
Las tareas de la situación de aprendizaje tienen una estructura cooperativa.		

Los equipos están configurados con alumnado heterogéneo.		
He facilitado la interdependencia y la responsabilidad individual dentro del trabajo en pequeño y gran grupo.		
He dado frecuentes oportunidades para la interacción y la discusión.		
He potenciado la distribución de tareas utilizando roles distintos y rotatorios.		
He proporcionado un clima de aula libre, motivador y democrático.		
He utilizado y propuesto al alumnado estrategias de resolución de conflictos.		

### **V. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE**

	<b>SI</b>	<b>NO</b>
He reflexionado y evaluado mi labor docente durante todo el desarrollo de la situación de aprendizaje, realizando modificaciones (en		

las tareas, en los contenidos, en la metodología...) cuando ha sido necesario.		
He hecho una revisión de la conveniencia de los saberes básicos empleados para conseguir el criterio de evaluación.		
He proporcionado regularmente una respuesta a cada producción de los estudiantes.		
He establecido y llevado a cabo momentos de evaluación, auto y coevaluación formativa en los cuales el estudiante ha podido hacer cambios a partir del feedback recibido.		
He utilizado variadas herramientas de evaluación a lo largo de la tarea (diario de reflexiones, portafolio, observación, pruebas escritas u orales,...).		
He tenido en cuenta los criterios de calificación acordados y difundidos. Estos criterios van referidos no sólo a resultados de pruebas sino al logro de competencias.		

## ÁREA DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA

### PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 4º ESO

#### ÍNDICE

- a) Introducción: conceptualización y características de la materia.
- b) Diseño de la evaluación inicial.
- c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.
- d) Metodología didáctica.
- e) Secuencia de unidades temporales de programación.
- f) En su caso, concreción de proyectos significativos.
- g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.
- h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.
- i) Actividades complementarias y extraescolares.
- j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.
- k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.
- l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

En base a estos elementos y con el objetivo de facilitar la labor docente, se propone el siguiente modelo de programación didáctica. Igualmente, se ponen a disposición unas instrucciones para su cumplimentación.

a) Introducción: conceptualización y características de la materia.

La declaración universal de los derechos humanos de 1948 recoge el derecho de los padres a elegir libremente la educación de sus hijos, así como el derecho a una educación integral, derechos que son asumidos y reconocidos en otros tratados internacionales. La inclusión de la asignatura de religión en el currículo de la ESO contribuye a dar cumplimiento efectivo a estos derechos, cumpliéndose así con los tratados internacionales de los que España es parte y con el título primero de la constitución en cuanto a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

La materia de Religión Católica en la escuela contribuye a la formación integral de los alumnos.

La necesidad de sentido del ser humano es una evidencia a la que los centros deben dar respuesta. La educación de la dimensión religiosa es parte fundamental para la maduración de la persona. No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si



no se permitiese el desarrollo de todas las dimensiones inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la religiosa.

La enseñanza de la religión católica en los centros escolares ayuda al alumnado a ensanchar los espacios de la racionalidad y adoptar una actitud de apertura al sentido religioso de la vida, sea cual sea su manifestación concreta.

El currículo de la asignatura se elabora en diálogo con la realidad global de la educación del siglo XXI incluyendo la sensibilización sobre los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global, poniendo siempre en el centro de la situación educativa a la persona, la escucha y acogida a todas las realidades personales, el cuidado de la casa común. Especialmente se abre a iniciativas sobre ecología integral, acogiendo las nuevas realidades y respondiendo a los nuevos desafíos educativos.

Desde una antropología cristiana, se accede a aprendizajes propios de la tradición religiosa, de hábitos y valores que contribuyen al necesario crecimiento interior y a la inclusión social.

El currículo de religión se integra en la nueva ordenación, para lograr la consecución de la finalidad de la etapa adquiriendo los elementos básicos de la cultura desarrollar los hábitos de estudio y trabajo y preparándolos para la incorporación a estudios posteriores y su inserción en el mundo laboral, formándolo para el ejercicio de derechos y obligaciones como ciudadanos.

Nuestra asignatura propone contribuir a la maduración personal y profesional y al ejercicio de la libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar nuestra tradición y sus expresiones culturales y

complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos, enriqueciendo así el aprendizaje formativo del alumnado si así es elegido por sus familias.

Se abordan los contenidos a través de actividades que quieren captar el interés del alumnado, y hacerles reflexionar sobre los interrogantes vitales

Asumir las finalidades propias de la escuela en el marco de la LOMLOE, supone que no habrá objetivos generales, sino que se asumen los de la etapa, que serán evaluados en los criterios de evaluación del currículo de Religión, según la Resolución de 21 de junio de 2022 de la Secretaría de Estado de Educación.

b) Diseño de la evaluación inicial.

## **EVALUACIÓN INICIAL DE CONOCIMIENTOS PREVIOS**

En las siguientes preguntas, señala la respuesta correcta.

### **1.- ¿Qué es lo fundamental de la fe cristiana?**

- ☐ Participar en las procesiones de Semana Santa.
- ☐ Creer que Jesús es el Hijo de Dios.
- ☐ Hacer la primera comunión.

### **2.- ¿Cuáles son las grandes religiones monoteístas?**

- ☐ Hinduismo, judaísmo, cristianismo.
- ☐ Judaísmo, islam, cristianismo.
- ☐ Cristianismo, budismo, islam.

### **3.- ¿Qué es tener fe?**

- ☐ Hacer algo.
- ☐ Creer en alguien.
- ☐ Compartir las cosas.

### **4.- ¿Cuántos sacramentos hay?**

- Doce.
- Cinco.
- Siete.

**5.- ¿Cuál fue el último concilio ecuménico?**

- Concilio de Trento.
- Concilio de Éfeso.
- Concilio Vaticano II.

**6.- ¿Qué libro narra la vida de la iglesia primitiva?**

- Macabeos.
- Hechos de los Apóstoles.
- Levítico.

**7.- ¿Cuál es el último libro de la Biblia?**

- Evangelio de San Juan.
- Apocalipsis.
- Jonás.

**8.- ¿Qué es el agnosticismo?**

- Una secta.
- Una actitud ante la vida.
- Una herejía.

**9.- ¿Qué es dar sentido a la vida?**

- Tener un trabajo fijo.
- Esperar una herencia importante.
- Tener una razón por la que vivir.

**10.- ¿Qué religión tiene hoy más seguidores?**

- Islam.
- Cristianismo.
- Hinduismo.

**11.- ¿Qué lugar es sagrado para las tres religiones monoteístas?**

- Roma.
- La Meca.
- Jerusalén.

**12.- ¿Quién fue un inmigrante?**

- Abrahán.
- El rey Felipe II.
- El rey David.

**13.- El Credo es:**

- Una canción latinoamericana.
- Un documento del Concilio de Trento.
- La formulación de las verdades de la fe católica.

**14.- En la liturgia el color morado se utiliza en...**

- Pascua.
- Cuaresma.
- Navidad.

**15.- Completa la frase bíblica:**

“La verdad os hará...”

- Desgraciados.
- Poderosos.
- Libres.

c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

El mapa de relaciones competenciales se establece en el anexo I de esta programación didáctica.

d) Metodología didáctica.

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado. La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y aprendizaje. La materia de Religión Católica confiere una insustituible responsabilidad a la figura del docente cuya intervención es esencial en la gestión del proceso de enseñanza, tanto en su programación como en su desarrollo y evaluación.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

En cuanto a los tipos de **agrupamientos**, serán variados dependiendo de las actividades que se vayan a desarrollar: individuales, ya que reforzarán el trabajo autónomo y la autorregulación del aprendizaje; en parejas o en pequeño grupo, ya que fomentarán el trabajo cooperativo y colaborativo, además de actitudes de respeto hacia los demás; en gran grupo, para fomentar el respeto e interés por opiniones diferentes y el respeto del turno de palabra.

En cuanto a la organización **de tiempos y espacios**, será flexible, dinámica y atenderá al tipo de actividad a desarrollar y a la estrategia que se quiera trabajar. El entorno de aprendizaje favorecerá la confianza personal para que aumenten las garantías de adquisición de las competencias del alumnado. Además, los espacios serán diversos y enriquecedores, apostando incluso por las salidas del centro educativo, aprovechando las variadas actividades religiosas que se desarrollan en nuestro entorno geográfico. Los espacios digitales se utilizarán para comunicarse, creación de productos tales como revistas o periódicos digitales..., búsqueda de información. Por otra parte, los tiempos respetarán la diversidad del aula y los diferentes ritmos de aprendizaje y ajustarse a las diferentes actividades, tareas o situaciones de aprendizaje.

e) Secuencia de unidades temporales de programación.

	Título	Fechas y sesiones
PRIMER TRIMESTRE	SA 1: Una casa común	Septiembre-octubre: 4 sesiones
	SA 2: Organizados para convivir	Octubre-noviembre: 4 sesiones
	SA 3: El reto de la fraternidad	Noviembre-diciembre: 4 sesiones
SEGUNDO TRIMESTRE	SA 4: Formas de vivir la fraternidad	Enero: 4 sesiones
	SA 5: La amistad social	Febrero: 4 sesiones
	SA 6: Cuando la armonía se rompe	Marzo: 4 sesiones
TERCER TRIMESTRE	SA 7: El bien común	Abril-mayo: 4 sesiones
	SA 8: Mí compromiso con el bien común	Mayo-junio: 4 sesiones

f) En su caso, concreción de proyectos significativos.

Puesto que en Castilla y León no disponemos de Departamento didáctico de Religión, resulta muy compleja la coordinación con el resto de las actividades del centro.

Desarrollo de las situaciones de aprendizaje

### 1. Situación de aprendizaje 1

<b>Título</b>	<b>UNA CASA COMUN</b>
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES
<b>Descripción</b>	El ser humano está llamado a convivir con otros en un espacio compartido, una "casa común". En esta situación de aprendizaje los alumnos reflexionaran sobre la igual dignidad de los seres humanos,  el cuidado de la naturaleza y la importancia del compromiso.
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)

<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,4	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.;1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1.;
	<b>C.E. 3</b>	3.2;
	<b>C.E. 4</b>	4.1.;
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A.1. Rasgos esenciales de la antropología cristiana en dialogo con la dignidad humana.</li> <li>- A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>- A.3. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</li> <li>- C.3. Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.</li> <li>- A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</li> <li>- A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>- B.3. La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el dialogo intercultural.</li> <li>- B.5. Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</li> </ul>	

<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, videos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 1, Libro de texto, Eden 4° para el alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo



<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rubricas de criterios de evaluación
	Rubricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 2. Situación de aprendizaje 2.

<b>Título</b>	<b>ORGANIZADOS PARA CONVIVIR</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	Todas las sociedades se han organizado de diversa manera. Jesús propone una forma de organización completamente diferente, el Reino de Dios. En esta situación de aprendizaje los alumnos reflexionaran sobre la responsabilidad que tenemos en la organización y en la buena convivencia.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	2,3,6	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 2</b>	2.1.;2.2.

	<b>C.E. 3</b>	3.1.;3.2
	<b>C.E. 6</b>	6.1
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>- A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</li> <li>- A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>- B.2. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.</li> <li>- B.7. Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</li> </ul>	
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, videos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 2, Libro de texto, Edén 4° para el alumno y Guía del profesor	
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo	
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales	
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes	
	Rubricas de criterios de evaluación	

	Rubricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

### 3. Situación de aprendizaje 3.

<b>Título</b>	<b>EL RETO DE LA FRATERNIDAD</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	El hecho de vivir en sociedad globalizada no implica que sea mejor que las anteriores modelos de convivencia, también si pensamos en el impacto medioambiental. En esta situación de aprendizaje los alumnos profundizaran en la categoría de la fraternidad .	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	2,3,4,5,6	
<b>Descriptores perfil salida</b>	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA3CPSAA5CC3, CE2, CCEC1, CPSAA1, , , CCEC3.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
	<b>C.E. 2</b>	2.1.;

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 3</b>	3.1; 3.2.
	<b>C.E. 4</b>	4.2
	<b>C.E. 5</b>	5.2
	<b>C.E. 6</b>	6.1; 6.2
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A.1. Rasgos esenciales de la antropología cristiana en dialogo con la dignidad humana.</li> <li>- A.3. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</li> <li>- A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</li> <li>- A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>- A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>- B.2. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.</li> <li>- B.3. La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el dialogo intercultural.</li> <li>- B.5. Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</li> <li>- B.7. Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</li> </ul>	
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, videos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	

<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 3, Libro de texto, Edén 4° para el alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rubricas de criterios de evaluación
	Rubricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

#### 4. Situación de aprendizaje 4.

<b>Título</b>	<b>FORMAS DE VIVIR LA FRATERNIDAD</b>	
<b>Temporalización</b>	4 sesiones	
<b>Descripción</b>	Hacerse hermano de otros implica una transformación personal y una mirada empática. La religiosidad popular potencia la comunión con la naturaleza. En esta situación de aprendizaje los alumnos profundizaran en las diferentes formas de vivir la fraternidad.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,4,5,6	
<b>Descriptorios operativos</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1.;2.2
	<b>C.E. 3</b>	3.2
	<b>C.E. 4</b>	4.2
	<b>C.E. 5</b>	5.1.
	<b>C.E. 6</b>	6.1;
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>- A.3. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</li> <li>- A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>- A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</li> <li>- B.2. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.</li> <li>- Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta</li> <li>- C.3. Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los</li> </ul> <p>desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- B.5. Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</li> <li>- B.8. Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común</li> <li>- B.1. La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, videos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 4, Libro de texto, Edén 4º para el alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rubricas de criterios de evaluación
	Rubricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 5. Situación de aprendizaje 5.

<b>Título</b>	<b>LA AMISTAD SOCIAL</b>
---------------	--------------------------

<b>Temporalización</b>	4 sesiones	
<b>Descripción</b>	En un mundo dividido por razones económicas, políticas y sociales el Papa reflexiona sobre la importancia de ser hermanos e introduce un concepto que ilumina el proyecto de una fraternidad global: la amistad social. En esta situación de aprendizaje los alumnos profundizaran en ese concepto.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,4,5	
<b>Descriptores perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1; 1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1.;2.2.
	<b>C.E. 3</b>	3.2
	<b>C.E. 4</b>	4.2;
	<b>C.E. 5</b>	6.1.; 6.2
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>- A.3. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</li> <li>- A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</li> </ul>	



	- C.6. La esperanza cristiana y la santidad.
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>- C.1. Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.</li> <li>- A.5. Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.</li> <li>- A.6. Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.</li> <li>- B.3. La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el dialogo intercultural.</li> <li>- B.4. La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.</li> <li>- B.5. Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</li> <li>- B.7. Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los</li> </ul> <p>saberes.</p>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, videos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 5, Libro de texto, Edén 4º para el alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de

	aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rubricas de criterios de evaluación
	Rubricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atencion a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 6. Situación de aprendizaje 6.

<b>Título</b>	<b>CUANDO LA ARMONÍA SE ROMPE</b>	
<b>Temporalización</b>	4 sesiones	
<b>Descripción</b>	El pecado es una realidad presente en el ser humano y hace daño a todos los vínculos. En esta situación de aprendizaje los alumnos reflexionaran sobre esa realidad, las consecuencias que tiene en lo personal y conocerán el sacramento de la reconciliación.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,4,5,6	
<b>Descriptores del perfil de salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.; 1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1.
	<b>C.E. 3</b>	3.1; 3.2
	<b>C.E. 5</b>	5.1
	<b>C.E. 6</b>	6.1
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A.1. Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.</li> <li>- A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>- A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</li> <li>- A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>- A.3. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</li> <li>- B.2. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.</li> <li>- A.5. Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.</li> <li>- C.4. Actitudes y destrezas de dialogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.</li> <li>- B.1. La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</li> <li>- C.6. La esperanza cristiana y la santidad.</li> </ul>	

<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, videos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 6, Libro de texto, Edén 4° para el alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rubricas de criterios de evaluación
	Rubricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de refuerzo y ampliación

## 7. Situación de aprendizaje 7.

<b>Título</b>	<b>EL BIEN COMUN</b>
<b>temporalización</b>	4 sesiones
<b>descripción</b>	Para los cristianos es necesario construir relaciones justas y humanas. En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán la importancia del bien común y la necesidad de implicarse en su

	consecución
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,5
	<b>C.E. 1</b> CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4,

<b>Descriptores perfil salida</b>		CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.;1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1.;2.2
	<b>C.E. 4</b>	3.1.; 3.2.
	<b>C.E. 5</b>	5.1.
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A.1. Rasgos esenciales de la antropología cristiana en dialogo con la dignidad humana.</li> <li>• A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>• A.3. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</li> <li>• A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</li> <li>• A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>• B.2. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.</li> <li>• C.2. Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.</li> <li>• C.3. Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.</li> </ul>	
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
<b>metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, videos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 7, Libro de texto, Edén 4° para el alumno y Guía del profesor	

<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rubricas de criterios de evaluación
	Rubricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 8. Situación de aprendizaje 8.

<b>Título</b>	<b>MI COMPROMISO CON EL BIEN COMUN.</b>
<b>Temporalización</b>	4 sesiones

<b>descripción</b>	Asumir responsabilidades es comprometerse en la búsqueda del bien común. En esta situación de aprendizaje los alumnos aprenderán que las acciones influyen en el entorno y la importancia del discernimiento.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,4,5,6	
<b>Descriptor perfil de salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.

	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.2
	<b>C.E. 2</b>	2.1.;2.2
	<b>C.E. 3</b>	3.1
	<b>C.E. 4</b>	4.1;
	<b>C.E. 5</b>	5.1.
	<b>C.E. 6</b>	6.1;
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</li> <li>• A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</li> <li>• A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>• C.2. Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.</li> <li>• B.4. La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.</li> <li>• B.8. Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.</li> <li>• C.4. Actitudes y destrezas de dialogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.</li> <li>• C.5. El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.</li> <li>• A.3. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</li> <li>• B.1. La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</li> </ul>	
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	



<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, videos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 8, Libro de texto, Edén 4º para el alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, grupos en función de la dinámica de parejas, y aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes

	Rubricas de criterios de evaluación
	Rubricas de evidencias de aprendizajes
<b>atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

Libros de texto	Editorial	Edición/ Proyecto	ISBN
	SM	Edén Revuela	9788498565034

	Materiales	Recursos
Impresos	Materiales elaborados por los profesores de la materia	Prensa y revistas para determinados temas y actividades. Biblias.
Digitales e informáticos	Página web del profesor	Pizarra digital

		<p>Páginas web que los alumnos encuentren en las búsquedas que proponga el profesor.</p> <p>Biblia digital.</p>
Medios audiovisuales y multimedia	Audiovisuales que incorpora el libro de texto	<p>Películas y fragmentos recopilados previamente por el profesor.</p> <p>Podcasts.</p>
Manipulativos		Material fungible para elaboración de murales y similares.

h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

Planes, programas y proyectos	Implicaciones de carácter general desde la materia	Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)
Plan de Lectura	Se procurará que todos los alumnos lean por turnos en voz alta con el libro de texto. Se adaptarán los textos bíblicos buscando una completa comprensión.	Todas, puesto que siempre dedicamos unos minutos a la lectura del tema y a otras lecturas complementarias.
Plan TIC	Se utilizan variedad de recursos tecnológicos, principalmente internet. Pero también grabación y	Todas, puesto que el libro de texto siempre tiene

	edición de vídeos y seguimiento de redes sociales.	enlaces oportunos a internet.
Plan de Convivencia	Es una de las preocupaciones principales de nuestra asignatura, con preferencia por la integración de los más desfavorecidos.	Todas, puesto que el componente moral de nuestra asignatura es muy fuerte.
Plan de Fomento de la Igualdad entre Hombres y Mujeres	Es una de las preocupaciones principales de nuestra asignatura, desde la dignidad de todo ser humano.	Todas, reconociendo que la Religión cristiana valora la dignidad de todo ser humano desde sus inicios.

i) Actividades complementarias y extraescolares.

Actividades complementarias y extraescolares	Breve descripción de la actividad	Temporalización (indicar la SA donde se realiza)
Visita en Villafranca del Bierzo, Museo, Iglesia – Convento de San Nicolás, Castillo, o en el ámbito local. Primer trimestre. - así como cualquier otra actividad de interés para la asignatura.	En Villafranca del Bierzo visita al Museo, Iglesia – Convento de San Nicolás, Castillo. O en el ámbito local.	SA8: Lo que soy, lo que creo. Cualquier trimestre.

Excursión a Madrid y/o Toledo	Conocer el Patrimonio histórico y religioso de Santiago	SA 4 y SA 5  Segundo o tercer trimestre. 1 / 2 días.
Excursión a Salamanca y Ávila, o a Santiago de Compostela, Lugo, Asturias, Cantabria o a Astorga y León.	Conocer los distintos lugares de las excursiones y su Patrimonio.	SA 5, SA 7 y SA 8  Segundo o tercer trimestre. 1 / 2 días.

j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.

La Educación Secundaria Obligatoria se organiza de acuerdo con los principios de educación común y de atención a la diversidad del alumnado. Las medidas de atención a la diversidad en esta etapa estarán orientadas a responder a las necesidades educativas concretas del alumnado y al logro de los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y la adquisición de las competencias correspondientes y no podrán, en ningún caso, suponer una discriminación que les impida alcanzar dichos objetivos y competencias y la titulación correspondiente.

En esta etapa se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias y se fomentará la correcta expresión oral y escrita y el uso de las matemáticas. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a su fomento.

La metodología de la asignatura de Religión Católica, implementará propuestas didácticas que busquen la conexión la realidad cotidiana del alumno, tal que permitan una su aprendizaje, con el objetivo del desarrollo integral del alumnado, promoviendo su progreso en el reconocimiento de la tradición religiosa y cultural del entorno familiar y social, en la adquisición de actitudes, valores y creencias para su vida personal y comunitaria, su crecimiento interior y como apoyo al desarrollo

de su proyecto vital, buscando espacios de exclusividad y el fomento de actividades que favorecen la interculturalidad.

En el diseño de las actividades de esta materia se tendrá en cuenta la flexibilidad del currículo, los contextos de enseñanza inclusivos, y la utilización de recursos accesibles para La adecuada respuesta educativa a todos los alumnos se concibe a partir del principio de inclusión, entendiendo que únicamente de ese modo se garantiza el desarrollo de todos, se favorece la equidad y se contribuye a una mayor cohesión social.

Se contempla la atención a la diversidad es una necesidad que trata de contemplar la diversidad del alumnado como principio y no como una medida que corresponde a las necesidades de unos pocos.

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales (“Instrucciones y documentación complementaria para la cumplimentación de los modelos de programaciones didácticas de ESO”, publicada recientemente por la Consejería de Educación):

Formas de representación	Formas de acción y expresión	Formas de implicación
Pauta 1: Proporcionar diferentes opciones para la percepción	Pauta 4: Proporcionar opciones para la interacción física	Pauta 7: Proporcionar opciones para captar el interés
Pauta 2: Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos	Pauta 5: Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación	Pauta 8: Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia

Pauta 3: Proporcionar opciones para la comprensión	Pauta 6: Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas	Pauta 9: Proporcionar opciones para la auto-regulación
--	--	--

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Alumnado	Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa	Observaciones
A	Medidas de Refuerzo Educativo	Especialmente con fichas y audiovisuales.
B	Plan de Recuperación	A lo largo del curso se encargarán actividades que permitan recuperar la materia.
C	Plan de Enriquecimiento Curricular	Disponemos de gran cantidad de material sobre cada tema tratado para los alumnos que muestren especial interés.
D	Adaptación Curricular Significativa	Especialmente con la eliminación de contenidos menos relevantes.

k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos. (Pag.8 y ss)

l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

Indicadores de logro	Instrumentos de evaluación	Momentos en los que se realizará la evaluación	Personas que llevarán a cabo la evaluación
----------------------	----------------------------	--	--

Interés de la asignatura	Encuesta	Final de curso	Alumnos
Adecuación de la temporalización	Registro anecdótico	Durante todo el curso	Profesores de la materia
Adecuación del resto de elementos	Revisión de la programación	Final de curso	Profesores de la materia

Propuestas de mejora: en la memoria final se recogerán las propuestas de mejora obtenidas en el procedimiento anterior.

Los criterios de evaluación y los contenidos son los establecidos en el currículo de Religión Católica. Por otra parte, los contenidos transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 38/2022, de 29 de septiembre.

Criterios de evaluación	Procesos	Contenidos de la materia	Contenidos transversales	Instrumento de evaluación	Agente evaluador	SA
1.1 1.2 2.1 2.2 3.2 4.1 4.2 5.1		<ul style="list-style-type: none"> <li>Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.</li> <li>Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión</li> <li>Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.</li> <li>Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas</li> <li>Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.</li> <li>Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia</li> </ul>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI  CT1. La comprensión lectora.	Prueba escrita  Cuaderno del alumno	Heteroevaluación  Heteroevaluación	1



5.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</li> <li>- Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> <li>- La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</li> <li>- Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</li> <li>- Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> <li>- La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.</li> </ul>	<p>CT2. La expresión oral y escrita.</p> <p>CT3. La comunicación audiovisual.</p> <p>CT4. La competencia digital.</p> <p>CT5. El emprendimiento social y empresarial.</p> <p>CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.</p> <p>CT7. La educación emocional y en valores.</p>	Prueba oral	Coevaluación	
-----	--	--	-------------	--------------	--

			<p>CT8. La igualdad de género.</p> <p>CT9. La creatividad</p> <p>CT13. La formación estética.</p> <p>CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</p> <p>CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</p>			
--	--	--	--	--	--	--

1.1		– Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.	CL; EOE; CA; CD;	Prueba	Heteroevaluación	2
1.2		– Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión	ESE; FECC; EEV; IG;	a		
2.1		– Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.	CR; FE; ES; ESCR;	escrita		
2.2		– Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.	RMCI	Cuaderno	Heteroevaluación	2
3.1		– Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.		del		
6.1		– Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas		alumno		
		– La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.		o		2
		– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.		Elija un	Elija un	
		– Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.		elemento.	elemento.	
1.1		– Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.	CL; EOE; CA; CD;	Prueba	Autoevaluación	3
1.2		– Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión	ESE; FECC; EEV; IG;	a		
2.1		– Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.		escrita		

4.1		– Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.	CR; FE; ES; ESCR; RMCI	Cuade	Heteroevalu	
5.1		– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.		rno	ación	
5.2				del		
6.1		– Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral. – La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. – Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso. – Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. – La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones. – La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. – Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. – María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.		alumn o		
				Elija un eleme nto.	Elija un elemento.	

1.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.</li> <li>– Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión</li> <li>– Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</li> <li>– Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.</li> <li>– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> <li>– Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.</li> <li>– La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</li> <li>– Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</li> <li>– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> <li>– La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.</li> <li>– La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</li> <li>– Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y</li> </ul>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	Prueba escrita	Heteroevaluación	4
1.2			Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	
2.1					
2.2					
3.1					
5.2					
6.1			Elija un elemento.	Elija un elemento.	
6.2					

		<p>salvación para la humanidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</li> </ul>				
1.1		– Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	Prueba escrita	Heteroevaluación	5
2.1		– Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión				
3.1		– Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.				
3.2		– Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.		Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	
4.1		– La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.				
6.1		– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.				
6.2		– Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.				
		– Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia		Elija un elemento.	Elija un elemento.	
		– Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.				
		– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.				
		– La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.				

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> <li>– María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</li> <li>– La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.</li> </ul>				
1.1		– Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	Prueba escrita	Autoevaluación	6
1.2		– Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión				
2.1		– Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión				
3.1		– Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.		Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	
3.2		– Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.				
4.1		– La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.				
4.2		– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.				
6.2		– Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.		Elija un elemento.	Elija un elemento.	
		– Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia				
		– Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.				
		– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.				
		– Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la				

		<p>liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</li> <li>– La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.</li> </ul>				
1.1		– Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	Trabaj	Autoevalua	7
2.1		– Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.		o de	ción	
2.2		– Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.		invest		
3.1		– La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.		igació		
4.1		– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.		n		
5.2		– Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.		Elija	Elija un	
6.1		– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.		un	elemento.	
6.2		<ul style="list-style-type: none"> <li>– La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</li> </ul> <p>Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</p>		eleme		
				nto.		
				Elija	Elija un	
				un	elemento.	



		<ul style="list-style-type: none"> <li>– La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</li> <li>– Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> <li>– María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</li> </ul>		elemento.		
1.1		– Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.	CL; EOE; CA; CD;	Prueba	Heteroevaluación	
2.1		– Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.	ESE; FECC; EEV; IG;	escrita		
3.1		– Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.	CR; FE; ES; ESCR;			
4.1		– Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.	RMCI	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	
5.1		– Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas				
6.1		– La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.				
6.2		– Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.				
		– Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.				
		– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.				

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> <li>- La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones</li> <li>- La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.</li> <li>- La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</li> <li>- Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</li> <li>- María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de fe.</li> </ul>				
--	--	--	--	--	--	--

ANEXO I. MAPA DE RELACIONES CRITERCIALES

	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC				
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	
Competencia específica 1	X		X											X			X		X	X		X	X						X	X			X		
	X		X											X			X		X	X		X	X						X	X			X		
Competencia específica 2		X						X					X			X					X			X	X		X	X							
		X						X					X			X					X			X	X		X	X							
Competencia específica 3	X							X			X			X							X					X	X	X					X		
	X							X			X			X							X					X	X	X					X		
Competencia específica 4				X											X	X										X						X	X		X
				X											X	X										X						X	X		X
Competencia específica 5	X																		X		X		X			X			X			X		X	
	X																		X		X		X			X			X			X		X	
Competencia específica 6		X	X									X		X								X	X				X			X	X				
		X	X									X		X								X	X				X			X	X				

## ANEXO II- SABERES BASICOS POR BLOQUES

### **A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida**

- A.1. Rasgos esenciales de la antropología cristiana en dialogo con la dignidad humana.
- A.2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.
- A.3. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
- A.4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.
- A.5. Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.
- A.6. Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.
- A.7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.

### **B. cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural**

- B.1. La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.
- B.2. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.
- B.3. La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el dialogo intercultural.

- B.4. La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.
- B.5. Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.
- B.6. Valor de las practicas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.
- B.7. Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.
- B.8. Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.

### **C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta**

- C.1. Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.
- C.2. Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.
- C.3. Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.
- C.4. Actitudes y destrezas de dialogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.
- C.5. El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.
- C.6. La esperanza cristiana y la santidad.

### ANEXO III- CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO

- CT1. La comprensión lectora.
- CT2. La expresión oral y escrita.
- CT3. La comunicación audiovisual.
- CT4. La competencia digital.
- CT5. El emprendimiento social y empresarial.
- CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.
- CT7. La educación emocional y en valores.
- CT8. La igualdad de género.
- CT9. La creatividad
- CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.
- CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.
- CT12. Educación para la salud.
- CT13. La formación estética.
- CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.
- CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales

## ÁREA DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA

### PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 1º BACHILLERATO

#### INDICE

1. INTRODUCCIÓN
2. MARCO LEGAL
3. EL ÁREA DE RELIGIÓN EN BACHILLERATO  
EVALUACIÓN INICIAL
4. COMPETENCIAS CLAVE Y DESCRIPTORES OPERATIVOS
5. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE RELIGIÓN
6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN
7. SABERES BÁSICOS POR BLOQUES
8. SITUACIONES DE APRENDIZAJE, RELACIONES  
CURRICULARES Y TEMPORALIZACIÓN
9. METODOLOGÍA
10. ELEMENTOS TRANSVERSALES E INTERDISCIPLINARIEDAD
11. ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES
12. EVALUACIÓN
13. SITUACIONES DE APRENDIZAJE Y TEMPORALIZACIÓN
14. RECURSOS DIDÁCTICOS
15. PLAN DE LECTURA Y CAPACIDAD DE EXPRESIÓN EN  
PÚBLICO
16. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES
17. ESCALA DE OBSERVACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA  
PROGRAMACIÓN Y LA PRACTICA DOCENTE

## **1. INTRODUCCIÓN**

Con la incorporación de la materia de Religión al currículo de Bachillerato, la legislación educativa en España es coherente con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966 y la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000. La LOMLOE, además, en el primer apartado de su primer artículo, ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño. Son referencias básicas del derecho internacional ratificadas por el Estado español. Se cumple así lo establecido en la Constitución española de 1978 en su Título primero sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los estudiantes.

El currículo de la materia de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan el necesario proceso educativo en la Educación Secundaria Obligatoria. El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del



siglo XXI: ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de reimaginar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la religión católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

## 2. MARCO LEGAL

La siguiente programación didáctica ha sido elaborada en coherencia con el siguiente marco legal

### **Normativa nacional**

- Ley Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de mayo, de Educación.
- Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE), de 29 de diciembre, por la que se modifica la actual Ley Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de mayo, de Educación.
- Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del **Bachillerato**.
- Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional.

### **Normativa Autonómica**

- Decreto 40/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León.

### **Currículo de Religión**

- Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

La programación didáctica que presentamos es la adaptación del currículo oficial aprobado por la Comisión de Enseñanza y Catequesis y propone, con un carácter estable, un plan de actuación operativo para un grupo de alumnos concreto y para un tiempo determinado.

### **3.- EL ÁREA DE RELIGIÓN EN BACHILLERATO**

#### **Características de la etapa.**

##### **2.1. Fines y principios pedagógicos**

El Bachillerato tiene como finalidad proporcionar formación, madurez intelectual y humana, conocimientos, habilidades y actitudes que permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y aptitud. Asimismo, esta etapa deberá permitir la adquisición y el logro de las competencias indispensables para el futuro formativo y profesional, y capacitar para el acceso a la educación superior.

##### **2.2. Principios pedagógicos**

1. Las actividades educativas en el Bachillerato favorecerán la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos de investigación apropiados. Asimismo, se prestará especial atención a la orientación educativa y profesional del alumnado incorporando la perspectiva de género.

2. Las administraciones educativas promoverán las medidas necesarias para que en las distintas materias se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público.

3. En la organización de los estudios de Bachillerato se prestará especial atención a los alumnos y alumnas con necesidad específica de apoyo educativo. A estos efectos se establecerán las alternativas organizativas y metodológicas y las medidas de atención a la diversidad precisas para facilitar el acceso al currículo de este alumnado.

4. Las lenguas oficiales se utilizarán solo como apoyo en el proceso de aprendizaje de las lenguas extranjeras. En dicho proceso se priorizarán la comprensión, la expresión y la interacción oral.

#### **El área/materia de religión en Bachillerato**

Con su identidad y naturaleza, la materia de Religión Católica, en línea con los fines propios del Bachillerato, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana, sus principios y valores sociales; y con ideologías y humanismos presentes en nuestra sociedad. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar creativamente nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y profesional, así como a su preparación para la educación superior.

### **OBJETIVOS DE ETAPA**

Para orientar el proceso educativo a lo largo de la etapa, el R.D. 984/2021 ha establecido en el artículo 7 los objetivos generales de la etapa. Así, el Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

- a. Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b. Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.
- c. Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no

discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.

- d. Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e. Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.
- f. Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g. Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h. Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i. Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j. Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k. Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l. Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m. Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y social.
- n. Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.

- o. Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.

### **Contribución del área de religión a la consecución de los objetivos de etapa**

Asumir las finalidades propias de la escuela en el marco curricular de la LOMLOE supone, por ejemplo, que el área de Religión, como el resto de áreas, no tendrá objetivos generales, sino que asume como propios los generales de la etapa, y que estos serán evaluados en los criterios de evaluación del currículo de Religión (Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y **Bachillerato**).

## **EVALUACIÓN INICIAL DE CONOCIMIENTOS PREVIOS**

En las siguientes preguntas, señala la respuesta correcta.

### **1.- ¿Qué es lo fundamental de la fe cristiana?**

- ☐ Participar en las procesiones de Semana Santa.
- ☐ Creer que Jesús es el Hijo de Dios.
- ☐ Hacer la primera comunión.

### **2.- ¿Cuáles son las grandes religiones monoteístas?**

- ☐ Hinduismo, judaísmo, cristianismo.
- ☐ Judaísmo, islam, cristianismo.
- ☐ Cristianismo, budismo, islam.

### **3.- ¿Qué es tener fe?**

- ☐ Hacer algo.
- ☐ Creer en alguien.
- ☐ Compartir las cosas.

### **4.- ¿Cuántos sacramentos hay?**

- ☐ Doce.
- ☐ Cinco.
- ☐ Siete.

### **5.- ¿Cuál fue el último concilio ecuménico?**

- Concilio de Trento.
- Concilio de Éfeso.
- Concilio Vaticano II.

**6.- ¿Quién inició la reforma protestante?**

- Calvino.
- Erasmo.
- Lutero.

**7.- ¿En qué siglo surge la Ilustración?**

- Siglo XIX
- Siglo XVIII
- Siglo XVII

**8.- ¿Qué libro narra la vida de la iglesia primitiva?**

- Macabeos.
- Hechos de los Apóstoles.
- Levítico.

**9.- ¿Cuál es el último libro de la Biblia?**

- Evangelio de San Juan.
- Apocalipsis.
- Jonás.

**10.- ¿Qué es el agnosticismo?**

- Una secta.
- Una actitud ante la vida.
- Una herejía.

**11.- ¿Qué es dar sentido a la vida?**

- Tener un trabajo fijo.
- Esperar una herencia importante.
- Tener una razón por la que vivir.

**12.- ¿Qué religión tiene hoy más seguidores?**

- Islam.
- Cristianismo.
- Hinduismo.

**13.- ¿Qué lugar es sagrado para las tres religiones monoteístas?**

- Roma.
- La Meca.
- Jerusalén.

**14.- ¿Quién fue un inmigrante?**

- Abrahán.
- El rey Felipe II.
- El rey David.

**15.- El Credo es:**

- Una canción latinoamericana.
- Un documento del Concilio de Trento.
- La formulación de las verdades de la fe católica.

**16.- Tener fe es consecuencia de:**

- La voluntad de uno mismo.
- Un don de Dios.
- Una iluminación.

**17.- ¿Qué personaje no cristiano amó profundamente a Jesús?**

- Napoleón.
- Picasso.
- Gandhi.

**18.- En la liturgia el color morado se utiliza en...**

- Pascua.
- Cuaresma.
- Navidad.

**19.- ¿Qué es un laico?**

- Un religioso de segunda.
- Un creyente sin votos.
- Una persona perfecta.

**20.- ¿Qué busca el ecumenismo?**

- Sustituir el euro por el ecu.
- Unir a las confesiones religiosas.
- Ampliar la Unión Europea.

**21.- ¿Qué expresión aplicarías al fundamentalismo religioso?**

- Fanático e intransigente.
- Respetuoso y tolerante.
- Respetuoso e intransigente.

**22.- Completa la frase bíblica:**

“La verdad os hará...”

- Desgraciados.
- Poderosos.
- Libres.

#### **4.- COMPETENCIAS CLAVE Y DESCRIPTORES OPERATIVOS**

El Bachillerato tiene como finalidad proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan desarrollar funciones sociales



e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y aptitud. Debe, asimismo, facilitar la adquisición y el logro de las competencias indispensables para su futuro formativo y profesional, y capacitarlo para el acceso a la educación superior.

Para cumplir estos fines, es preciso que esta etapa contribuya a que el alumnado progrese en el grado de desarrollo de las competencias que, de acuerdo con el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, debe haberse alcanzado al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria. Las competencias clave que se recogen en dicho Perfil de salida son las siguientes:

- a) Competencia en comunicación lingüística.
- b) Competencia plurilingüe.
- c) Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- d) Competencia digital.
- e) Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- f) Competencia ciudadana.
- g) Competencia emprendedora.
- h) Competencia en conciencia y expresión culturales.

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y objetivos del Bachillerato está vinculada a la adquisición y desarrollo de dichas competencias clave. Por este motivo, los descriptores operativos de cada una de las competencias clave constituyen el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de las diferentes materias. Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave esperadas en Bachillerato y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para la etapa.

### **Descriptores operativos de las competencias clave para Bachillerato**

A continuación, se definen cada una de las competencias clave y se enuncian los descriptores operativos del nivel de adquisición esperado al término del Bachillerato. Para favorecer y explicitar la continuidad, la coherencia y la cohesión entre etapas, se incluyen también los descriptores operativos previstos para la enseñanza básica.

Es importante señalar que la adquisición de cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. No existe jerarquía entre ellas, ni puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única materia, sino que todas se concretan en los aprendizajes de las distintas materias y, a su vez, se adquieren y desarrollan a partir de los aprendizajes que se producen en el conjunto de las mismas.

### Competencia en comunicación lingüística (CCL)

#### *Descriptores operativos*

<b><i>AL COMPLETAR EL BACHILLERATO, EL ALUMNO O LA ALUMNA...</i></b>
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales.
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los distintos ámbitos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee con autonomía obras relevantes de la literatura poniéndolas en relación con su contexto sociohistórico de producción, con la tradición literaria anterior y posterior y examinando la huella de su legado en la actualidad, para construir y compartir su propia interpretación argumentada de las obras, crear y recrear obras de intención literaria y conformar progresivamente un mapa cultural.

CCL4. Lee con autonomía obras relevantes de la literatura poniéndolas en relación con su contexto sociohistórico de producción, con la tradición literaria anterior y posterior y examinando la huella de su legado en la actualidad, para construir y compartir su propia interpretación argumentada de las obras, crear y recrear obras de intención literaria y conformar progresivamente un mapa cultural.

### Competencia plurilingüe (CP)

#### *Descriptorios operativos*

#### ***AL COMPLETAR EL BACHILLERATO, EL ALUMNO O LA ALUMNA...***

CP1. Utiliza con fluidez, adecuación y aceptable corrección una o más lenguas, además de la lengua familiar o de las lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas con espontaneidad y autonomía en diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

CP2. A partir de sus experiencias, desarrolla estrategias que le permitan ampliar y enriquecer de forma sistemática su repertorio lingüístico individual con el fin de comunicarse de manera eficaz

CP3. Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar la cohesión social.

### Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)

#### *Descriptorios operativos*

<b><i>AL COMPLETAR EL BACHILLERATO, EL ALUMNO O LA ALUMNA...</i></b>
<p>STEM1. Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.</p>
<p>STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar fenómenos relacionados con la modalidad elegida, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose hipótesis y contrastándolas o comprobándolas mediante la observación, la experimentación y la investigación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de los métodos empleados</p>
<p>STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando y creando prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma colaborativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y evaluando el producto obtenido de acuerdo a los objetivos propuestos, la sostenibilidad y el impacto transformador en la sociedad.</p>
<p>STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de investigaciones de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos.) y aprovechando la cultura digital con ética y responsabilidad y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida para compartir y construir nuevos conocimientos.</p>
<p>STEM5. Planea y emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física y mental, y preservar el medio ambiente y los seres vivos, practicando el consumo responsable, aplicando principios de ética y seguridad para crear valor y transformar su entorno de forma sostenible adquiriendo compromisos como ciudadano en el ámbito local y global.</p>

## Competencia digital (CD)

### *Descriptorios operativos*

#### ***AL COMPLETAR EL BACHILLERATO, EL ALUMNO O LA ALUMNA...***

CD1. Realiza búsquedas avanzadas comprendiendo cómo funcionan los motores de búsqueda en internet aplicando criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y organizando el almacenamiento de la información de manera adecuada y segura para referenciarla y reutilizarla posteriormente.

CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales de forma individual o colectiva, aplicando medidas de seguridad y respetando, en todo momento, los derechos de autoría digital para ampliar sus recursos y generar nuevo conocimiento.

CD3. Selecciona, configura y utiliza dispositivos digitales, herramientas, aplicaciones y servicios en línea y los incorpora en su entorno personal de aprendizaje digital para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir información, gestionando de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

CD4. Evalúa riesgos y aplica medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente y hace un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CD5. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

## Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)

### *Descriptorios operativos*

#### ***AL COMPLETAR EL BACHILLERATO, EL ALUMNO O LA ALUMNA...***

CPSAA1.1 Fortalece el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de objetivos de forma autónoma para hacer eficaz su aprendizaje.
CPSAA1.2 Desarrolla una personalidad autónoma, gestionando constructivamente los cambios, la participación social y su propia actividad para dirigir su vida.
CPSAA2. Adopta de forma autónoma un estilo de vida sostenible y atiende al bienestar físico y mental propio y de los demás, buscando y ofreciendo apoyo en la sociedad para construir un mundo más saludable.
CPSAA3.1 Muestra sensibilidad hacia las emociones y experiencias de los demás, siendo consciente de la influencia que ejerce el grupo en las personas, para consolidar una personalidad empática e independiente y desarrollar su inteligencia
CPSAA3.2 Distribuye en un grupo las tareas, recursos y responsabilidades de manera ecuánime, según sus objetivos, favoreciendo un enfoque sistémico para contribuir a la consecución de objetivos compartidos.
CPSAA4. Compara, analiza, evalúa y sintetiza datos, información e ideas de los medios de comunicación, para obtener conclusiones lógicas de forma autónoma, valorando la fiabilidad de las fuentes
CPSAA5. Planifica a largo plazo evaluando los propósitos y los procesos de la construcción del conocimiento, relacionando los diferentes campos del mismo para desarrollar procesos autorregulados de aprendizaje que le permitan transmitir ese conocimiento, proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía.

### Competencia ciudadana (CC)

#### *Descriptores operativos*

<b><i>AL COMPLETAR EL BACHILLERATO, EL ALUMNO O LA ALUMNA...</i></b>
CC1. Analiza hechos, normas e ideas relativas a la dimensión social, histórica, cívica y moral de su propia identidad, para contribuir a la consolidación de su madurez personal y

social, adquirir una conciencia ciudadana y responsable, desarrollar la autonomía y el espíritu crítico, y establecer una interacción pacífica y respetuosa con los demás y con el entorno.

CC2. Reconoce, analiza y aplica en diversos contextos, de forma crítica y consecuente, los principios, ideales y valores relativos al proceso de integración europea, la Constitución Española, los derechos humanos, y la historia y el patrimonio cultural propios, a la vez que participa en todo tipo de actividades grupales con una actitud fundamentada en los principios y procedimientos democráticos, el compromiso ético con la igualdad, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

CC3. Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, y promoviendo activamente la igualdad y corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres.

CC4. Analiza las relaciones de interdependencia y ecodependencia entre nuestras formas de vida y el entorno, realizando un análisis crítico de la huella ecológica de las acciones humanas, y demostrando un compromiso ético y ecosocialmente responsable con actividades y hábitos que conduzcan al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la lucha contra el cambio climático.

### Competencia emprendedora (CE)

#### *Descriptorios operativos*

#### ***AL COMPLETAR EL BACHILLERATO, EL ALUMNO O LA ALUMNA...***

CE1. Evalúa necesidades y oportunidades y afronta retos, con sentido crítico y ético, evaluando su sostenibilidad y comprobando, a partir de conocimientos técnicos específicos, el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar y ejecutar ideas y soluciones innovadoras dirigidas a distintos contextos, tanto locales como globales, en el ámbito personal, social y académico con proyección profesional emprendedora.

CE2. Evalúa y reflexiona sobre las fortalezas y debilidades propias y las de los demás, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, interioriza los conocimientos económicos y financieros específicos y los transfiere a contextos locales y globales, aplicando estrategias y destrezas que agilicen el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios, que lleven a la acción una experiencia o iniciativa emprendedora de valor.

CE3. Lleva a cabo el proceso de creación de ideas y soluciones innovadoras y toma decisiones, con sentido crítico y ético, aplicando conocimientos técnicos específicos y estrategias ágiles de planificación y gestión de proyectos, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para elaborar un prototipo final de valor para los demás, considerando tanto la experiencia de éxito como de fracaso, una oportunidad para aprender.

### Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)

#### *Descriptores operativos*

#### ***AL COMPLETAR EL BACHILLERATO, EL ALUMNO O LA ALUMNA...***

CCEC1. Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo de su propia identidad, para defender la libertad de expresión, la igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad.

CCEC2. Investiga las especificidades e intencionalidades de diversas manifestaciones artísticas y culturales del patrimonio, mediante una postura de recepción activa y deleite, diferenciando y analizando los distintos contextos, medios y soportes en que se materializan, así como los lenguajes y elementos técnicos y estéticos que las caracterizan.

CCEC3.1 Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones con creatividad y espíritu crítico, realizando con rigor sus propias producciones culturales y artísticas, para participar de forma activa en la promoción de los derechos humanos y los procesos de socialización y de construcción de la identidad personal que se derivan de la práctica artística.

CCEC3.2 Descubre la autoexpresión, a través de la interacción corporal y la experimentación con diferentes herramientas y lenguajes artísticos, enfrentándose a



situaciones creativas con una actitud empática y colaborativa, y con autoestima, iniciativa e imaginación.

CCEC4.1 Selecciona e integra con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para diseñar y producir proyectos artísticos y culturales sostenibles, analizando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral que ofrecen sirviéndose de la interpretación, la ejecución, la improvisación o la composición.

CCEC4.2 Planifica, adapta y organiza sus conocimientos, destrezas y actitudes para responder con creatividad y eficacia a los desempeños derivados de una producción cultural o artística, individual o colectiva, utilizando diversos lenguajes, códigos, técnicas, herramientas y recursos plásticos, visuales, audiovisuales, musicales, corporales o escénicos, valorando tanto el proceso como el producto final y comprendiendo las oportunidades personales, sociales, inclusivas y económicas que ofrecen.

## 5.- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE RELIGIÓN

COMPETENCIA ESPECÍFICA	DESCRIPTORES: PERFIL DE SALIDA
1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.	CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA2; CPSAA3.2; CC1; CC2; CC4; CE1

3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.
4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.
5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.
6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

El mapa de relaciones competenciales es el siguiente:

	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC							
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1.1	CPSAA1.2	CPSAA2	CPSAA3.1	CPSAA3.2	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3.1	CCEC3.2	CCEC4.1	CCEC4.2
Competencia Específica 1	✓		✓											✓			✓		✓	✓		✓		✓	✓						✓	✓			✓			
Competencia Específica 2		✓			✓			✓					✓			✓					✓		✓			✓	✓		✓									
Competencia Específica 3	✓				✓						✓			✓							✓		✓					✓	✓	✓					✓			✓
Competencia Específica 4				✓				✓							✓	✓													✓				✓	✓		✓	✓	✓
Competencia Específica 5	✓																		✓	✓		✓						✓			✓		✓		✓		✓	
Competencia Específica 6		✓	✓									✓		✓								✓		✓	✓	✓	✓			✓			✓					

## 6.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

C.E.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1	1.1. Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.
	1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales
2	2.1. Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.
	2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.
3	3.1. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.
	3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.

4	4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.
	4.2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.
5	5.1. Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.
	5.2. Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.
6	6.1. Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.
	6.2. Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.

## 7.- SABERES BÁSICOS POR BLOQUES

### A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano

- Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.
- La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.

- Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.
- La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.
- La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.
- Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.
- La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.
- Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura
- Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.
- Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida

## **B. Diálogo fe-razón y fe-cultura**

- Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.
- Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.
- El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.
- Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.
- Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.
- El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.

- Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.
- Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.
- Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.
- Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.
- Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.
- Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.

### **C. Insertarse críticamente en la sociedad**

- Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.
- Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).
- Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.
- Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.
- Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).
- Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.
- Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.

- Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.



## 8.- SITUACIONES DE APRENDIZAJE, RELACIONES CURRICULARES Y TEMPORALIZACIÓN

BACHILLERATO			
C.E.	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
1.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1	1.1. Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.</li> <li>• La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> </ul>
		1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>• Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.</li> </ul>

BACHILLERATO			
C.E.	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
		búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> </ul>
2.	CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA2; CPSAA3.2; CC1; CC2; CC4; CE1.	2.1. Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.</li> <li>La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.</li> </ul>
		2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.</li> <li>Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.</li> </ul>

BACHILLERATO			
C.E.	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).</li> </ul>
3.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.	3.1. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.</li> <li>Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.</li> </ul>
		3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.</li> </ul>

BACHILLERATO			
C.E.	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.</li> </ul>
4.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.	4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura</li> <li>Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.</li> </ul>
		4.2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.</li> </ul>

BACHILLERATO			
C.E.	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
		y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.</li> </ul>
5.	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.	5.1. Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.</li> <li>La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.</li> <li>Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una</li> </ul>

BACHILLERATO			
C.E.	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
			convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.
		5.2. Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> <li>▪ Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.</li> <li>▪ Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida</li> </ul>

BACHILLERATO			
C.E.	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
6.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	6.1. Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.</li> <li>▪ Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.</li> <li>▪ Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología</li> </ul>
		6.2. Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.</li> <li>▪ Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS)</li> </ul>

## **9.- METODOLOGÍA**

### **Situaciones de aprendizaje**

Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.

El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa

### **Principios metodológicos de Religión**

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación



de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

La diversidad de metodologías activas que se pueden aplicar habrán de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia. Las orientaciones metodológicas y para la evaluación programadas armonizarán de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión Católica, las necesidades propias del alumnado, y los objetivos de etapa y el perfil de salida.

## **10.- ELEMENTOS TRANSVERSALES E INTERDISCIPLINARIEDAD**

Sí se define en el artículo 121 de la LOMLOE que el proyecto educativo del centro “incluirá un tratamiento transversal de la educación en valores, del desarrollo sostenible, de la igualdad entre mujeres y hombres, de la igualdad de trato y no discriminación y de la prevención de la violencia contra las niñas y las mujeres, del acoso y del ciberacoso escolar, así como la cultura de paz y los derechos humanos” Por su gran utilidad, podemos utilizar los que define la normativa nacional para la ESO (art. 6.5 RD 217/2022): la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género, la creatividad, la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

- Comprensión lectora (CL)
- Expresión oral y escrita (EOE)
- Comunicación audiovisual (CA)
- Competencia digital (CD)

- Emprendimiento social y empresarial (ESE)
- Fomento del espíritu crítico y científico (FECC)
- Educación emocional y en valores (EEV)
- Igualdad de género (IG)
- Creatividad (CR)
- Educación para la salud (ES)
- Formación estética (FE)
- Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable (ESCR)
- Respeto mutuo y cooperación entre iguales (RMCI)

Al trabajar los mismos descriptores operativos que las demás materias, la asignatura de Religión puede integrarse como una asignatura en los proyectos de interdisciplinariedad y el trabajo por ámbitos.

En los propios saberes se recoge la relación con otras disciplinas, especialmente Lengua, Historia, Geografía, educación plástica y visual, etc.

## **11.- ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES**

Como se indica en el artículo 25 del *Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato*, corresponde a las administraciones educativas disponer los medios necesarios para que los alumnos y alumnas que requieran una atención diferente a la ordinaria puedan alcanzar los objetivos establecidos para la etapa y adquirir las competencias correspondientes. La atención a este alumnado se regirá por los principios de normalización e inclusión.

Asimismo, el capítulo V del *Decreto 40/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León*, establece que, para adecuar la respuesta educativa a las necesidades y diferencias de todo su alumnado, los centros diseñarán un plan de atención a la diversidad, que formará parte del proyecto educativo, y cuya estructura será determinada por parte de la consejería competente en materia de educación.

La metodología de la materia de Religión Católica tendrá en cuenta los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje para programar propuestas didácticas compuestas por prácticas de aprendizaje, enseñanza y evaluación que contribuyan a enriquecer el proceso de desarrollo integral del alumnado, promoviendo su progreso en el reconocimiento de la tradición religiosa y cultural del entorno familiar y social, en la adquisición de actitudes, valores y creencias necesarios para su vida personal y en sociedad, en el crecimiento interior y proyecto vital, así como en la expresión de sus propias emociones y experiencias de forma respetuosa y empática generando entornos inclusivos e interculturales. Se fomentan así procesos pedagógicos accesibles para todos por la diversidad de estrategias y recursos, de espacios y tiempos, que se utilizan en el aula y por la adaptación del currículo a las necesidades de los diferentes ritmos de aprendizaje. En el diseño de las actividades de esta materia se tendrá en cuenta la flexibilidad del currículo, los contextos de enseñanza inclusivos, y la utilización de recursos accesibles para La adecuada respuesta educativa a todos los alumnos se concibe a partir del principio de inclusión, entendiendo que únicamente de ese modo se garantiza el desarrollo de todos, se favorece la equidad y se contribuye a una mayor cohesión social. La atención a la diversidad es una necesidad que abarca a todas las etapas educativas y a todos los alumnos. Es decir, se trata de contemplar la diversidad de las alumnas y alumnos como principio y no como una medida que corresponde a las necesidades de unos pocos.

El apartado 18.5.j de las Indicaciones para la implantación y el desarrollo del currículo recoge que la programación didáctica contendrá generalidades sobre la atención al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo y adaptaciones curriculares de acceso y no significativas.

Por tanto, proponemos las siguientes adaptaciones curriculares:

- De acceso:
  - Aula en planta baja en el caso de alumnos con discapacidad física que impida el acceso por escaleras y que el centro no disponga de ascensor.
  - Mesas y sillas adaptadas a las características del alumnado.
  - Aparatos tecnológicos que faciliten el acceso del alumnado con discapacidad a la información facilitada por los profesores.
- No significativas:
  - Ampliación del tiempo para la realización de actividades y exámenes, o reducción de la cantidad de preguntas, centrándose en las más relevantes.
  - Facilidades y orientaciones en actividades y exámenes que permitan al alumno con dificultades centrarse en los contenidos imprescindibles.
  - Recopilación de recursos disponibles en internet que permitan el repaso o la profundización de los temas tratados en el aula.

El currículo de la materia de Religión Católica apuesta por una educación personalizada, que pone a la persona en el centro de todos los procesos educativos. Esto exige acompañar a cada alumno y alumna teniendo en cuenta su personalidad y su propio ritmo de aprendizaje, acoger y cuidar su experiencia personal, familiar y social, respetar su autonomía y libertad, promoviendo los vínculos con los demás para crecer individual y comunitariamente; así se favorece el compromiso y la implicación de los propios estudiantes en su proceso de conocimiento, atendiendo a todas las dimensiones de la personalidad de manera integrada. Por

esta razón, desde el área de Religión no se ve la necesidad de realizar adaptaciones curriculares significativas.

Los alumnos/as que requieran especial atención educativa, dispondrán de mayor tiempo para la realización de sus proyectos o actividades individuales (que tampoco han de ser distintas), así como la ayuda individualizada para la comprensión adecuada o la explicación necesaria; ya sea de parte del profesor o de sus compañeros de grupo o aula. Siendo más adecuada esta última, y siempre que sea posible, para promover, de este modo, la mayor integración de estos alumnos/as así como la implicación del resto en la ayuda de los mismos.

Por ello, junto a la atención personal y las orientaciones del profesorado, se propone la realización de tareas y acciones en grupos heterogéneos promoviendo la colaboración, no la competitividad, para desarrollar hábitos de trabajo en equipo para la vida en sociedades plurales y con necesidades diversas y el uso responsable de las tecnologías y las redes sociales, el aprendizaje por retos, desafíos o problemas, la utilización de webs sociales y espacios colaborativos en red.

## **12.- EVALUACIÓN**

La evaluación del alumnado se comprende como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, además de permitir la valoración de los aprendizajes y el nivel de competencia adquirido, ayuda a identificar mejoras en el proceso de enseñanza. También posibilita detectar dificultades para aplicar las medidas de refuerzo necesarias.

Como se señala en el artículo 20 del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato:

La evaluación del aprendizaje del alumnado será continua y diferenciada según las distintas materias.

El profesorado de cada materia decidirá, al término del curso, si el alumno o alumna ha logrado los objetivos y ha alcanzado el adecuado grado de adquisición de las competencias correspondientes.

El profesorado evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente.

Se promoverá el uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos, flexibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado, y que garanticen, asimismo, que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adaptan a las necesidades del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

Los criterios de evaluación son el elemento curricular para orientar esta parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, entendiendo la evaluación como oportunidad para formar a personas capaces de desenvolverse en situaciones reales de experiencia y comunicación, comprometidas en el cuidado de las personas y del planeta, que inician un aprendizaje que se prolongará a lo largo de la vida; por ello es esencial identificar oportunidades de mejora permanente.

Para facilitar la evaluación, los planteamientos didácticos han de incluir elementos claramente relacionados con los criterios de evaluación, las competencias específicas, y su vínculo con los descriptores operativos, lo que permitirá evidenciar y evaluar los aprendizajes propuestos en los productos finales que el alumnado ha de crear. En una evaluación competencial es imprescindible valorar tanto el proceso como los resultados.

La evaluación de la materia de Religión Católica se realizará en los mismos términos y con los mismos efectos de las otras materias de la etapa. Deberá tener en cuenta todos los procesos de

la actividad pedagógica que se desarrolla en el aula y prever las herramientas e instrumentos necesarios para observar el nivel de adquisición de las competencias específicas. En la medida de lo posible, en cuanto sujetos progresivamente autónomos y responsables de su aprendizaje, los alumnos y alumnas han de participar en la evaluación y el proceso seguido para la adquisición de las competencias específicas propias de la materia. Para ello se deberían combinar los diferentes tipos de evaluación: la realizada por el docente, autoevaluación del alumnado sobre sí mismo de forma que puedan tomar conciencia de su proceso de aprendizaje y sea progresivamente más responsable de él, y coevaluación entre iguales que debe desarrollarse en un ambiente de respeto y empatía.

### **Cuándo evaluar**

La evaluación debe ser un proceso continuado a lo largo de todo el curso escolar, por eso, para sistematizarla se establecen tres momentos diferentes:

**Evaluación inicial**, que facilita la valoración de los conocimientos previos, las capacidades y las actitudes del alumnado, con objeto de adecuar el proceso de enseñanza-aprendizaje a la realidad de sus posibilidades.

**Evaluación formativa continua**, que pretende conocer si se van logrando los objetivos propuestos, cuando todavía se puede intervenir modificando el camino para conseguirlos; es decir, evaluación del proceso y como proceso. Este tipo de evaluación tiene un especial carácter regulador, orientador y auto-corrector del proceso educativo desde su comienzo, lo que requiere una evaluación inicial previa. Cuando el progreso de un alumno o una alumna no sea el adecuado, se adoptarán las medidas de atención a la diversidad que procedan.



**Evaluación sumativa**, en la que se valora, sobre todo, el grado de progreso en la adquisición de las competencias específicas expresadas en los criterios de evaluación.

### **Qué evaluar**

Las competencias y saberes, a través de criterios de evaluación. Además se evaluarán los ejes transversales del proyecto:

- Evaluación del aprendizaje cooperativo.
- Evaluación de aprender a pensar.
- Evaluación de ciudadanía global

### **Procedimientos e instrumentos de evaluación**

Las técnicas y estrategias para la evaluación deberán ser diversas, accesibles y adecuadas a la diversidad del alumnado. Se recomiendan herramientas como las rúbricas para medir el nivel de logro del alumnado, listas de control, escalas de valoración o cotejo, y los portafolios o diarios de aprendizaje, que constituyen soportes físicos y digitales que favorecen la recogida y sistematización de la información del proceso de aprendizaje. Estas evaluaciones pueden realizarse a partir de la observación del profesorado y entre iguales, de la autorreflexión, la discusión reflexiva y del análisis de productos, de modo que tanto el profesorado como el alumnado puedan dialogar sobre el proceso de aprendizaje, siendo el profesor o profesora quien defina los indicadores del aprendizaje.

### **Criterios de calificación**

Será el profesor el que establezca los criterios de calificación y adjudique un porcentaje a la ponderación de cada criterio en la calificación final. Entre otros, podrían considerarse:

- Trabajos que el alumnado va realizando
- Actitud ante el aprendizaje

- Pruebas de evaluación
- Cuaderno de trabajo
- Trabajo en casa

El mapa de relaciones criteriosiales de Religión es el siguiente:

		CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC							
		CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1.1	CPSAA1.2	CPSAA2	CPSAA3.1	CPSAA3.2	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3.1	CCEC3.2	CCEC4.1	CCEC4.2
CE1	Criterio de Evaluación 1.1	✓													✓			✓		✓						✓						✓							
	Criterio de Evaluación 1.2			✓														✓			✓											✓							
CE2	Criterio de Evaluación 2.1		✓											✓			✓					✓				✓	✓			✓									
	Criterio de Evaluación 2.2					✓			✓				✓											✓						✓									
CE3	Criterio de Evaluación 3.1	✓										✓									✓								✓		✓					✓		✓	
	Criterio de Evaluación 3.2					✓								✓										✓					✓									✓	
CE4	Criterio de Evaluación 4.1				✓												✓												✓						✓	✓		✓	
	Criterio de Evaluación 4.2								✓							✓																				✓	✓	✓	
CE5	Criterio de Evaluación 5.1	✓																		✓	✓					✓					✓			✓		✓			
	Criterio de Evaluación 5.2	✓																				✓			✓												✓		
CE6	Criterio de Evaluación 6.1		✓												✓										✓							✓	✓						
	Criterio de Evaluación 6.2			✓									✓								✓			✓															

### **13.- SITUACIONES DE APRENDIZAJE, Y TEMPORALIZACIÓN**

A lo largo del curso escolar se proponen la realización de diferentes situaciones de aprendizaje. La temporalización de cada una de las sesiones se ha calculado

Las situaciones de aprendizaje constituyen el nivel más concreto de un proceso de programación didáctica del currículo. Es un conjunto de tareas relacionadas entre sí para facilitar el aprendizaje a partir de experiencias vividas por el alumnado. Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica pueden recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas a esas edades, para abordar los saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a los que van vinculados. Los docentes de la materia de Religión Católica pueden proponer situaciones de aprendizaje estimulantes, significativas e integradoras, contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones. Deberán tener un planteamiento preciso de los aprendizajes esenciales de la materia de Religión Católica que se esperan conseguir. Estas situaciones presentarán retos o problemas con una complejidad coherente con el desarrollo del alumnado, cuya resolución implique la realización de distintas actividades y la movilización de los aprendizajes que se buscan para la creación de un producto o la resolución de una acción; favorecerán la transferencia de los aprendizajes adquiridos en la materia de Religión a contextos de la realidad cotidiana del alumno y la alumna, en función de su progreso madurativo. Se buscará contribuir al diálogo, al pensamiento creativo y crítico, así como a la inclusión, la sostenibilidad y la ciudadanía global. Las situaciones de aprendizaje en la materia de Religión Católica tendrán en cuenta los centros de interés del alumnado y posibilitará la movilización coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas, actitudes y valores propios de esta materia.

### Situación de aprendizaje 1.

<b>Título</b>	<b>¿ALGO MÁS QUE ANIMALES?</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	El objetivo de esta situación de aprendizaje es adquirir una visión global del ser humano que responda a la enorme riqueza de su ser, con el fin de que el alumnado pueda comprenderse a sí mismo y conocer las diferentes concepciones e ideas sobre el ser humano que encontramos hoy en nuestra sociedad.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), o)	
<b>Competencias específicas</b>	1,	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.;1.2

<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>– Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>– Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.</li> <li>– La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>– Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 1, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, •

<b>Productos/ instrumentos evaluación</b>	creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

### Situación de aprendizaje 2.

<b>Título</b>	<b>¿SOMOS NUESTRO CUERPO?</b>
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES
<b>Descripción</b>	Para tener una visión integral del ser humano debemos ir comprendiendo cada una de sus dimensiones. Empezamos por la dimensión corporal porque es la más evidente y reconocible. El objetivo de esta situación de aprendizaje consiste en adquirir una visión de nuestro cuerpo como elemento básico de nuestro ser persona.

<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), o)	
<b>Competencias específicas</b>	1,	
<b>Descriptores perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.;1.2
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>– Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>– Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> <li>– Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.</li> <li>– Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida</li> </ul>	
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	



<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 2, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/ instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

### Situación de aprendizaje 3.

<b>Título</b>	<b>¿SOLO LA RAZÓN ES RAZONABLE?</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	<p>La dimensión racional es, junto con la dimensión corporal, una de las primeras manifestaciones del ser humano.</p> <p>En este tema vamos a estudiar en qué consiste esa dimensión, cuáles son sus grandes aportaciones, pero también sus limitaciones y sus peligros con el fin de que aprendamos a orientarla bien.</p>	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), o)	
<b>Competencias específicas</b>	1,6	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
	<b>C.E. 6</b>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.;1.2
	<b>C.E. 6</b>	6.1.;6.2
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>– Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.</li> <li>– Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.</li> <li>– Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología</li> </ul>	
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 3, Libro de texto, del alumno y Guía del profesor	
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo	
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales	
	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, •	

<b>Productos /instrumentos evaluación</b>	creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

#### Situación de aprendizaje 4.

<b>Título</b>	<b>¿Y LA VIDA INTERIOR?</b>
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES
<b>Descripción</b>	Todas las personas experimentamos que hay un fuera y un dentro de nuestro ser. Fuera está todo lo que nos rodea, personas, ambientes, acontecimientos, pero dentro está lo que realmente vivimos y, sobre todo, sentimos. Es lo que llamamos la vida interior. Queremos saber de qué se compone esa vida interior, cómo funciona y cómo podemos desarrollarla en nuestro propio proyecto de vida.
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), o)
<b>Competencias</b>	5

<b>específicas</b>		
<b>Descriptores perfil salida</b>	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 5</b>	5.1.; 5.2.
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.</li> <li>– La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>– Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.</li> <li>– Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> <li>– Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.</li> </ul>	
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	

<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 4, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/ instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

#### Situación de aprendizaje 5.

<b>Título</b>	<b>¿HAY UN YO SIN UN TÚ?</b>
---------------	------------------------------

<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	<p>Muchos pensadores y filósofos han definido al ser humano como un ser básicamente social. Eso significa que todo lo que tiene que ver con las relaciones es muy importante para el desarrollo de la persona. Queremos analizar qué hay detrás de la dimensión relacional y social del ser humano. Esa dimensión, además, se manifiesta en otra de las realidades humanas más importantes: la comunicación.</p>	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), o)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,4,5,6	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 2</b>	CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA2; CPSAA3.2; CC1; CC2; CC4; CE1.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 2</b>	2.1.; 2.2
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.</li> <li>▪ La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.</li> <li>▪ Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.</li> </ul>	

	– Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 5 Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/ instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación



### Situación de aprendizaje 6.

<b>Título</b>	<b>¿Y EL MUNDO DE LO QUE NO SE VE?</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	Todos los seres humanos experimentamos una realidad interior que trasciende los límites de los sentidos. Queremos analizar qué es esa realidad interior. Esa realidad nos comunica con nuestro deseo de vivir en plenitud y nos mueve hacia una búsqueda común que se expresa de muchas maneras.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), o)	
<b>Competencias específicas</b>	4,5	
<b>Descriptores perfil salida</b>	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.

	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 4</b>	4.1.; 4.2.
	<b>C.E. 5</b>	5.1.; 5.2.
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura</li> <li>– Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.</li> <li>– Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.</li> <li>– El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.</li> <li>– Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.</li> <li>– Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.</li> <li>– Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.</li> <li>– Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 6, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes

<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación
---------------------------------	--------------------------------------

### Situación de aprendizaje 7.

<b>Título</b>	<b>¿UN SOLO DIOS?</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	La religión es un fenómeno universal en la historia de la humanidad. Queremos saber en qué consiste, cuáles son sus elementos más importantes y cuáles son las dinámicas que se despiertan en los creyentes. Lo que nos permitirá analizar cuál es nuestra posición ante esta realidad.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), o))	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,4,5,6	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.
<b>Criterios de</b>	<b>C.E. 5</b>	5.1.; 5.2.

<b>evaluación</b>		
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.</li> <li>– La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>– Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.</li> <li>– Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.</li> <li>– Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> <li>– Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.</li> </ul>	
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis,	

	puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 7, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/ instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

### Situación de aprendizaje 8.

<b>Título</b>	<b>¿Y LO BUENO Y LO MALO?</b>
---------------	-------------------------------

<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	Parece que todos los seres humanos tienen la tendencia a valorar las conductas suyas propias y de los demás como buenas o como malas. Queremos analizar cómo funciona este elemento de la vida humana, qué nos ocurre cuando decidimos, por qué consideramos que hay acciones bondadosas y otras que calificamos como malas, y cómo podemos asumir esta dimensión propia del ser humano en nuestra vida.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), o)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,4,5,6	
<b>Descriptores perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.;1.2
	<b>C.E. 5</b>	5.1.; 5.2.

<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>– Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>– Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> <li>– La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>– Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 8 Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, •



<b>Productos/ instrumentos evaluación</b>	creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

### Situación de aprendizaje 9.

<b>Título</b>	<b>¿DE QUÉ VAMOS A VIVIR?</b>
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES
<b>Descripción</b>	Se analiza y estudiar la dimensión afectiva del ser humano, una de las experiencias más intensas de la vida personal pero quizá una de las dimensiones sobre las que menos comprensión tenemos, tanto de cómo funciona como de cuál es el modo de educarla y de asumirla en el proyecto de vida personal.
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), o)
<b>Competencias</b>	1,5

<b>específicas</b>		
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.;1.2
	<b>C.E. 5</b>	5.1.; 5.2.
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>– Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>– Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.</li> <li>– Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> <li>– Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.</li> <li>– La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.</li> <li>– Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> </ul>
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 9, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/ instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación

	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

### Situación de aprendizaje 10.

<b>Título</b>	<b>¿QUÉ HEMOS CREADO?</b>
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES
<b>Descripción</b>	Vamos a analizar y estudiar la dimensión creativa del ser humano que expresa nuestro mundo interior y nos conecta con el Dios creador y ha dado lugar a la cultura.
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), o)
<b>Competencias específicas</b>	1, ,4,

<b>Descriptores perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
	<b>C.E. 4</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.;1.2
	<b>C.E. 4</b>	4.1.;
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>– Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>– Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.</li> <li>– Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> <li>– Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura</li> <li>– Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.</li> <li>– El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.</li> </ul>	

<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 10, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/ instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

### Situación de aprendizaje 11.

<b>Título</b>	<b>¿QUÉ ES EL ÉXITO PERSONAL?</b>	
<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	Nos detendremos en la búsqueda de sentido de la vida que todo ser humano experimenta, analizaremos las respuestas a esta búsqueda para comprender la importancia de un proyecto de vida enmarcado en unos valores. Y cómo el proyecto de vida se enriquece desde los valores cristianos.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), o)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,4,5,6	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
	<b>C.E. 5</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>C.E. 1</b>	1.1.;1.2
	<b>C.E. 5</b>	5.2.
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>– Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>– Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.</li> <li>– Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> <li>– La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>– Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.</li> <li>– Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> </ul>	
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APRENDIENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	



<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 12, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/ instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

### Situación de aprendizaje 12.

<b>Título</b>	<b>¿CÓMO CONSTRUIR UN MUNDO SOSTENIBLE?</b>
---------------	---

<b>Temporalización</b>	4 SESIONES	
<b>Descripción</b>	La Tierra es un planeta sobrecargado por nuestra actividad económica y social. En este tema analizaremos la situación en la que se encuentra el planeta en la actualidad. También conoceremos las propuestas actuales para detener este deterioro y las posibles actitudes y respuestas que cada persona puede ir adoptando para colaborar en proteger nuestra querida Tierra.	
<b>Objetivos etapa</b>	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), m) n) o)	
<b>Competencias específicas</b>	1,2,3,	
<b>Descriptor perfil salida</b>	<b>C.E. 1</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
	<b>C.E. 2</b>	CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA2; CPSAA3.2; CC1; CC2; CC4; CE1.
	<b>C.E. 3</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.
<b>Criterios de</b>	<b>C.E. 1</b>	1.2

<b>evaluación</b>	<b>C.E. 2</b>	2.2
	<b>C.E. 3</b>	3.1;
<b>Saberes básicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>– Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> <li>– Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.</li> <li>– Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.</li> <li>– La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.</li> <li>– Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).</li> <li>– Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.</li> <li>– Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.</li> </ul>	
<b>Elementos transversales</b>	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	

<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en retos. Secuencia APPRENDO. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones
<b>Recursos didácticos</b>	Unidad 16, Libro de texto del alumno y Guía del profesor
<b>Agrupamientos</b>	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
<b>Espacios</b>	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
<b>Productos/ instrumentos evaluación</b>	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates • exámenes
	Rúbricas de criterios de evaluación
	Rúbricas de evidencias de aprendizajes
<b>Atención a la diversidad</b>	Actividades de Refuerzo y ampliación

## 14.- RECURSOS DIDÁCTICOS

Los recursos didácticos que se proponen están en coherencia y al servicio de los demás elementos de esta programación didáctica. La insuficiente carga lectiva de nuestra materia exige una planificación que permita rentabilizar los tiempos de trabajo directo con el grupo para desarrollar lo programado. Los recursos didácticos de los que se dispone son:

- Libro del alumno. Religión Católica de 1 ° BACHILLERATO.
- Guía del profesor. Religión Católica de 1 ° BACHILLERATO.
  - Sugerencias de trabajo
  - Atención a la diversidad
  - Aprendizaje cooperativo
  - Cine para el aula
  
  - Biblia online: <https://www.conferenciaepiscopal.es/biblia/>
  
  - Documentos básicos de la Iglesia Católica:  
[https://www.vatican.va/archive/index\\_sp.htm](https://www.vatican.va/archive/index_sp.htm)

## 15.- PLAN DE LECTURA Y CAPACIDAD DE EXPRESIÓN EN PÚBLICO

En los principios pedagógicos (art. 6.2 Real Decreto 243/2022) se obliga a que “Las administraciones educativas promoverán las medidas necesarias para que en las distintas

materias se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público.”.

El **plan de lectura** consistirá en la lectura de diferentes textos bíblicos incluidos en cada unidad didáctica y aquellas lecturas recomendadas por el profesor.

Además, para este curso se propondrá al alumnado la lectura de, al menos, uno de los siguientes libros o cómics:

- Libros:
  - Cometas en el cielo. HOSSEINI, Khaled
  - El vendedor de sueños. CURY, Augusto
  - El forastero misterioso. TWAIN, Mark
  - El nombre de la Rosa. ECO, Umberto
  - El último Catón. ASENSI, Matilde.
  - La dama azul. SIERRA, Javier
- Cómics:
  - Neardental. ROUDIER
  - Auschwitz. CROCI, Pascal
  - La dama de las nieves. CLAMP
  - Luuna. CRISSE; KÉRAMIDAS
  - Lydie. LAFEBRE, Jordi; ZIDROU
  - Metrópolis. TEZUKA, Osamu
  - Mortadelo y Filemón: El nuevo Cate. IBÁÑEZ
  - Todo el polvo del camino. ANTUNES, Wander; MARTÍN, Jaime

Para desarrollar la **capacidad de expresarse correctamente en público**, los estudiantes realizarán, entre otras actividades, resúmenes de capítulos de las novelas y los expondrán ante los compañeros. En el libro de texto, existen muchas cuestiones de debate que se utilizarán para potenciar más esta capacidad de expresión en público.

## **16.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

En la LOE se recoge en las funciones del profesorado (art. 91): la promoción, organización y participación en las actividades complementarias, dentro o fuera del recinto educativo, programadas por los centros.

La LOE también recoge en una modificación de la LODE (1985) como deber básico de los alumnos: “participar en las actividades formativas y, especialmente, en las escolares y complementarias”.

Como actividades complementarias:

Visita/ Excursión en Villafranca, Museo, Iglesia- Convento de San Nicolás, Castillo. O en el ámbito local. Cualquier trimestre.

Como actividades extraescolares:

Se proponen las siguientes salidas:

Excursión a Madrid y/o Toledo en el segundo o tercer trimestre. 1 / 2 días.

Excursión a Salamanca y Ávila, o a Santiago de Compostela, Lugo, Asturias, Cantabria o a Astorga y León en el segundo o tercer trimestre. 1/ 2 días.

También se pueden realizar otras actividades que se detallan a continuación.

		Visita a la parroquia local					Bocata solidario					Los 3 monoteísmos							
Competencias específicas:		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	OCL1				√									√		√			
	OCL2														√				
	OCL3		√		√									√					
	OCL4																		
	OCL5							√		√					√	√			
COMPETENCIA PLURILINGÜE	CP1				√														
	CP2																		
	CP3								√						√				
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIA EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA	STEM1				√														
	STEM2																		
	STEM3															√			
	STEM4																		
	STEM5								√	√					√				
COMPETENCIA DIGITAL	CD1									√				√		√			
	CD2				√														
	CD3				√										√				
	CD4													√					
	CD5																		
COMPETENCIA PERSONAL SOCIAL Y APRENDER A APRENDER	CPSAA1				√			√						√					
	CPSAA2				√										√	√			
	CPSAA3								√	√				√	√	√			
	CPSAA4				√									√					
	CPSAA5													√					
COMPETENCIA CIUDADANA	CC1														√				
	CC2							√							√				
	CC3				√				√							√			
	CC4														√	√			
COMPETENCIA EMPRENDEDOR A	CE1		√					√		√					√	√			
	CE2						√							√					
	CE3									√				√					
COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIÓN CULTURALES	CCEC1				√		√												
	CCEC2				√														
	CCEC3				√					√				√		√			
	CCEC4		√		√		√									√			

## 17.- ESCALA DE OBSERVACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

En el Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria



En todas las etapas, además de evaluar al alumnado ha de evaluarse el proceso de enseñanza aprendizaje y la propia práctica docente. Para satisfacer este requisito en la programación didáctica se puede incorporar una rúbrica de evaluación en la que se atienda a:

## V. PROGRAMACIÓN

	SI	NO
La programación se ajusta al marco normativo curricular estatal y autonómico y al currículo de Religión.		
La programación está adaptada a las características del centro, del grupo o de alumnado.		
La programación vincula este curso con el perfil de salida, los descriptores operativos y objetivos de cada etapa.		
Se han distribuido los criterios y saberes por cada uno de los cursos del ciclo.		
Se han escogido las pedagogías activas que contribuyen al aprendizaje competencial.		
He conseguido mantener una relación entre las actividades a desarrollar en la situación de aprendizaje y el desarrollo de los descriptores operativos.		
He tenido en cuenta la diversidad del alumnado en cuanto a capacidades, distintos niveles cognitivos, ritmos y estilos de trabajo, habilidades, estilos de aprendizaje...		

He planificado las tareas siguiendo los principios del DUA.		
He elaborado y compartido con el alumnado indicadores de logro de la secuencia.		

## VI. PLANIFICACIÓN DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

	SI	NO
La estructura de la situación de aprendizaje incluye todos los elementos formales.		
He planificado las situaciones de aprendizaje a partir de los criterios de evaluación que establece el currículo.		
He utilizado en cada secuencia aquellos saberes que me permitían progresar en la adquisición de la correspondiente competencia específica.		
La situación de aprendizaje ha tenido en cuenta los descriptores operativos de las competencias clave y ha buscado el diálogo curricular con otras materias.		
La secuencia tiene una tarea final con sentido y es adecuada a los criterios de evaluación.		
He conseguido mantener una relación entre las actividades a desarrollar en la situación de aprendizaje y el desarrollo de los descriptores operativos.		
He tenido en cuenta la diversidad del alumnado en cuanto a capacidades, distintos niveles cognitivos, ritmos y estilos de trabajo, habilidades, estilos de aprendizaje...		

He planificado las tareas siguiendo los principios del DUA.		
He elaborado y compartido con el alumnado indicadores de logro de la secuencia.		
La programación es flexible para responder a las circunstancias de cada curso o grupo.		
Se evalúa y adecúa esta programación didáctica.		

## VII. ANÁLISIS DEL DESARROLLO DE LA SECUENCIA:

	SI	NO
He intentado vincular los nuevos conocimientos a experiencias previas de los estudiantes y a su propio contexto vital.		
He establecido relaciones entre sus conocimientos previos y los nuevos conocimientos.		
He dado a conocer los objetivos de la situación de aprendizaje.		
He detallado todos los pasos a seguir y la secuencia temporal es detallada, coherente y factible.		
He marcado los plazos teniendo en cuenta el tiempo de trabajo disponible.		
He justificado la adecuación del producto final al reto propuesto.		
En cada sesión, he dado pautas para el trabajo del		

alumnado.		
He propuesto a los estudiantes problemas de complejidad adecuada a su edad.		
He intentado que las actividades se adapten a contextos y situaciones reales (fuera del aula ordinaria); por ejemplo; realizando entrevistas, reportajes fotográficos...		
He intentado hacer conexiones en alguna actividad de la situación de aprendizaje a con otras áreas o materias.		
He incorporado y utilizado con normalidad las herramientas digitales e Internet en las tareas propuestas.		
He favorecido procesos de reflexión sobre el propio aprendizaje (metacognición) a través de instrumentos como el “diario de reflexiones”.		
Las tareas de la situación de aprendizaje tienen una estructura cooperativa.		
Los equipos están configurados con alumnado heterogéneo.		
He facilitado la interdependencia y la responsabilidad individual dentro del trabajo en pequeño y gran grupo.		
He dado frecuentes oportunidades para la interacción y la discusión.		
He potenciado la distribución de tareas utilizando roles distintos y rotatorios.		
He proporcionado un clima de aula libre, motivador y		

democrático.		
He utilizado y propuesto al alumnado estrategias de resolución de conflictos.		

### III. EVALUACIÓN DE LA PRACTICA DOCENTE

	SI	NO
He reflexionado y evaluado mi labor docente durante todo el desarrollo de la situación de aprendizaje, realizando modificaciones (en las tareas, en los contenidos, en la metodología...) cuando ha sido necesario.		
He hecho una revisión de la conveniencia de los saberes básicos empleados para conseguir el criterio de evaluación.		
He proporcionado regularmente una respuesta a cada producción de los estudiantes.		
He establecido y llevado a cabo momentos de evaluación, auto y coevaluación formativa en los cuales el estudiante ha podido hacer cambios a partir del feedback recibido.		
He utilizado variadas herramientas de evaluación a lo largo de la tarea (diario de reflexiones, portafolio, observación, pruebas escritas u orales, ...).		
He tenido en cuenta los criterios de calificación acordados y difundidos. Estos criterios van referidos no sólo a resultados de pruebas sino al logro de competencias.		